

LE NOUVEAU FESTIVAL DU CENTRE POMPIDOU

4^{ÈME} ÉDITION



PROGRAMME

MERCREDI 20 FÉVRIER

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : GEORGES APERGHIS
TEMPÊTE SOUS UN CRÂNE. DOCUMENTAIRE MUSICAL DE CATHERINE MAXIMOFF,
2006, 53'
MACHINATIONS, CAPTATION DE SPECTACLE RÉALISÉE PAR ANNA-CÉLIA KENDALL,
2011, 59'
« KOBÁÏEN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE / GUILLAUME BAILLIART
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H 30

ONE DAY ONE STAR ONE PRESS : BERNARD BLISTÈNE EN CONVERSATION AVEC
CHRISTOPHE BOUTIN ET MÉLANIE SCARCIGLIA
BOOK MACHINE, FORUM -1

15 H 30

LA TRÈS BRILLANTE ARTISTE HUZO LUMNST PRÉSENTE SON NOUVEAU TRAVAIL :
CIZEGHOH TUR NDJMB
PIÈCE INTERPRÉTÉE PAR SARAH VERMANDE
« TELL ME ... », GUY DE COINETET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : OUVERTURE
GLOSSOLALIE. D'ÉRIK BULLOT, 2005, 26',
SECONDARY CURRENTS DE PETER ROSE, 1983, 16',
PRÉCÉDÉS D'UNE INTERVENTION D'ÉRIK BULLOT
« WUHS DIS NOW ? », GALÉRIE SUD

19 H

CONFÉRENCE : MICA GHERGHESCU, MYTHOPOÉTIQUES
« KHHHHHHH », PETITE SALLE

FANNY DE CHAILLÉ, GONZO CONFÉRENCE

LES SPECTACLES VIVANTS, GRANDE SALLE

21 H

FANNY DE CHAILLÉ, GONZO CONFÉRENCE
LES SPECTACLES VIVANTS, GRANDE SALLE

21 H 30

CONCERT D'OUVERTURE DU NOUVEAU FESTIVAL : CONCERT BOOK MACHINE,
MIKA TAJIMA AND THE TEERS
FORUM -1

JEUDI 21 FÉVRIER

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : DEAD CAN DANCE
TOWARD THE WITHIN, CAPTATION DE CONCERT ET ENTRETIEN
RÉALISÉS PAR MARK MAGIDSON, 1994, 68'
« KOBÁÏEN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE / GUILLAUME BAILLIART
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H

CONFÉRENCE / PERFORMANCE : GÉRARD ASSAYAG ET GEORGES BLOCH
DUSPELARJUSCHACK ? / SPRÜLLERJUCHSKHECKKERCH ?
« KHHHHHHH », GALERIE SUD

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER !. LA LANGUE DE GUY DE COINETET À L'ÉPREUVE
DE LA LECTURE
« TELL ME ... », GUY DE COINETET, GALÉRIE SUD

16 H

PROJECTION : MERDOGON
MERDE, SEGMENT DE TOKYO!, DE LEOS CARAX, 2008, 36',
PRÉSENTÉ PAR DENIS LAVANT
« WUHS DIS NOW ? », GALÉRIE SUD

18 H

JONATHAN MONK, AFFICHE DE LECTURE : CONVERSATION ENTRE
JONATHAN MONK, OK-RM AVEC FRÉDÉRIC PAUL ET CORNÉLIA LAUF
BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

CONFÉRENCE : ALBAN CERISIER, PIERRE FAUCHEUX ET L'ÉDITION FRANÇAISE
CRYSTAL MAZE IV, PETITE SALLE

VENDREDI 22 FÉVRIER

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : SIGUR RÓS
HEIMA, DOCUMENTAIRE MUSICAL RÉALISÉ PAR DEAN DE BLOIS, 2007, 97'
« KOBÁÏEN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE / GUILLAUME BAILLIART
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H

RENCONTRE : JAN KOPP RENCONTRE DES ÉTUDIANTS EN MASTER À PARIS I,
AUTOUR DE SANNECTAMOK
« KHHHHHHH », GALÉRIE SUD

14 H 30

RENCONTRE : AUDREY COTTIN PRÉSENTE SON PROJET POUR LA LIBRAIRIE
FLAMMARION DU CENTRE POMPIDOU EN HOMMAGE À MICHAEL ASHER
BOOK MACHINE, FORUM -1

