



LETTRE D'INFORMATION AUX RELAIS CULTURELS

Numéro 22 octobre - décembre 2012

Plusieurs établissements culturels ont décidé de se concerter pour faire venir des visiteurs « peu familiers des institutions culturelles ». Cette lettre est destinée aux relais culturels des associations « du champ social » et a pour objet de communiquer les informations les plus intéressantes pour la période de septembre à décembre 2012.

A la fin de la lettre vous trouverez un calendrier reprenant les dates qui vous sont proposées par les différents établissements.

A vos agendas :

Comme les années précédentes, les établissements culturels vont vous proposer des **visites - découvertes**. Ces visites se dérouleront **du 1^{er} au 14 octobre 2012**. L'ensemble du programme sera disponible dans le courant du mois septembre auprès de vos correspondants habituels.

Comme tous les ans, nous vous proposerons également de nous retrouver tous ensemble le **29 janvier 2013** dans le cadre d'un **forum** qui se déroulera, cette fois-ci, au **MAC/VAL**.

Cité de Sciences et de l'industrie**Contacts :**

Bamba Sissoko
01 40 05 80 18

bamba.sissoko@universcience.fr

Marie-Laure Las Vergnas
01 40 05 85 20

Marie-Laure.LASVERGNAS@universcience.fr

Accès :

Métro : Porte de la Villette

Palais de la Découverte**Contact :**

Magali le Goff
01 40 74 80 70

magali.legoff@universcience.fr

Accès :

Avenue Franklin Roosevelt,
75 008 Paris

Métro : Champs Elysées
Clémenceau ou Franklin Roosevelt

Autobus : 28, 42, 52, 63, 72,
77, 85, 86, 87, 89

**Contact :**

Sylvie Dreyfus
sylvie.dreyfus@bnf.fr
01 53 79 53 17

Stéphanie Legrand
diversification_publics@bnf.fr
01 53 79 85 30

Accès :

Site François Mitterrand :
Métro ligne 14 (Bibliothèque Nationale de France)

Site Richelieu : 5 rue Vivienne,
75002 Paris,
Métro Lignes 3 (Bourse), 1 et 7
(Palais-Royal), 7 et 14 (Pyramides)

Rappelons d'abord le grand événement de l'automne : la **Fête de la science** les 12, 13 et 14 octobre. Ateliers, animations, rencontre avec les chercheurs dans une ambiance de fête : une bonne occasion pour (re)découvrir la Cité des sciences et le Palais de la découverte. Entrée gratuite pour tous.

Rappel : tous les espaces d'Universcience sont, en permanence, d'accès gratuit pour les chômeurs et les bénéficiaires des minima sociaux.

Cité des sciences et de l'industrie

La Cité des sciences et de l'industrie propose des expositions ludiques pour les adultes, les familles, les enfants, avec des maquettes, des objets grandeur réelle, des audiovisuels, des jeux interactifs. Elle abrite aussi une grande bibliothèque, un carrefour numérique, des cinémas, un aquarium... Si vous souhaitez organiser une visite, n'hésitez pas à contacter **Bamba Sissoko** ou **Marie-Laure Las Vergnas**.

Tous les six mois, la Cité invite ses correspondants de proximité à découvrir ses nouveautés. La prochaine rencontre est prévue le jeudi 15 novembre. Cette année nous vous proposons un parcours en partenariat avec le musée du Louvre sur le thème de **Léonard de Vinci** :

- 11 h – 12 h 45 : découverte des œuvres de Léonard de Vinci au Musée du Louvre
- 13 h – 14 h : pique-nique (chaque participant apporte le sien)
- 14 h 45 – 16 h 30 : présentation et mode d'emploi de l'exposition de la Cité des sciences.

Inscription gratuite obligatoire auprès de Bamba Sissoko.

Des sessions « découverte-formation » de la Cité des sciences et de l'industrie sont proposées aux personnes, responsables ou animateurs de structures ou d'associations, qui veulent préparer des visites pour des groupes d'enfants ou d'adolescents. Ces sessions sont gratuites sur inscription. La prochaine aura lieu le **jeudi 29 novembre de 10 h 30 à 16 h** (ensemble des expositions et des spectacles).

Inscription : **Ghislaine Gauyacq**, 01 40 05 81 34, promo-jeunes@universcience.fr.

Pour les formateurs, des séances de présentation des ressources de la **Cité des métiers**, d'une durée de 2 heures 30, sont organisées les 13 septembre, 16 octobre, 16 novembre et 13 décembre matins. Inscription obligatoire à l'adresse suivante : cdmresagroupes@universcience.fr

Palais de la découverte

Le Palais de la découverte, au coeur de Paris, près des Champs Elysées, montre depuis plus de 70 ans dans un cadre somptueux, différents aspects de la science en train de se faire, grâce notamment à des expériences en direct. Venez rencontrer des scientifiques, visiter les espaces d'expositions et vous amuser avec la science.

Avant de venir avec un groupe, nous proposons aux relais une **visite découverte le mercredi 24 octobre de 13h30 à 16h30**. Inscription gratuite et obligatoire, Magali Le Goff, 01 40 74 80 70 ou magali.legoff@universcience.fr

Un événement à ne pas rater : NUIT BLANCHE 2012 : Paris à l'infini...

Comme le Musée Guimet ou le Grand Palais, Galeries Nationales, le Palais de la découverte ouvrira ses portes le samedi 6 octobre à partir de 19h. Il présentera une œuvre artistique contemporaine de Markus Hansen dans le magnifique Hall d'Antin.

Bibliothèque nationale de France

Vous vous demandez pourquoi venir à la BnF ? Parce que ses collections patrimoniales, qui précèdent l'invention de l'imprimerie, témoignent de la richesse de toutes les cultures du monde...

Nous imaginerons ensemble des projets qui construiront avec vos publics une relation active à la culture, et qui s'inscriront dans une démarche d'échanges interculturels, plongeant dans le passé, ouverts aux questions du présent.

Retrouvez toutes nos actualités, les propositions d'accueil de vos publics, ainsi que le récit des expériences menées avec les publics, sur notre blog : http://blog.bnf.fr/diversification_publics/

Pour un premier pas à la BnF, nous vous proposons de venir visiter le site François Mitterrand, et découvrir les globes de Louis XIV (visite de sensibilisation réservée aux relais du champ social) :

- mardi 2 octobre à 10h30
- mardi 6 novembre à 10h30
- mardi 4 décembre à 10h30

Rendez-vous dans le hall Est de la BnF, devant la maquette, sur inscriptions. Visite gratuite

Nous proposons également pour les relais une visite guidée dans chacune de nos nouvelles expositions (présentation sur notre site Internet : www.bnf.fr) :

L'Age d'or des cartes marines, François-Mitterrand - Grande Galerie

- mercredi 31 octobre à 10h30
- jeudi 15 novembre à 10h30
- jeudi 20 décembre à 10h30

100 chefs d'œuvre de la photographie, François-Mitterrand - Galerie François 1er

- vendredi 23 novembre à 10h30
- vendredi 21 décembre à 10h30

A l'issue de ces visites, une présentation de la mission de diversification des publics vous sera proposée, pour discuter de vos projets.

