



Architectes : Renzo Piano, Richard Rogers © Photo : Centre Pompidou / P. Migeat

LES EXPOSITIONS À NE PAS MANQUER

VISITES COMMENTÉES DES EXPOSITIONS

DANSER SA VIE / 23 NOVEMBRE 2011 – 2 AVRIL 2012

L'exposition pluridisciplinaire consacrée aux rapports que la danse entretient avec les arts visuels depuis le début du 20^e siècle jusqu'à nos jours. Elle s'articule autour de trois thèmes : La Danse des Sens d'Auguste Rodin à Matthew Barney, L'abstraction du Corps de Sonia Delaunay à Merce Cunningham, Le Corps Événement de Dada à Jérôme Bel.

MATISSE / 7 MARS – 18 JUIN 2012

Les variations sur un même thème ou motif sont au cœur de l'œuvre de Matisse. Cette exposition inédite présente l'évolution de ce procédé très singulier propre à l'artiste. Sur un même sujet, il travaille les cadrages, les couleurs, la stylisation, construit des séries.

GERHARD RICHTER / 6 JUIN – 24 SEPTEMBRE 2012

Un hommage à l'un des plus grands peintres vivants de ces 50 dernières années. Exhaustive et chronologique, des années 1960 jusqu'à aujourd'hui, la rétrospective réunit 160 œuvres provenant des collections publiques et privées du monde entier et de l'artiste lui-même.

SALVADOR DALI / 21 NOVEMBRE 2012 – 25 MARS 2013

Une grande rétrospective montrera le plus célèbre et le plus populaire des artistes surréalistes dans toute son ampleur. L'inventeur des montres molles en peinture est aussi un génie touche à tout aux multiples facettes : cinéma, sciences, publicité...

Durée de visite : 1h30

Langues : français, anglais,
allemand, italien, espagnol

Tarif: 370€ avec conférencier*
270€ sans conférencier*

→ RÉSERVER

+33 (01) 44 78 12 57

(Du lundi au vendredi de 9h30 à 13h)

professionnels-tourisme

@centrepompidou.fr

*prix forfaitaire pour 6 personnes
minimum et 25 maximum, droits d'entrée
et droits de réservation inclus