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER !. LA LANGUE DE GUY DE COINETET À L'ÉPREUVE
DE LA LECTURE
« TELL ME... », GUY DE COINETET, GALÉRIE SUD

16 H

PROJECTION : LOST IN TRANSLATION
L'INTERVIEW, DE SYLVAIN ROUMETTE, 1986, 10', PRÉSENTÉ PAR LE CINÉASTE
LA VIS, DE DIDIER FLAMAND, 1993, 18', PRÉSENTÉ PAR LE CINÉASTE
« WUHS DIS NOW ? », GALÉRIE SUD

18 H

ELVIRE BONDUELLE BALAYE KANDINSKY
BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

CONFÉRENCE : SONIA DE PUINEUF,
LE SURRÉALISME ET LE DESIGN GRAPHIQUE EN EUROPE CENTRALE
CRYSTAL MAZE IV, PETITE SALLE

JEAN-JACQUES PALIX / ÈVE COUTURIER : INDICATIF

UNE LECTURE RADIOPHONIQUE « LIVE »
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

SAMEDI 23 FÉVRIER

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : MAGMA
THEUSZ HAMTAAHK, TRILOGIE, CAPTATION DE CONCERT RÉALISÉE
PAR SAM MAC LARA, 2001, 163'
« KOBÁÏEN », GALÉRIE SUD

13 H

LECTURE / GUILLAUME BAILLIART
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H

PIERRE FAUCHEUX - CRYSTAL MAZE IVB
PROJECTION EN PRÉSENCE DE JÉRÔME FAUCHEUX, THIERRY CHANCOGNE
ET L'AGENCE DU DOUTE
CRYSTAL MAZE IV, GALÉRIE SUD

14 H 30

CONFÉRENCE : JEAN-LUC MOULÈNE EN CONVERSATION AVEC
MARC TOUTOU ET JEAN-PIERRE CRIQUI À PROPOS DE FÉNEAUTRIGUES
BOOK MACHINE, PETITE SALLE

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER !. LA LANGUE DE GUY DE COINETET
À L'ÉPREUVE DE LA LECTURE
« TELL ME... », GUY DE COINETET, GALÉRIE SUD

16 H

PROJECTION : DÉLIRES DE LA LANGUE
LE MOINDRE GESTE, DE FERNAND DELIGNY, JOSÉE MANENTI ET JEAN-PIERRE
DANIEL, 1971, 105', PRÉSENTÉ PAR SANDRA ALVAREZ DE TOLEDO
« WUHS DIS NOW ? », GALÉRIE SUD

18 H

CENT EXPOSITIONS ET PLUS : MATHIEU COPELAND À PROPOS DE L'OUVRAGE
DE MICHELANGELO PISTOLETTO CENTRO MOSTRE
BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

GUILLAUME BAILLIART : TARTUFFE À LA TABLE
(D'APRÈS « TARTUFFE D'APRÈS TARTUFFE DE MOLIÈRE »)
LA CLAIRIÈRE ESPACE 315

20 H 30

GUY DE COINETET : TELL ME
LES SPECTACLES VIVANTS, GRANDE SALLE

DIMANCHE 24 FÉVRIER

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

UN DIMANCHE UNE ŒUVRE : BERNARD BLISTÈNE
À PROPOS DE SHADOW PLAY (PARIS), 2011, DE HANS-PETER FELDMANN
BOOK MACHINE, GALÉRIE SUD

13 H

LECTURE / GUILLAUME BAILLIART
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H

...POUDRE AUX YEUX, ALIBI, INVITATION À MARCELLINE DELBEQ,
LECTURE À VOIX HAUTE ET PROJECTION DE DIAPOSITIVES
CRYSTAL MAZE IV, GALÉRIE SUD

14 H 30

CONFÉRENCE : MARJOLAINE LÉVY, LE PARADIS DE TOBIAS REHBERGER :
BIBLIOTHÈQUES, LAMPES, CHAISES ET AUTRES MEUBLES
BOOK MACHINE, PETITE SALLE

