

# ANNEXE 2

## LE CENTRE POMPIDOU EN CHIFFRES

### SA COMPOSITION

Le Centre national d'art et de culture Georges Pompidou auquel sont associés :

- la Bibliothèque publique d'information (Bpi)
- l'Institut de recherche et de coordination acoustique musique (Ircam)
- l'Association pour le développement du Centre Pompidou

### SES BÂTIMENTS

#### **Le bâtiment du Centre Pompidou lui-même :**

- 8 niveaux de 7 500 m<sup>2</sup> dont 2 en sous-sol
- 15 000 m<sup>2</sup> pour la présentation des collections nationales
- 5 200 m<sup>2</sup> pour les expositions temporaires
- 1 bibliothèque de 10 000 m<sup>2</sup> pouvant accueillir 2 200 lecteurs assis avec 50 postes d'accès libre à Internet et 400 postes de travail sur écran
- 1 bibliothèque spécialisée du XX<sup>ème</sup> siècle (Bibliothèque Kandinsky), de 390 m<sup>2</sup>, pouvant accueillir 64 lecteurs dans la salle de lecture, 12 lecteurs dans la salle de réserve (consultation de documents précieux : archives, dossiers, etc...), et un espace réservé à la location de diapositives et de photographies, la vente de reproductions de documents et d'œuvres
- 2 salles de cinémas (316 et 150 places)
- 1 salle de spectacles (396 places), une salle de débats (160 places)
- 1 espace d'accueil éducatif

#### **L'Atelier Brancusi**

positionné sur la piazza (Place Georges Pompidou)

#### **Un bâtiment spécifique pour l'Ircam**

avec, en particulier, une grande salle à jauge et acoustique variables en fonction de la programmation musicale, des studios pour la composition et l'enregistrement, une médiathèque

#### **Quatre bâtiments**

en location pour héberger les bureaux des départements et directions

### SES COLLECTIONS

plus de 50 000 œuvres dans toutes les disciplines de la création artistique du XX<sup>ème</sup> siècle dont :

- 1 330 œuvres présentées en permanence au musée
- près de 2 500 œuvres prêtées pour 256 expositions en France et à l'étranger (23 pays)
- quelques 3 000 œuvres en dépôt dans des établissements muséaux en région

### SES ÉDITIONS

- 41 titres publiés, dont 15 en co-édition avec 5 ré-impressions des titres les plus vendus (*Nicolas de Staël*, *Starck*, *Cher peintre* et *La grande galerie des peintures*)
- 208 689 ouvrages diffusés
- vente de 41 393 exemplaires des différents guides sur le Centre Pompidou
- 11 091 produits dérivés diffusés
- 425 686 cartes postales d'œuvres des collections vendues
- 3 294 exemplaires des 12 titres vendus (CD roms, CD audios, vidéos)
- de nombreux titres repris par des éditeurs étrangers (*Starck*, *Lartigue*, *Cocteau*, *Brassaï*, *Kupka*...)

## SES ACTIVITÉS

- 25 expositions, une centaine de spectacles en salles (danse, théâtre, musique, mode, performances) et des débats/rencontres/colloques ; 656 séances de cinéma (3 festivals, 4 cycles, 7 rétrospectives) ayant totalisé 66 131 entrées
- les grandes expositions phares : *Nicolas de Staël*, *Philippe Starck*, *Jacques Henri Lartigue*, *Alors, la Chine ?*, *Jean Cocteau sur le fil du siècle*
- 7 expositions « hors les murs » en France (Paris/régions), et 1 à l'étranger

## SES VISITEURS

- plus de 5 300 000 visiteurs : près de 18 000 visiteurs/jour, dont 3 750 pour le musée (présentation des collections), 4 300 pour les expositions, 6 200 lecteurs pour la Bpi.
- 66 131 spectateurs pour les 656 séances de cinéma et 17 500 pour les 83 présentations de spectacles (activités de débats à entrée libre non comptabilisées)
- plus de 6 500 groupes accueillis au musée, dans les expositions, temporaires, en activités éducatives et promenades thématiques
- plus de 46 000 titulaires d'un laissez-passer annuel

## SON PERSONNEL

- 1 030 agents (948,5 ETP) au Centre Pompidou (360 pour la sécurité et l'accueil, 349 pour les activités culturelles, 317 sur fonctions administratives)
- 252 postes budgétaires à la Bpi, 68,5 à l'Ircam
- soit 1350 emplois en comptabilisant ensemble le Centre Pompidou, la Bpi et l'Ircam

## SON BUDGET

- pour l'ensemble du Centre Pompidou, de la Bpi et de l'Ircam 117 480 M€
- pour le Centre Pompidou : 96 782 M€ avec 75 545 M€ de subvention de l'État dont 5 498 versés à l'Ircam
- 10, 25 M€ pour la Bpi dont 8,33 M€ en fonctionnement
- 10, 448 M€ pour l'Ircam