Contactez-nous pour toute autre demande : visite de groupe, atelier, présentation des collections... Inscriptions auprès de Sylvie Dreyfus (01 53 79 53 17, sylvie.dreyfus@bnf.fr) ou Céline Gaspard (01 53 79 85 30, celine.gaspard@bnf.fr).



Contact :
Marie de Bonnafos
01 40 27 62 62
marie.de-bonnafos@culture.gouv.fr

Accès :
Métro/RER : Hôtel de Ville,
Saint-Paul, Rambuteau,
Châtelet-les-Halles
Bus : lignes 29, 38, 47, 58, 67,
70, 72, 74, 75, 96



Contacts :
Nicolas Wagner
01 40 03 75 17
n.wagner@villette.com

Accès :
Station Porte de Pantin.
Métro ligne 5
Bus ligne PC2, PC3

Archives nationales

Les Archives nationales conservent, communiquent et valorisent les documents produits par les régimes qui ont gouverné la France depuis le Moyen Age.

Le département de l'action culturelle et éducative propose des réunions trimestrielles d'information en direction des relais du champ social.

Pour les professionnels de la protection judiciaire des mineurs, une 1^{ère} séance de découverte du site et des activités proposées aura lieu le 17 octobre 2012 de 14h30 à 16h.

Réservation obligatoire - contact : stephanie.colliard@culture.gouv.fr ou 01.40.27.60.29

Pour tous les groupes du champ social, nous vous proposons :

- **des visites à l'hôtel de Soubise :**

Afin de découvrir les appartements princiers des Rohan-Soubise, chef-d'œuvre de l'art rocaille, et connaître le quotidien de princes du XVIII^{ème} siècle.

- **des visites des expositions temporaires du musée des Archives nationales :**

L'Hôtel de Soubise abrite aussi le Musée des Archives et propose des expositions temporaires qui sont l'occasion de présenter des documents originaux.

Le musée accueille gratuitement les groupes en visite libre, et, à tarif réduit, les groupes souhaitant une visite guidée par une conférencière des Archives nationales.

- **des ateliers de pratiques artistiques :**

Le Service éducatif propose des ateliers artistiques sur des thématiques variées : bal costumé (pour les moins de 10 ans seulement), calligraphie, lettrine ornée, héraldique, sceaux. Tarif réduit.

Réservation obligatoire : nous contacter.

N'hésitez pas à prendre contact avec nous afin de préparer ensemble vos futures visites en fonction de vos attentes.

Parc de la Villette

• **Visite historique le vendredi 12 octobre de 11h à 13h :** Implanté sur le site des anciens abattoirs de Paris, le Parc de la Villette constitue l'un des projets urbains les plus novateurs de ces dernières décennies. Cette visite conférence révèle le destin singulier de ce patrimoine industriel où désormais nature, culture et architecture sont étroitement mêlées.

Visite gratuite sur inscription auprès de Nicolas Wagner / 01 40 03 75 17 / n.wagner@villette.com

- **Cirque AURELIEN BORY / CIE 111 - Géométrie de caoutchouc du 3 au 28 octobre 2012**

• **13 octobre :** rencontre critique avec l'équipe artistique

• **26 septembre, 3 et 18 octobre de 14h30 à 16h30 :** ateliers de pratique autour des arts du cirque

- **Théâtre GOB SQUAD & CAMP – Before Your Very Eyes du 20 novembre au 1^{er} décembre 2012**

• **22 et 29 novembre :** rencontre critique avec l'équipe artistique

• **30 novembre de 14h30 à 16h30 :** atelier de pratique autour du jeu d'acteur et d'écriture.

- **Cirque CIRCA / Wunderkammer - La chambre à merveilles du 27 novembre au 30 décembre 2012**

• **29 novembre :** rencontre critique avec l'équipe artistique

- **Théâtre IIPM/MILO RAU – Hate Radio du 4 au 15 décembre 2012**

• **6 décembre :** rencontre critique avec l'équipe artistique

INVITATION :

Jeudi 11 octobre à 14h30 : rencontre des relais du Parc de la Villette

L'équipe de la médiation culturelle invite, le temps d'une demi-journée, les relais du champ social à :

- échanger sur leurs pratiques culturelles et leurs projets de sorties
- découvrir les actions de médiation proposées en lien avec la programmation culturelle du Parc de la Villette
- se familiariser à l'univers des arts du cirque en assistant à une conférence sur les esthétiques du cirque contemporain en lien avec les spectacles programmés à la Villette.

Gratuit sur inscription

NB : Il sera proposé aux participants d'assister au spectacle Géométrie de caoutchouc d'Aurélien Bory à 19h30 au tarif préférentiel de 8€

NOUVEAU !

Grâce au soutien de la fondation d'entreprise Groupe RATP, les spectacles et expositions de la saison 2012/2013 sont gratuits pour les structures accueillant des publics du champ social ou en situation de handicap et situées sur les territoires du nord-est parisien (extension des tracés de tramway T1, T2, T3, T5)

Retrouvez toute l'actualité du Parc de la Villette sur www.villette.com

Contacts:

Delphine Haby
01 44 61 21 24
delphine.haby@monuments-nationaux.fr

Les inscriptions sont obligatoires pour tous les monuments, au moins 8 jours avant la date de la visite.

Centre des Monuments nationaux

Le Centre des monuments nationaux gère en France plus de 90 monuments et sites nationaux comme le Panthéon, la Conciergerie et la Sainte-Chapelle, la villa Savoye, les châteaux de Maisons et de Vincennes, la basilique de Saint-Denis...

De nombreuses activités et outils d'aide à la visite y sont proposés pour les structures ou associations du champ social.

Si vous êtes travailleur social, bénévole, éducateur, animateur... vous êtes invité à participer aux prochaines rencontres pour les relais culturels :

A la basilique cathédrale de Saint-Denis

Vendredi 5 octobre à 14h et mardi 4 décembre à 14h

Découverte de la Basilique et des tombeaux des rois de France. Informations sur les activités possibles et les aides à la visite.

Contact : Sylvie Koch au 01 49 21 14 87 - service-educatif-basilique@monumentsnationaux.fr

Adresse : basilique de Saint-Denis, 1 rue de la Légion d'honneur - 93200 Saint-Denis

Accès : Métro ligne 13, station « basilique de Saint-Denis » ; RER D, station « Saint-Denis »

En voiture : Porte de la Chapelle, A1, sortie « Saint-Denis » centre ville, parking basilique payant.

Au domaine national de Saint-Cloud

Lundi 22 octobre à 14h30 : « Saint-Cloud, un château disparu »

Découverte de l'histoire du château de Saint-Cloud, de ses hôtes célèbres et de sa disparition pendant la guerre de 1870, à travers les collections du musée historique du domaine et une visite dans les jardins.

Rendez-vous : Musée historique - Grille d'Honneur

Contact : Séverine Drigeard au 01 41 12 02 90 (touche 3) - severine.drigeard@monuments-nationaux.fr

Adresse : Domaine national de Saint-Cloud, 92210 Saint-Cloud

Accès : Métro ligne 10, arrêt « Boulogne-Pont de Saint-Cloud » (terminus), sortie « Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny » ;

Tramway : T2 Issy-Val-de-Seine - La Défense, arrêt « Parc de Saint-Cloud »

SNCF : Gare Saint-Lazare ou La Défense, en direction de « Saint-Nom-la-Bretèche » ou « Versailles », arrêt « Saint-Cloud » ;

Bus 52, 72, 126, 160, 175, 460, 467

A l'Arc de Triomphe

Mercredi 14 novembre à 14h :

Présentation du monument, des offres d'activités et des outils d'aide à la visite, chronologie du monument, document synthétique sur l'histoire du monument de Napoléon à la Grande Guerre.