15 H 30

LA TRÈS BRILLANTE ARTISTE HUZO LUMNST PRÉSENTE SON NOUVEAU
TRAVAIL : CIZEGHOH TUR NDJMB
PIÈCE INTERPRÉTÉE PAR SARAH VERMANDE
« TELL ME... », GUY DE COINETET, GALÉRIE SUD

16 H

PROJECTION : DÉLIRES DE LA LANGUE
LA VÉRITABLE HISTOIRE D'ARTAUD LE MÔMO, DE GÉRARD MORDILLAT
ET JÉRÔME PRIEUR, 1993, 170', PRÉSENTÉ PAR LES CINÉASTES
« WUHS DIS NOW ? », GALÉRIE SUD

17 H

GUY DE COINETET, TELL ME
LES SPECTACLES VIVANTS, GRANDE SALLE

19 H

VINCENT BARRAS : SPEECH
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

LUNDI 25 FÉVRIER

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO
ESPACE 315

11H30

PROJECTION : DIETER SCHNEBEL
GLOSSOLALIES, VERSION SCÉNIQUE ÉLABORÉE PAR L'ENSEMBLE MAULWERKER,
MISE EN SCÈNE PAR ANNE CLEMENTI, 2000, 50'
« KOBÁÏEN », GALÉRIE SUD

14 H

CONFÉRENCE : JULIETTE DRIGNY, HOMMAGE À PIERRE GUYOTAT,
BROUILLEUR DE LANGUE
« KHHHHHHH », GALÉRIE SUD

14H30

CONFÉRENCE : PHILIPPE BUSCHINGER, LE GOTHIQUE URBAIN :
UN VOYAGE ÉPIGRAPHIQUE DU CÔTÉ DU BIEN ET DU MAL
BOOK MACHINE, FORUM -1

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER !

LA LANGUE DE GUY DE COINTET À L'ÉPREUVE DE LA LECTURE
« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTIONS : LANGUES COMMUNAUTAIRES
L'ALPHABET DE BRULY BOUABRÉ, DE NURITH AVIV, 2004, 17',
SUIVI D'UNE DISCUSSION AVEC LA CINÉASTE
LOXORO, DE CLAUDIA LLOSA, 2012, 17'
« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

MERCREDI 27 FÉVRIER

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315 , GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ/NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : GEORGES APERGHIS
TEMPÊTE SOUS UN CRÂNE, DOCUMENTAIRE MUSICAL DE CATHERINE MAXIMOFF, 2006, 53'
MACHINATIONS, CAPTATION DE SPECTACLE RÉALISÉE PAR ANNA-CÉLIA KENDALL, 2011, 59'
« KOBAÏËN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE/ GUILLAUME BAILLIART
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H 30

CONFÉRENCE : MICHAEL RIEDEL,
8
ART & PUBLICATION
BOOK MACHINE, FORUM -1

15 H 30

LA TRÈS BRILLANTE ARTISTE HUZO LUMNST PRÉSENTE SON NOUVEAU TRAVAIL :
CIZEGHOH TUR NOJMB
PIÈCE INTERPRÉTÉE PAR SARAH VERMANDE
« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : SÉANCE POUR ENFANTS (ET PARENTS),
AVEC LA COLLABORATION DE LA DIRECTION DES PUBLICS
LA LINEA / PINGU / LES SHADOKS / MES MAINS ONT LA PAROLE /
LES SCHTROUMPFS
« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

18 H

PERFORMANCE : ANNA PARKINA, THE DREAM OF THE VOLUNTEER,
BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

CONFÉRENCE : FRÉDÉRIC NEF, LANGUE UNIVERSELLE LEIBNIZIENNE :
DES LANGAGES IMAGINAIRES AUX LANGUES FORMELLES
« KHHHHHHH », PETITE SALLE

CONCERT : BEAU CATCHEUR

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

JEUDI 28 FÉVRIER

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ/NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : DEAD CAN DANCE
TOWARD THE WITHIN, CAPTATION DE CONCERT RÉALISÉE PAR MARK MAGIDSON, 1994, 68'
« KOBAÏËN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE/ GUILLAUME BAILLIART
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H 30

RENCONTRE AVEC CASTILLO /CORRALES (BENJAMIN THOREL)
BOOK MACHINE, FORUM -1

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER ! LA LANGUE DE GUY DE COINTET À L'ÉPREUVE DE LA LECTURE
« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : LANGUE ÉPURÉE
LA LANGUE NE MENT PAS, DE STAN NEUMANN, 2005, 72',
PRÉSENTÉ PAR LE CINÉASTE
« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

18 H

SOIR BORDÉ D'OR, RENCONTRE ET LECTURES AUTOUR D'ARNO SCHMIDT
PAR JULIAN RIOS, HUBERTUS BIERMANN ET NATASCHA RUDOLF
BOOK MACHINE, CINÉMA 1

19 H

CONFÉRENCE : MARINA YAGUELLO, L'INVENTION DES LANGUES
« KHHHHHHH », PETITE SALLE

FRÉDÉRIC FERRER : LES DÉTERRITORIALISATIONS DU VECTEUR (CARTOGRAPHIE 3)
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

VENDREDI 1^{ER} MARS

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315 , GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ/NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : SIGUR RÓS
HEIMA, DOCUMENTAIRE MUSICAL RÉALISÉ PAR DEAN DE BLOIS, 2007, 97'
« KOBAÏËN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE/ GUILLAUME BAILLIART
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H 30

MIGUEL ABREU ET KATHERINE PICKARD PRÉSENTENT SEQUENCE PRESS ET STEFANO CHIODI, PRÉSENTE DOPPIOZERO
BOOK MACHINE, FORUM -1

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER ! LA LANGUE DE GUY DE COINTET À L'ÉPREUVE DE LA LECTURE
« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : ETHNO-LANGUES
LE TOIT DE LA BALEINE, DE RAOUL RUIZ, 1981, 90', PRÉSENTÉ PAR
VALÉRIA SARMIENTO
« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

18 H

PERFORMANCE : JIMMY RASKIN, THE LISBON LECTURE
BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

CONFÉRENCE : TRISTAN GARCIA, LES LANGUES ANIMALES DANS LA FICTION
« KHHHHHHH », PETITE SALLE

ANTOINE PONCET : ANTHOLOGIE DU CHARABIA, FAUNES ET SATYRES
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

SAMEDI 2 MARS

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ/NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : MAGMA
THEUSZ HAMTAAHK, TRILOGIE, CAPTATION DE CONCERT RÉALISÉE
PAR SAM MAC LARA, 2001,163'
« KOBAÏËN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE/ GUILLAUME BAILLIART
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H

CONFÉRENCE : PRÉSENTATION DE LA PUBLICATION SEULE OU ACCOMPAGNÉE
PAR JILL GASPARINA, JEAN-MARIE COURANT AVEC LÉNA ARAGUAS
ET CÉLINE CHIP
CRYSTAL MAZE IV, GALERIE SUD

14 H 30

CONFÉRENCE : MONICA HALLER, RILEY AND HIS STORY,
CONVERSATION AVEC STEFANO CHIODI
BOOK MACHINE, PETITE SALLE

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER ! LA LANGUE DE GUY DE COINTET À L'ÉPREUVE DE LA LECTURE
« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : LANGUE PRIMITIVE
ONE MILLION B.C., DE HAL ROACH, 1940, 80', PRÉSENTÉ PAR TERESA FAUCON
« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

18 H

CONVERSATION : LE LIVRE COMME OBJET POÉTIQUE
BENEDIKT LEDEBUR, FRANZ JOSEF CZERNINS, ANN COTTEN, BRIGITTA
FALKNER, OSWALD EGGER, JEAN-RENÉ LASSALLE
BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

DANIEL LINEHAN : NOT ABOUT EVERYTHING
FANNY DE CHAILLÉ: LETTRE À FANNY DE THOMAS HIRSCHHORN
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

20 H 30

GUILLAUME DÉSANGES & FRÉDÉRIC CHERBOEUF, MARCEL DUCHAMP
LES SPECTACLES VIVANTS, GRANDE SALLE

DIMANCHE 3 MARS

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315 , GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ/NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : NOSFELL
[OKLAMINDALOFAN], CAPTATION DE CONCERT RÉALISÉE PAR JEFF DESCOUTES, 2006, 94'
« KOBAÏËN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE/ GUILLAUME BAILLIART
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H