Contact : Joséphine Marino au 01 44 32 18 01 - josephine.marino@monuments-nationaux.fr

Adresse : Place Charles de Gaulle - 75008 Paris

Accès : Métro lignes 1, 2, 6, et RER ligne A, station « station Charles-de-Gaulle-Etoile » ; Bus 22, 30, 31, 52, 73, 92.

Au Panthéon

Mercredi 21 novembre à 14h :

Présentation du monument, des offres d'activités et des outils d'aide à la visite, chronologie du monument, document de présentation synthétique sur les grands hommes et l'histoire de leur panthéonisation.

Contact : Joséphine Marino au 01 44 32 18 01 - josephine.marino@monuments-nationaux.fr

Adresse : Panthéon, place du Panthéon - 75005 Paris

Accès : RER B, station « Luxembourg » ; Métro ligne 4, station « Cluny-la Sorbonne », « Saint-Michel », ligne 7, « place Monge », « Jussieu » ; Bus 84, 89.

A la villa Savoye

Jeudi 29 novembre et Jeudi 13 décembre à 14h : « De la lumière au dessin »

Afin de découvrir la villa Savoye d'une manière différente, nous appréhenderons cet édifice appelé « les heures claires » par la pratique du dessin à la mine de plomb, en effectuant des relevés d'éclairage au trait. Nous plongerons graphiquement dans l'univers de Le Corbusier, et de ses jeux de lumière.

Contact : Carine Guimbard au 01 39 65 01 06 - carine.guimbard@monuments-nationaux.fr

Adresse : villa Savoye, 82 rue de Villiers - 78300 Poissy

Accès : RER ligne A, station « Poissy » puis bus 50 direction « La Coudraie », arrêt « villa Savoye » ou « Lycée Le Corbusier »

En voiture : A13 et A14, sortie « Poissy centre »



Contacts:

Krystel Boula
01 44 61 21 82
krystel.boula@monuments-nationaux.fr

Delphine Haby
01 44 61 21 24
delphine.haby@monuments-nationaux.fr

Les inscriptions sont obligatoires pour tous les monuments, au moins 8 jours avant la date de la visite.

Au château de Vincennes

Jeudi 29 novembre à 10h :

Découverte du château de Vincennes, visite du donjon et de la Sainte-Chapelle.

Rendez-vous à l'accueil billetterie boutique « Charles V » à l'heure indiquée.

Contact : Annick Ferrand au 01 43 65 29 82

annick.ferrand@monuments-nationaux.fr

Adresse : château de Vincennes, Avenue de Paris - 94300 Vincennes

Accès : Métro ligne 1, station « Château de Vincennes » ; RER ligne A « Vincennes » ; Bus 46, 56, 86

A la Conciergerie

Mardi 4 décembre à 14h : « Rêve de Monument »

Présentation de l'exposition temporaire présentée dans le monument du 22/11/2012 au 24/02/2013, information sur les activités, les outils d'aide à la visite et la programmation culturelle du monument.

Contact : Martine Valentin au 01 53 40 60 85 - ateliers.iledelacite@monuments-nationaux.fr

Adresse : Conciergerie, 2 boulevard du Palais - 75001 Paris

Accès : Métro lignes 1, 4, 7, 11, 14, stations « Cité », « Saint-Michel » ou « Châtelet »

RER A, B ou C, stations « Saint-Michel » ou « Châtelet » ; Bus 21, 24, 27, 38, et 96, 47, 58, 69, 70, 72, 74, 75, 76, 85

Les inscriptions sont obligatoires pour tous les monuments au moins 8 jours avant la date de la visite.

MAC/VAL

Le MAC/VAL, musée d'art contemporain du Val-de-Marne, c'est la rencontre avec l'art vivant avec une collection : la création en France depuis 1950, ainsi que des expositions temporaires montrant des facettes de l'art international le plus actuel.

« Les Relais » est un programme de sensibilisation et de formation gratuit ouvert aux acteurs du champ social, basé sur l'échange d'expérience. Son objectif est de donner aux relais culturels les moyens d'utiliser au mieux les ressources du MAC/VAL. Les relais inscrits au programme bénéficient pour leur groupe de l'accès gratuit pour les visites guidées et autonomes.

- **Visite** destinée aux relais socioculturels consacrée à la nouvelle exposition temporaire, Fabrice Hyber, « Prototypes d'Objets en Fonctionnement (POF) », le **mardi 23 octobre** de 10h à 11h30.
- **Visite** destinée aux relais socioculturels consacrée à l'exposition actuelle de la collection, « Vivement demain », le **mardi 20 novembre** de 10h à 11h30.
- **Mardi 29 janvier 2013** de 10h à 17h : **Forum des relais culturels**

Chacun des établissements culturels participants à la Mission Vivre Ensemble sera présent pour rencontrer les relais socioculturels et leur présenter leurs offres. Des visites guidées du MAC/VAL seront proposées gratuitement aux visiteurs.

Tout au long de l'année, sur rendez-vous, vous pouvez aussi suivre une visite de groupe menée par un conférencier du musée. C'est l'occasion d'observer comment on peut présenter les œuvres en créant un espace de parole partagé, et d'apprendre davantage au sujet des expositions, des artistes, de la collection du MAC/VAL. L'entrée au MAC/VAL est gratuite pour les jeunes, les personnes handicapées et les bénéficiaires des minima sociaux. Nous proposons des visites guidées ou autonomes et ateliers de découverte adaptés à tous les types de publics, groupes d'enfants, d'adultes ou de familles. L'équipe des publics est à votre disposition pour préparer votre visite ou élaborer ensemble un projet particulier. L'entrée au MAC/VAL est gratuite pour les jeunes, les personnes handicapées et les bénéficiaires des minima sociaux. Nous proposons des visites guidées ou autonomes et ateliers de découverte adaptés à tous les types de publics, groupes d'enfants, d'adultes ou de familles. L'équipe des publics est à votre disposition pour préparer votre visite ou élaborer ensemble un projet particulier.

Contacts:

Luc Pelletier 01 43 91 64 22
accessibilite@macval.fr

MAC/VAL
Carrefour de la Libération
94400 Vitry-sur-Seine

Accès :

En Métro / RER

- Ligne 7 (dir. Villejuif) arrêt terminus, puis bus 180 (dir. Charenton-École) ou bus 172 (dir. Créteil-Échat), arrêt Musée Mac-Val.

- Ligne 7 (dir. Mairie d'Ivry) ou tramway T3, arrêt Porte de Choisy, puis bus 183, arrêt Musée Mac-Val.

- Ligne 8 (dir. Créteil-Préfecture) arrêt Liberté, puis bus 180 (dir. Villejuif), arrêt Musée Mac-Val.

- RER C : Gare de Vitry sur Seine, puis bus 180 (dir. Villejuif / Louis Aragon), arrêt Musée Mac-Val.