PROJECTION
THE FOURTH DIMENSION, ZBIGNIEW RYBCZYNSKI, 1988, 35MM COULEUR, 27'03,
OUTER SPACE, PETER TSCHERKASSKY, 1999, 35MM SIXPACKFILM, 10',
THE MUSIC OF REGRET, LAURIE SIMMONS, 2006, 35MM, 40'
CRYSTAL MAZE IV, GALERIE SUD

14 H 30

CONFÉRENCE : MATT MULLICAN
88 MAPS, CONVERSATION AVEC BERNARD BLISTÈNE
BOOK MACHINE, PETITE SALLE

15 H 30

LA TRÈS BRILLANTE ARTISTE HUZO LUMNST PRÉSENTE SON NOUVEAU TRAVAIL :
CIZEGHOH TUR NOJMB
PIÈCE INTERPRÉTÉE PAR SARAH VERMANDE
« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : LANGUE RECONSTITUÉE
PERCEVAL LE GALLOIS, D'ERIC ROHMER, 1978, 140',
PRÉSENTÉ PAR BERNARD BLISTÈNE
« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

17 H

GUILLAUME DÉSANGES & FRÉDÉRIC CHERBOEUF, MARCEL DUCHAMP
LES SPECTACLES VIVANTS, GRANDE SALLE

18 H

GLOIRE A LAWRENCE WEINER ! RENCONTRE AVEC L'ARTISTE
BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

CHARLES PENNEQUIN : TOUT PÉTARADE
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

LUNDI 4 MARS

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ/NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : DIETER SCHNEBEL
GLOSSOLALIES, VERSION SCÉNIQUE ÉLABORÉE PAR L'ENSEMBLE
MAULWERKER, MISE EN SCÈNE PAR ANNE CLEMENTI, 2000, 50'
« KOBAÏËN », GALERIE SUD

14 H 30

CONFÉRENCE : HONZA ZAMOJSKI, HOW IT'S MADE VOL.13 – THE END
BOOK MACHINE, FORUM -1

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER ! LA LANGUE DE GUY DE COINTET À L'ÉPREUVE DE LA LECTURE
« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : LANGUE MÉDIUMNIQUE
DES INDES À LA PLANÈTE MARS, DE CHRISTIAN MERLHIOT
ET MATTHIEU ORLÉAN, 2008, 80', PRÉSENTÉ PAR LES CINÉASTES
« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

18 H

500 PLACES : JASON DODGE EN CONVERSATION AVEC RICHARD DAILEY
BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

STÉPHANE BÉRARD, FORTE IMPROVISATION
LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

MERCREDI 6 MARS

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : GEORGES APERGHIS

TEMPÊTE SOUS UN CRÂNE. DOCUMENTAIRE MUSICAL DE CATHERINE MAXIMOFF, 2006, 53'

MACHINATIONS, CAPTATION DE SPECTACLE RÉALISÉE PAR ANNA-CÉLIA KENDALL, 2011, 59'

RENCONTRE AVEC GEORGES APERGHIS ET ANNA-CÉLIA KENDALL

À L'ISSUE DE LA SÉANCE

« KOBĀĪEN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE / GUILLAUME BAILLIART

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H 30

SWISS DAY : OLIVIER KAESER, JEAN-PAUL FELLEY, GIANNI ET FLURINA PARAVICINI, PATRICK FREY
BOOK MACHINE, FORUM -1

15 H 30

LA TRÈS BRILLANTE ARTISTE HUZO LUMNST PRÉSENTE SON NOUVEAU TRAVAIL : CIZEGHOH TUR NDJMB

PIÈCE INTERPRÉTÉE PAR SARAH VERMANDE

« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : LANGUE-FICTION

INCUBUS, DE LESLIE STEVENS, 1965, 7, PRÉSENTÉ PAR PIERRE BOUYXOU

« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

18 H

À PROPOS DE TOUT : JOHN ARMLEDER EN CONVERSATION

AVEC BICE CURIGER ET PATRICK JAVAUULT

BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

CONFÉRENCE : MAURICE OLENDER, DE L'HÉBREU AU SANSSCRIT :