- RER D : Gare de Maisons-Alfort / Alfortville, puis bus 172 (dir. Bourg-la-Reine RER), arrêt Henri-de-Vilmorin.

En voiture

Depuis le périphérique (sortie Porte d'Italie ou Porte d'Ivry), rejoindre la Porte de Choisy, puis prendre la D 5 (anciennement N 305) jusqu'à la place de la libération à Vitry-sur-Seine (sculpture de Jean Dubuffet).

Contacts :
visites@bpi.fr, 01 44 78 13 83
ou
Cécile Denier
Correspondante champ social
Service Développement des
publics
cecile.denier@bpi.fr
01 44 78 44 45

Accès :
Centre Pompidou, accès par la
rue Beaubourg (à l'opposé de
l'entrée principale du Centre)
Métro : Rambuteau, Hôtel de
Ville, Châtelet
RER : Châtelet- Les Halles
Bus : 38, 47, 75

Centre Pompidou

Contact :
Delphine Rabin,
01 44 78 14 37,
delphine.rabin@centrepompidou.fr

Marie Vencatassin,
01 44 78 45 65,
marie.vencatassin@centrepompidou.fr

Accès :
Métro Hôtel de ville, ligne 1
Métro Rambuteau, Ligne 11
Métro Les Halles ou
Châtelet, Ligne 4

Bibliothèque publique d'information

Professionnels du champ social et relais culturel pour votre public, voici ce que notre bibliothèque vous propose : - un espace **Autoformation** comprenant des méthodes d'apprentissage de langues étrangères (plus de 200 langues, dont le français langue étrangère), des didacticiels de bureautique, management, comptabilité, sciences, code de la route, culture générale, etc.

- un espace **Vie pratique** proposant de l'information sur 7 domaines de la vie courante : handicap, démarches administratives, vie affective et familiale, santé-prévention, logement, consommation-budget, culture et loisirs à Paris et Ile-de-France

- un secteur **Orientation, formation, recherche d'emploi**

- **mais aussi la presse, les musiques, les films ...**

Construisons ensemble le parcours le plus adapté à votre groupe !

Contactez-nous pour toute demande : visites de groupe, visites individuelles, ateliers, présentations d'un espace ou d'une collection particulière, parcours à la carte ...

A signaler aussi : du 5 novembre au 3 décembre 2012, manifestation "A pleines mains" à la Bpi : célébration du tricentenaire de la naissance de l'Abbé de l'Épée, à l'origine de la langue des signes.

Exposition dans la bibliothèque avec des témoignages de personnes sourdes et entendantes, une bibliothèque éphémère sur le monde des sourds et de nombreuses manifestations : ateliers de sensibilisation à la LSF, débats, lectures, spectacles, projections, conférences, etc.

Si cette manifestation vous intéresse et que vous souhaitez participer à l'une de ces composantes, contactez-nous !

Rappel : la bibliothèque est ouverte à tous gratuitement et sans formalités, pour la consultation sur place uniquement.

Centre Pompidou

Nous vous proposons un nouveau cycle de sensibilisation se composant de deux volets :

① VISITE DÉCOUVERTE

L'objectif de cette première visite est de vous familiariser avec le Centre Pompidou et ses collections, de découvrir les différentes activités proposées et d'échanger avec l'équipe dédiée au champ social sur la préparation de vos projets de visite. Deux types de visites vous sont proposés :

■ **Visite découverte du Musée :** *accompagné d'un conférencier, découvrez les spécificités de l'art moderne et contemporain et saisissez la dimension sociale du Musée*

Vendredi 5 octobre, lundi 22 octobre, vendredi 16 novembre, lundi 19 novembre de 14h à 17h

■ **Visite découverte des expositions :** *découvrez par le biais d'un thème contemporain ou de l'œuvre d'un artiste phare du 20^e siècle des œuvres révélatrices de notre société.*

Exposition Dalí : **vendredi 30 novembre, lundi 17 décembre de 9h30 à 12h30**

② CYCLE DE FORMATION

Cet ensemble de visites de formation vous prépare à mener une visite en autonomie avec votre groupe. Vous pouvez choisir de participer à une ou plusieurs visites, dans l'ordre que vous souhaitez :

■ **Atelier lecture concrète de l'œuvre.** *Cet atelier veillera à vous transmettre des clefs d'analyse et des conseils méthodologiques afin de pouvoir exprimer des interprétations à partir de l'observation d'une œuvre. Cette approche sensible vous permettra d'aborder avec votre groupe toutes les œuvres d'art présentées au Musée.*

Vendredi 26 octobre et jeudi 29 novembre de 14h30 à 16h30

■ **Atelier d'initiation à la médiation.** *Deux types d'ateliers vous permettront d'aborder le Musée autrement grâce à des activités ludiques que vous pourrez proposer à votre groupe.*

▪ Atelier dans l'espace des collections permanentes : expérimentez différentes approches pour découvrir les espaces et échanger autour des œuvres de manière conviviale et originale.

Vendredi 11 octobre, de 17h30 à 20h30 et mercredi 14 novembre, de 14h30 à 17h30

▪ Atelier pratique dans une salle d'activité : selon votre public, un animateur vous proposera des activités de créativité et d'expression (arts plastiques, écriture, mouvements...) en lien avec le Musée et ses collections.

Enfant - ados : **Jeudi 25 octobre de 17h30 à 20h30, vendredi 14 décembre de 14h30 à 17h30**

Adultes : **mercredi 5 décembre de 09h30 à 12h30**

■ **Visites thématiques.** *Ces visites vous permettront d'approfondir votre connaissance du Musée en abordant une thématique particulière, d'ordre sensible ou sociétal. En tissant un lien entre des œuvres d'époques et d'artistes différents, les visites thématiques vous aideront à donner un sens à votre visite de groupe.*

Le corps : **mercredi 18 octobre de 14h30 à 16h30**

Ballade poétique : **mercredi 21 novembre de 14h30 à 16h30**

Modalités pour toutes les visites de sensibilisation : sur réservation champsocial@centrepompidou.fr

Visites conférences et ateliers avec votre groupe

Nous pouvons développer à vos côtés un projet de visite-conférence avec des thématiques conçues à la demande, au sein du Musée et des expositions. Des ateliers pour le jeune public ou les familles peuvent être organisés en semaine ou le week-end, ainsi que des activités pour les adolescents et les 18-25 ans.

Visites conférences : 30 € / Visites autonomes : gratuites / Ateliers : 30 à 70 €.

Château de Fontainebleau

Contact :
Estelle Pataut
01 60 71 57 94
estelle.pataut@culture.gouv.fr

Accès :
Gare SNCF Fontainebleau Avon



Contact :
Servane De Landsheer
01 41 29 05 70
servane.de-landsheer@culture.gouv.fr

Accès :
- depuis La Défense (métro, RER, tramway...) : bus n°258 arrêt « Le château »
- depuis le RER A, arrêt Rueil-Malmaison : bus Optile 27



Contact :
Stéphanie MERRAN
01 40 13 41 85
stephanie.Merran@rmn-gp.fr

Accès :
Grand Palais, Galeries nationales - Entrée Clemenceau
Place Clemenceau
75008 Paris
Métro ligne 1, 9 et 13
Champs-Élysées
Clemenceau

Château de Fontainebleau

A chacun sa visite : des jardins aux salons et galeries, le château de Fontainebleau ouvre les portes de l'histoire de France, de la Renaissance avec le roi François Ier au Second Empire, au 19ème siècle, avec l'empereur Napoléon III. Venez ouvrir les portes de l'histoire !

En visite libre

Pour les professionnels du champ social et les bénévoles d'associations, le droit de parole dans les Grands Appartements du château est attribué de manière nominative pour deux ans suite au suivi d'une journée d'initiation au domaine et château de Fontainebleau.

Prochaine journée d'initiation : Mercredi 13 février 2013.

En visite commentée

Le château vous propose des visites-découvertes, des visites thématiques originales et des visites contées. Dans les deux cas, la réservation est obligatoire et permet de discuter avec vous de votre venue.

La gratuité d'entrée est accordée aux bénéficiaires des minima sociaux, aux jeunes de moins de 26 ans et à tous le premier dimanche du mois.

Actualité

>> La Saint-Hubert du château – Dimanche 4 novembre – De 10h à 17h.

A l'occasion de la Saint-Hubert, patron des chasseurs, venez revivre l'ambiance de l'ancienne demeure de chasse que fut le château de Fontainebleau. Animations toute la journée. Gratuit pour tous.

>> Spectacle *La forêt aux trois entrées...* par la Cie Passaros – Mercredi 26, jeudi 27 et vendredi 28 décembre – 14h et 16h

En compagnie de trois artistes, trois passages dans la forêt et l'univers du bois se croisent et se décroisent. Plein tarif 6€: tarif réduit pour les personnes avant la gratuité d'entrée au château 5€.

Château de Malmaison

Le château de Malmaison, demeure historique de Napoléon et de l'impératrice Joséphine, poursuit son programme de découverte et de formation pour les relais du champ social. Venez découvrir l'atmosphère intimiste de cette « demeure aux champs » à laquelle Joséphine était tant attachée, et préparer votre projet pour une visite adaptée à vos besoins.

Du 24 octobre 2012 au 21 janvier 2013 l'exposition « **Un semblant de bonheur. Dessins de la donation Osiris** » mettra à l'honneur la collection de dessins d'une très grande variété de styles, d'époques et de techniques du donateur de Malmaison.

Rencontre et visite découverte du château et de l'exposition

Une découverte de l'histoire du château et de ses célèbres occupants suivie d'une présentation de l'exposition de dessins : Jeudi 15 novembre 2012 à 14h – gratuit sur réservation

Des visites adaptées sont aussi proposées pour vos groupes par nos conférenciers, de préférence les jeudis et vendredis. Mais toute demande peut être envisagée, dans le but de construire un projet commun répondant à vos attentes.

Nous vous rappelons également que l'accès au musée est gratuit pour les demandeurs d'emplois, les bénéficiaires des minima sociaux et les moins de 26 ans. Le droit de parole est accordé gratuitement aux relais ayant suivi une visite-découverte.

Renseignements et réservation : servane.de-landsheer@culture.gouv.fr / 01 41 29 05 70

RMN-Grand Palais

Exposition Bohèmes - Grand Palais, Galeries Nationales – 26 septembre 2012 au 14 janvier 2013

Pour la **Nuit Blanche, le 6 octobre**, vivez l'exposition en musique et sous le signe de la fête : une expérience de visite "electro lounge" concoctée par Béatrice Ardisson, un concert de *Swing gitan* (Romane / guitare, Daniel John Martin / violon et chant, Mathieu Châtelain / guitare, Jérémy Arrange / contrebasse).

Ouverture exceptionnelle de 20h à 1h

Entrée gratuite pour les demandeurs d'emploi durant toute la durée de l'exposition et gratuite pour tous pour la Nuit Blanche.



Contact :
Marie Ollivier
01 30 83 75 05
public.eloigne@chateauversailles.fr

Château de Versailles

Professionnels ou bénévoles de structures œuvrant auprès de personnes en situation de vulnérabilité sociale ou professionnelle, vous disposez désormais d'un dossier général d'introduction à la visite du château, musée et domaine national de Versailles, téléchargeable sur le site Internet en tapant l'url suivant : <http://www.publicsspecifiques.chateauversailles.fr> puis en cliquant sur « Relais culturels ».

Journée d'accueil de nouveaux relais culturels : Jeudi 25 octobre, de 9h30 à 16h

- **Présentation** du bureau des publics spécifiques et de l'offre culturelle ; repérage sur site (durée 1h30)

- Visite conférence : Louis XIV à Versailles

Dès 1661, Louis XIV s'attache à Versailles et l'agrément de décors conçus selon la mode. Il appelle à son service l'architecte François Le Vau, le jardinier André le Nôtre puis le peintre Charles Le Brun. Des séjours plus fréquents exigent un premier agrandissement. En 1668, débute la construction de la villa à l'italienne qui développe le château vieux du côté du parc. « Le beau et le vilain, le vaste et l'étranglé furent cousus ensemble » (Saint Simon). (durée : 1h30)

- Visite conférence : L'éducation des filles (chez Mesdames)

En créant l'Ecole Royale de St Cyr, Madame de Maintenon voulait assurer et régenter l'éducation des jeunes filles pauvres de la noblesse. Même la mère de Louis XV, Marie-Adélaïde de Savoie, y acheva sa scolarité. A quel programme d'étude étaient soumises les jeunes filles ? Quelles matières leur enseignait-on ? Au XVIIIe siècle, l'éducation des filles fut profondément modifiée, autant par curiosité que par goût de l'étude jusqu'alors réservé aux garçons. En témoignent la scolarité de Madame du Châtelet et même celle des princesses de la famille royale qui à l'époque de Louis XV se passionnèrent pour la géométrie, la topographie, la zoologie et la botanique. Comme si le problème abordé par Molière dans les « Femmes savantes » avait trouvé à Versailles un semblant de solution. (durée : 1h30)

Les relais qui suivent une telle journée de sensibilisation peuvent ensuite prétendre au droit de parole régi par le biais d'une convention entre leur structure et l'établissement public de Versailles.

Visite conférence hors-cycle, ouverte à tous les relais culturels : Versailles et l'Antique (13 novembre 2012 - 17 mars 2013)

Mercredi 21 novembre, 14h

Versailles a été une nouvelle Rome à plusieurs titres : sa démesure, son ambition de traverser les siècles, les multiples références aux grands modèles de l'Antiquité. Au XVIIe siècle, l'Antiquité constitue un absolu indépassable, avec lequel les souverains les plus ambitieux ont voulu rivaliser : c'est pour renouer avec cette grandeur antique que Louis XIV a créé Versailles comme siège du pouvoir. Plus que tous les autres souverains européens, Louis XIV a cherché à acquérir les pièces antiques les plus prestigieuses ou à les faire copier. Versailles en a été le sanctuaire. (durée : 1h30)

Rappel des modalités de visite :

Pour les visites libres, nous vous remercions de bien vouloir nous adresser une demande par fax ou par mail, sur papier à en-tête de votre organisme et la plus complète possible.

Pour les visites conférences, ateliers, jeux de piste, nous vous remercions de bien vouloir remplir le formulaire en ligne en tapant l'url suivant : <http://www.publics-specifiques.chateauversailles.fr>, puis en cliquant sur Groupes.