UN IMAGINAIRE LINGUISTIQUE POUR L'OCCIDENT CHRÉTIEN

« KHHHHHHH », PETITE SALLE

LATIFA LAĀBISSI: AUTOARCHIVE

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

20 H

LANGUE-FICTION : VISIOCONFÉRENCE DE MARC OKRAND,

CRÉATEUR DE LA LANGUE KLINGON DÉVELOPPÉE POUR STAR TREK,

EN CONVERSATION AVEC JEAN-CHARLES HAMEAU

SUIVIE DE STAR TREK III :

À LA RECHERCHE DE SPOCK, DE LEONARD NIMOY, 1985, 105'

« WUHS DIS NOW ? », CINÉMA 1

JEUDI 7 MARS

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315 , GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO
ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : DEAD CAN DANCE

TOWARD THE WITHIN, CAPTATION DE CONCERT RÉALISÉE PAR MARK

MAGIDSON, 1994, 68'

« KOBĀĪEN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE / GUILLAUME BAILLIART

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H 30

CONFÉRENCE : WERKPLAATS TYPOGRAFIE PRÉSENTE :

THE SECRET SOCIETY, 2013

BOOK MACHINE, FORUM -1

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER ! LA LANGUE DE GUY DE COINTET À L'ÉPREUVE DE LA LECTURE

« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : LE GESTE

LE PAYS DES SOURDS, DE NICOLAS PHILIBERT, 1993, 99',

PRÉSENTÉ PAR LE CINÉASTE

« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

18 H

CONFÉRENCE : AL-ISNAD, OR CHAINS WE CAN BELIEVE IN - SLAVS & TATARS

BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

CONFÉRENCE : EMILY KING, RICHARD HOLLIS, L'ART DE MONTRER

LE « JUSTE NÉCESSAIRE » DE RICHARD HOLLIS

PETITE SALLE

APRÈS, UN FILM DE SOPHIE LALY, LECTURE DE GURVAN CLOÂTRET

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

VENDREDI 8 MARS

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO

ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : SIGUR RÓS

HEIMA, DOCUMENTAIRE MUSICAL RÉALISÉ PAR DEAN DE BLOIS, 2007, 97'

« KOBĀĪEN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE / GUILLAUME BAILLIART

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H 30

CONFÉRENCE : PATRICK JAVAUULT PARLE DE COMMENT FILMER UN LIVRE ?

BOOK MACHINE, FORUM -1

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER ! LA LANGUE DE GUY DE COINTET

À L'ÉPREUVE DE LA LECTURE

« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : LE GESTE

LE PAYS DU SILENCE ET DE L'OBSCURITÉ, DE WERNER HERZOG, 1971, 85'

PRÉSENTÉ PAR EMMANUEL BURDEAU

« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

18 H

PERFORMANCE : ANNIKA STRÖM, MUSIC BOOK

BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

CONFÉRENCE : FRÉDÉRIC WERST, LA LANGUE DES WARDS

« KHHHHHHH », PETITE SALLE

LE VOYAGE D'HIVER. UNE PERFORMANCE DE FANNY DE CHAILLÉ SUIVIE

D'UNE RENCONTRE ENTRE FANNY DE CHAILLÉ ET NADIA LAURO

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

20 H 30

FANNY DE CHAILLÉ. JE SUIS UN METTEUR EN SCÈNE JAPONAIS

LES SPECTACLES VIVANTS, GRANDE SALLE

SAMEDI 9 MARS

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO

ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : MAGMA

THEUSZ HAMTAAHK, TRILOGIE, CAPTATION DE CONCERT RÉALISÉE

PAR SAM MAC LARA, 2001, 163'

« KOBĀĪEN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE / GUILLAUME BAILLIART

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H

PRÉSENTATION DU CRYSTAL MAZE IV.C, AVEC ALEXANDRU BALGIU, THIERRY

CHANCOGNE, BRICE DOMINGUES, JÉRÔME DUPEYRAT ET CATHERINE GUIRAL

« CRYSTAL MAZE », GALERIE SUD

14 H 30

CONVERSATION : GIOVANNA ZAPPERI ET FULVIA CARNEVALE À PROPOS

DE CARLA LONZI : RÉINVENTER LA CRITIQUE, DÉFAIRE L'AUTORITÉ

BOOK MACHINE, PETITE SALLE

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER ! LA LANGUE DE GUY DE COINTET À L'ÉPREUVE

DE LA LECTURE

« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : DE L'HOMME À L'ANIMAL (ET VICE VERSA)