Centre national de la danse

Lieu unique au service de la danse, le CND s'engage résolument pour permettre au plus grand nombre d'aller vers la danse et d'accéder à l'art et à la culture.

S'appuyant sur ses ressources et son architecture exceptionnelles, le CND inscrit la formation des relais et porteurs de projets au cœur de son programme d'éducation artistique et culturelle. Il invite professionnels et bénévoles du champ social à approfondir leur culture chorégraphique et à comprendre et analyser les enjeux de projet danse à destination de populations en difficulté. Au cours de formations conçues spécifiquement pour eux à partir d'ateliers, de spectacles, ou de temps de travail, chacun pourra développer la méthodologie de projets et faire l'expérience d'une pratique artistique.

En lien étroit avec les relais et porteurs de projets, le CND s'engage pour permettre à tous l'accès à l'art en imaginant des parcours chorégraphiques ludiques et originaux, conçus sur mesure selon les contraintes et les besoins de chacun. Inscrits dans la durée, ces parcours sont construits en concertation avec les structures partenaires et permettent à tous de ressentir, d'analyser et de voir la danse.

Renseignements et inscriptions : cyril.duchene@cnd.fr

Retrouvez toute l'actualité du CND sur www.cnd.fr



Contact :
cyril.duchene@cnd.fr

Accès :
1, rue Victor Hugo
93507 Pantin cedex
Métro : station Hoche (ligne 5)
RER : station Pantin (ligne E)
Bus : ligne 170

Cité de l'architecture et du patrimoine

La Cité de l'architecture et du patrimoine, située dans le Palais de Chaillot en face de la Tour Eiffel, propose un parcours dans l'histoire de l'architecture du Moyen Age à nos jours à travers des reproductions à taille réelle, des maquettes, des documents multimédias, des éléments manipulables permettant à votre public d'expérimenter.

Afin de découvrir les collections de la Cité de l'architecture et du patrimoine, ses ressources, les projets possibles avec votre public, des rencontres seront proposées aux relais du champ social.

Découverte de la galerie des peintures murales et des vitraux

Mercredi 12 décembre 2012 14h-16h

La Cité de l'architecture et du patrimoine propose l'entrée gratuite aux demandeurs d'emploi, aux moins de 18 ans, aux personnes en situation de handicap et accompagnateurs, aux bénéficiaires de minima sociaux ainsi qu'aux moins de 26 ans ressortissants de l'Union Européenne.

Nous nous tenons à votre disposition pour toute information. www.citechailot.fr

Cité de la musique

La Cité de la musique propose des **formations gratuites** destinées aux professionnels et bénévoles du champ social, qui leur permettent par la suite de revenir gratuitement avec un groupe.

La prochaine formation aura lieu le mardi 23 octobre 2012 de 10h15 à 12h15 sur la nouvelle exposition du Musée de la musique *Django Reinhardt Swing de Paris*.

Chaque 2^{ème} dimanche du mois, de 14h30 à 17h30, le Musée de la musique organise un **concert-promenade** dans ses collections et les propose en **accès libre** sur réservation aux publics du champ social.

Les prochains thèmes :

- **le dimanche 21 octobre : Django Reinhardt**

Au travers différents mini-concerts, le Musée vibrera aux rythmes de la pompe manouche et du jazz.

- **le dimanche 11 novembre : Ni vu, ni connu !**

Le Musée sort de ses réserves des instruments atypiques, rarement exposés ou provenant de luthiers mythiques.

- **Le dimanche 9 décembre : B.A.C.H**

Des mini-concerts en hommage au célèbre compositeur seront interprétés par de jeunes musiciens virtuoses.

Balade autour d'un instrument (le mercredi ou en semaine pendant les vacances scolaires)

La Médiathèque de la Cité de la musique accueille les familles pour des séances ludiques autour d'un instrument.

Pour bénéficier gratuitement de ces séances et convenir d'une date, n'hésitez pas à nous contacter !

Inscription et renseignement auprès de Marion de Geyer 01 44 84 46 94 – mdegever@cite-musique.fr

Contact :
Bénédicte Duchesne
01 53 59 64 30
reservation@histoire-immigration.fr

Accès :
Métro ligne 8 Porte Dorée
Bus PC2, 43

Cité nationale de l'histoire de l'immigration

Établissement culturel consacré à l'histoire de l'immigration en France, la Cité nationale propose à ses visiteurs une exposition permanente « Repères », des expositions temporaires et une programmation de spectacles vivants.

Elle accueille les groupes en **visite autonome (20 € de droit de parole pour tous les groupes)** ou en **visite guidée (85 € pour 1h30 / 64€ pour 1h pour les groupes du champ social)** tous les jours sauf le lundi, sur réservation.

Prochaine visite de sensibilisation:

Vendredi 23 novembre à 14h30 / Réservation obligatoire / RDV à l'accueil

Prochains rendez-vous gratuits à la Cité:

Conférences et colloques

- UniverCité "Mémoires algériennes » Benjamin Stora - Jeudi 11 octobre - 18h30
- Rendez-vous « Hommes et migrations » Mutations de la société algérienne sous l'effet des migrations dans le bassin méditerranéen - Vendredi 26 octobre 14h-17h30
- Rendez-vous « Hommes et migrations » Représentations de l'immigration algérienne en France - Samedi 27 octobre 15h-18h30

Exposition temporaire

« Vies d'exil », des Algériens en France pendant la guerre d'Algérie (1954-1962) du 9 octobre 2012 au 19 mai 2013



Contact :
Laurent Massoni
01 53 65 30 84 /
laurent.massoni@theatre-chaillot.fr

Accès :
Métro : Trocadéro, lignes 6
et 9
Bus : lignes 22, 30, 32, 63,
72, 82

Théâtre National de Chaillot

Cet automne, le Théâtre National de Chaillot vous propose des sorties familles à deux spectacles mêlant théâtre et beauté visuelle sur la scène :

La Scaphandrière

Mise en scène d'Olivier Letellier

Texte de Daniel Danis

A partir de 10 ans

> 11 au 20 octobre 2012

> Séances en après-midi ou en soirée, la semaine ou le week-end

À P'Titville survivent Pierre et sa famille. Lorsque Philomène, sa sœur, disparaît dans le lac-Loque, il décide de partir à sa recherche à bord d'une scaphandrière. Soutenue par un dispositif interactif d'images et de vidéo, cette traversée des profondeurs est un lumineux chemin vers la vie.

Autour du spectacle : Chaillot famille, à l'issue de certaines représentations

Mon amoureux nouveaux pommier

Une fable de Jean Lambert-Wild et Stéphane Blanquet

A partir de 7 ans

> 30 novembre au 8 décembre 2012

> Séances en après-midi ou en soirée, la semaine ou le week-end

C'est l'histoire d'un pommier qui achève le dernier hiver de son existence. En mots et en images, Jean Lambert-wild et Stéphane Blanquet nous donnent une leçon de sagesse et d'espoir à travers les métamorphoses de l'arbre au fil des saisons, offrant aux plus jeunes une lumineuse réponse à des questions essentielles.

Autour du spectacle : Chaillot nomade : visite en famille au Muséum d'histoire naturelle

Nous sommes à votre disposition pour vous rencontrer et élaborer avec vous un projet pour votre groupe autour de ces propositions artistiques.



Contact :
Fériel Saadi
01 40 51 34 86
fsaadi@imarabe.org

Accès :
Institut du monde arabe
1 rue des Fossés Saint-Bernard
Place Mohammed V
75005 Paris
Métro : Jussieu, Cardinal Lemoine, Sully Morland
Bus : 24, 63, 67, 86, 87, 89



Contact :
Albane de Chatellus, Secrétaire générale
01 42 44 45 58 ou
albane.dechatellus@opera-comique.com

Théâtre national de l'Opéra Comique
Adresse : 1 Place Boieldieu
75002 Paris
www.opera-comique.com

Accès :
En métro : Station Richelieu-Drouot [lignes 8 et 9] ou Quatre Septembre [ligne 3]
En RER : Station Auber [RER A]
En voiture : Parkings Drouot et Bourse
En bus : lignes 20, 27, 39, 48, 52, 67, 74, 85, 95

Institut du monde arabe

Exposition temporaire « Vingt cinq ans de créativité arabe »

A l'occasion de son 25^e anniversaire, l'Institut du monde arabe propose une programmation riche et diversifiée dont l'exposition « **Vingt cinq ans de créativité arabe** ». Riche d'influence, au confluent de l'Asie, de l'Afrique et de l'Europe, l'art contemporain arabe fait montre d'une grande pluralité de styles. L'exposition regroupe les oeuvres de près de quarante artistes parmi les principaux jeunes créateurs arabes que les publics du champ social sont invités à découvrir gratuitement en visite guidée avec une conférencière de l'Institut **le mercredi 14 novembre 2012**, à 10 h, 10 h 30, 11 h, 11 h 30, 14 h, 14 h 30, 15 h, 15 h 30 (soit 8 groupes de 20 personnes, durée de la visite 1 h environ, dans la limite des places disponibles).

Musée

Paré d'un nouvel éclat, le nouveau musée de l'IMA a obtenu l'appellation Musée de France, pour le découvrir l'entrée est gratuite pour les groupes du champ social accompagnés d'un relais qui devra s'acquitter d'un droit de parole de 30 €.

Musique

Destiné à tous ceux qui aiment à la fois la musique et les sorties en famille avec enfants ! spécialement conçu pour eux le **concert découverte Jazz Gnawa** avec la troupe Alwane (Maroc), se propose de donner de manière vivante et ludique les clés des musiques du monde arabe. **Le samedi 15 décembre 2012**, de 15 h à 16 h (20 entrées offertes, dans la limite des places disponibles).

Pour plus d'informations Fériel Saadi Tél. : 01 40 51 34 86 Courriel : fsaadi@imarabe.org

Opéra comique

Créé en 1714, l'Opéra Comique est l'une des plus anciennes institutions théâtrales et musicales de France. Egalement dénommée salle Favart, 3^{ème} du nom dont l'inauguration date de 1898, cette petite salle compte 1200 places. Le genre opéracomique se définit comme un théâtre parlé entrecoupé de morceaux chantés ce qui le rend accessible et singulier à la fois. Sous la direction de Jérôme Deschamps, nommé en 2007, sa programmation, sous forme de festival, propose des opéras et une série de spectacles en écho ; concert, spectacles jeune public, récital ...

L'OPERA COMIQUE SE FAIT PLUS ACCUEILLANT !

Depuis juillet 2012, le théâtre connaît d'importants travaux d'aménagements ; pose d'un ascenseur pour les personnes à mobilité réduite, toiture etc. ... Le Foyer de la salle, lieu à la décoration délicate où se rassemble le public lors des entractes, est lui aussi en pleine restauration !

Pour toutes ces raisons le théâtre est fermé au public jusqu'au 03 décembre.

Néanmoins, relais et professeurs sont les bienvenus pour les

SESSIONS D'INFORMATION DE 14H30 A 17H30 LES 14 ET 21 NOVEMBRE 2012

- Mercredi 14 novembre : initiation à l'histoire de l'art lyrique en France et présentations des opéras de la saison 2012-2013

- Mercredi 21 novembre : visite commentée des espaces publics et des coulisses du théâtre et rencontres avec les professionnels de la maison qui vous parleront de leurs métiers.

Inscriptions obligatoires au 01 42 44 45 45 ou angelica.dogliotti@opera-comique.com



Contacts :
Elisabeth Clavé
01 53 73 78 04
elisabeth.clave@culture.gouv.fr

Ana-Maria Lecoustey
01 53 73 78 27
ana-maria.lecoustey@culture.gouv.fr

Adresses :
6 place Paul-Painlevé Paris 5e
www.musee-moyenage.fr
<http://twitter.com/museecluny>

Accès :
Métro Cluny-la Sorbonne,
Saint-Michel, Odéon
Bus n° 21-27-38-63-85-86-87
RER ligne C Saint-Michel /
ligne B Cluny-la Sorbonne



Contact :
Hélène Baudelet,
01 56 52 54 37
helene.baudelet@guimet.fr

Accès :
Métro ligne 9, station Léna

Musée de Cluny – musée national du Moyen Âge

Pousser le portail d'entrée du musée de Cluny c'est accéder à un ensemble exceptionnel d'œuvres. Composées de peintures, sculptures, tapisseries, vitraux, pièces d'orfèvrerie, œuvres en ivoire, objets d'apparat ou de la vie quotidienne, ses collections sont installées dans deux édifices prestigieux : les thermes gallo-romains, construits à la fin du I^{er} siècle, et l'hôtel de Cluny édifié à la fin du XV^e siècle. Un jardin d'inspiration médiévale instaure un lien original entre ces monuments et leur environnement urbain.

Aux relais « Vivre ensemble »,

Nous sommes à votre écoute pour organiser avec vous des actions correspondant à vos attentes et à celles des personnes que vous accompagnez. Pour mieux connaître nos propositions, vous avez la possibilité de suivre les visites, ateliers, contes, concerts, conférences, débats et autres activités.

A vos agendas! Des rendez-vous sont à prévoir

Expositions temporaires :

- Du 10 octobre 2012 au 7 janvier 2013 « Et ils s'émerveillèrent... Croatie médiévale »
- Du 28 novembre 2012 au 4 mars 2013 « Art du jeu - Jeu dans l'art. De Babylone à l'Occident médiéval »

Si vous souhaitez assister aux inaugurations de ces nouvelles expositions, transmettez-nous vos coordonnées postales par courriel et nous serons ravis de vous adresser un carton d'invitation.

L'heure musicale - Lundis à 12h30 (Durée 45 mn)

les 24 septembre, 1^{er} et 29 octobre, 26 novembre, 10 et 17 décembre 2012

Venez seul à la découverte de ces concerts rencontres et venez avec votre groupe.

Programme sur demande - Réservation obligatoire – Gratuit

Musée Guimet

Le musée Guimet vous propose de venir découvrir l'Asie avec vos groupes : Chine, Inde, Japon, Cambodge, le bout du monde à portée de métro !

Pour devenir relais au musée Guimet, nous vous proposons deux visites découverte, autour des techniques de médiation et des personnages incontournables du musée.

- **Le 30 novembre, de 10h30 à 13h** : Comment faire pour permettre à son groupe de découvrir le musée « juste » en ouvrant l'œil ? Pas de date, pas de discours, mais un échange à plusieurs...regards. Rendez-vous au musée pour devenir le maître de cérémonie de ce « jeu de l'œil » et pour s'exercer à des techniques de médiations volontairement décalées.