KOKO, LE GORILLE QUI PARLE, DE BARBET SCHROEDER, 1978, 85',

PRÉSENTÉ PAR LE CINÉASTE

« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

18 H

VISIO-CONFÉRENCE : HARRELL FLETCHER :

A CHILDREN'S BOOK OF FARMING IN LE CATEAU-CAMBRÉSIS

BOOK MACHINE, FORUM -1

19 H

PIERRE ALFERI : CIRCONFÉRENCE DU POULPE

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

20 H 30

FANNY DE CHAILLÉ. JE SUIS UN METTEUR EN SCÈNE JAPONAIS

LES SPECTACLES VIVANTS, GRANDE SALLE

DIMANCHE 10 MARS

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315 , GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO

ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : NOSFELL

[OKLAMINDALOFAN], CAPTATION DE CONCERT RÉALISÉE PAR JEFF DESCOUBES,

2006, 94'

« KOBĀĪEN », GALERIE SUD

13 H

LECTURE / GUILLAUME BAILLIART

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

14 H

CONFÉRENCE : CHRISTOPHE LEMAITRE ET VANESSA DESCLAUX

AUTOUR DU JOURNAL DE GUY DE COINTET : ACRICIT

« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

14 H 30

CONFÉRENCE : TOP GAP MEASURES : ÉCRITURE, LIVRES DANS L'ŒUVRE

DE MIKE KELLEY PAR JOHN C. WELCHMAN

BOOK MACHINE, PETITE SALLE

15 H 30

LA TRÈS BRILLANTE ARTISTE HUZO LUMNST PRÉSENTE SON NOUVEAU

TRAVAIL : CIZEGHOH TUR NDJMB

PIÈCE INTERPRÉTÉE PAR SARAH VERMANDE

« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : DE L'HOMME À L'ANIMAL (ET VICE-VERÇA)

DES OISEAUX PETITS ET GROS, DE PIER PAOLO PASOLINI, 1966, 100'

PRÉSENTÉ PAR HERVÉ JOUBERT-LAURENCIN

« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

19 H

ANTOINE DEFOORT : INDIGENCE - ÉLÉGANCE

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

LUNDI 11 MARS

11 H - 21 H

OUVERTURE DES ESPACES : ESPACE 315, GALERIE SUD, FORUM -1

11 H

LA CLAIRIÈRE DE FANNY DE CHAILLÉ / NADIA LAURO

ESPACE 315

11 H 30

PROJECTION : DIETER SCHNEBEL

GLOSSOLALIES, VERSION SCÉNIQUE ÉLABORÉE PAR L'ENSEMBLE

MAULWERKER, MISE EN SCÈNE PAR ANNE CLEMENTI, 2000, 50'

« KOBĀĪEN », GALERIE SUD

14 H 30

TOUS MEILLEURS ! LE JURY DE BOOK MACHINE PRESS

DÉCÈRE SES PRIX. ...

BOOK MACHINE, FORUM -1

15 H 30

ESPAHOR LEDET KO ULUNER ! LA LANGUE DE GUY DE COINTET À L'ÉPREUVE

DE LA LECTURE

« TELL ME... », GUY DE COINTET, GALERIE SUD

16 H

PROJECTION : EXPÉRIENCES LETTRISTES, FILMS HYPERGRAPHIQUES

AMOS OU INTRODUCTION À LA MÉTAGRAPHOLOGIE, D'ISIDORE ISOU,

1953-1984, 33'

AU-DELÀ DU DÉCLIC, DE MAURICE LEMÂTRE, 1965, 10'

ÉVOLUONS (ENCORE UN PEU) DANS LE CINÉMA ET LA CRÉATION,

DE ROLAND SABATIER, 1972, 25'

PRÉSENTÉS PAR ROLAND SABATIER

« WUHS DIS NOW ? », GALERIE SUD

19 H

SOPHIE DELPEUX : DES MOTS COMME DES BAUMES

LA CLAIRIÈRE, ESPACE 315

20 H

PROJECTION : CHARABIA

POTO ET CABENGO, DE JEAN-PIERRE GORIN, 1980, 73'

PRÉCÉDÉ D'UNE INTERVENTION DE JEAN-PIERRE GORIN

« WUHS DIS NOW ? », CINÉMA 1