- **Le 7 décembre, de 10h30 à 13h** : Quand on découvre les œuvres asiatiques pour la première fois, on est parfois étourdi devant toutes ces œuvres ...Ce sont donc à des présentations en bonne et due forme que l'on vous convie !

Pour vous donner les grands repères sur les civilisations et les religions d'Asie, le musée Guimet vous propose également des **visites thématiques et des visites de nos expositions temporaires.**

- Du 3 octobre au 7 janvier, le **Thé** s'expose à Guimet. Venez découvrir les 1001 histoires de cette boisson millénaire le **jeudi 18 octobre, à 10h30** (durée 1h30)

- Le **jeudi 22 novembre, à 10h30** : présentation du **Parcours d'automne : scènes de chasse au musée Guimet**

Et bien sûr, nous sommes à votre disposition pour vous aider à préparer vos visites et à les réserver !

Contact : Hélène Baudelet, 01 56 52 54 37 ou helene.baudelet@guimet.fr

Contact :

Fabienne Martet
fabienne.martet@louvre.fr
 01 40 20 85 12
www.louvre.fr
 Rubriques professionnelles et associations

Accès :

Métro ligne 1 arrêt Musée du Louvre

Musée du Louvre

Bienvenue au Louvre !

Le saviez-vous ? Les publics du champ social bénéficient de la gratuité du droit d'entrée au musée !

L'entrée du musée est gratuite (ainsi que pour les accompagnateurs lors de visites en groupe) pour les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires des minima sociaux, les demandeurs d'asile et réfugiés, les jeunes de moins de 26 ans etc.

Contactez-nous pour organiser une visite autonome (gratuite), ou avec un intervenant du musée au tarif exceptionnel de 40 euros (visites avec un conférencier, ateliers, contes...)

Ouverture du nouveau département des Arts d'Islam

Participez à l'évènement de la rentrée ! Venez découvrir à compter du 22 septembre la magnifique collection d'art islamique nouvellement exposée et l'architecture audacieuse du nouveau département.

Visite en groupe à partir de janvier 2013. Réservez dès maintenant votre créneau de visite.

Communiquez-nous dates et horaires souhaités (visites possibles tous les jours sauf mardi, jour de fermeture du musée).

2ème journée du bénévole – Vendredi 16 novembre de 10h à 17h

Vous êtes bénévole dans le secteur social ? Vous souhaitez faire découvrir la richesse des collections du Louvre à des visiteurs peu familiers des musées ?

La Fondation RATP, partenaire du Louvre, offre 3 visites guidées et 75 cartes Louvre professionnels à des bénévoles souhaitant s'engager dans un projet de visite en groupe.

Pour s'inscrire, téléchargez le bulletin d'inscription <http://www.louvre.fr/professionnels-associations>
 Attention places limitées !

Offre de cars

L'éloignement géographique constitue un frein important dans la fréquentation des lieux culturels. La Fondation RATP s'associe au Louvre et met à disposition des cars A/R, offre des visites conférences sur le thème des chefs-d'œuvre...

L'offre est soumise à certaines conditions géographiques. Contactez-nous pour en savoir plus !

Osez le Louvre : Des œuvres et des lieux pour pratiquer le français au musée

Cette nouvelle formation s'adresse aux formateurs en alphabétisation, ASL ou F.L.E

Elle a pour but de développer des compétences en langue française à travers les collections du musée et favoriser une visite en groupe autonome avec les apprenants. La formation est offerte à tous les formateurs grâce au soutien de la Société Nicolas. Prochaines dates 11 octobre (complet), 23 novembre, 10 décembre. Inscrivez-vous dès aujourd'hui ! <http://www.louvre.fr/professionnels-associations>

Musée national de la Renaissance

Installé à 19km de Paris dans le château d'Écouen, le musée national de la Renaissance est le seul musée entièrement consacré à la période.

Le service des publics et de la communication invite les professionnels du champ social et les bénévoles d'associations à une rencontre/formation le **lundi 8 octobre 2012 à 10h** (sur inscription).

Ce rendez-vous est une occasion privilégiée de découvrir l'architecture du château d'Écouen, son décor et la vie quotidienne dans cette demeure princière à la Renaissance. Pour prolonger cette découverte, des dossiers pédagogiques sont mis en ligne sur le site Internet du musée : www.musee-renaissance.fr,

A l'occasion de son partenariat avec le théâtre de la Vallée, une **répétition générale en public** du spectacle musical « Métamorphosis » inspiré des mythes antiques racontés par Ovide est proposée gratuitement sur inscription le **samedi 17 novembre à 16h** aux structures et associations du champ social.

Le musée national de la Renaissance participe à nouveau à l'**opération « Les Portes du temps »** qui vise à la sensibilisation des **enfants et des adolescents** au patrimoine lors d'une journée alliant visite et atelier de pratique artistique. Deux sessions ont eu lieu à Écouen pendant les vacances de printemps et d'été. Une prochaine sera proposée à la Toussaint du 29 octobre au 7 novembre 2012.

Horaires d'ouverture :

Le musée est ouvert tous les jours sauf le mardi de 9h30 à 12h45 et de 14h à 17h15 (du 15 octobre au 15 avril) et de 9h30 à 12h45 et de 14h à 17h45 (du 16 avril au 14 octobre).



Contact :

Nathalie Bonneault
 01 34 38 38 52
reservations.museerenaissance@culture.gouv.fr

Accès :

depuis Paris (à 19 km):
 Porte de la Chapelle :
 autoroute A1
 direction Goussainville ;
 suivre Cergy-Pontoise puis
 RD316
 sortie Écouen.

SNCF Gare du Nord

direction Persan-Beaumont,
 Arrêt Écouen-Ezanville (22 minutes) ;
 Bus 269 direction Garges-Sarcelles,
 arrêt Mairie/Église d'Écouen.

Contact :

Solenne Mascré
01 56 61 53 50
relais@quaibrantly.fr

Accès :

Deux entrées :
- 222, rue de l'Université
- 37, quai Branly 75007
Paris

Métro : Alma Marceau
(ligne 9) / Bir-Hakeim
(ligne 6) / RER C Pont de
l'Alma

Bus : ligne 42 arrêt Tour
Eiffel/ ligne 63, 80, 92, arrêt
Bosquet-Rapp/ ligne 72
musée d'art moderne-Palais
de Tokyo

Musée du quai Branly

Professionnels et bénévoles du champ social, le musée du quai Branly a conçu pour vous des visites de sensibilisation gratuites pour vous permettre de préparer une future visite du musée avec votre groupe. Ces visites sont l'occasion de vous familiariser avec le musée et ses collections, de recevoir des documents d'aide à la visite mais aussi de rencontrer votre interlocuteur privilégié au musée.

En suivant une visite de sensibilisation, vous bénéficiez du droit de parole et vous pouvez organiser des visites autonomes avec vos groupes.

Trois types de visites de sensibilisation vous sont proposés :

* **les visites de sensibilisation *Découverte*** : découvrez les éléments clés qui vous permettront de mener vos visites de façon autonome, en un tour du monde des collections !

mardi 8 janvier 2013 de 10h à 12h

* **les visites de sensibilisation *Continent*** : approfondissez votre première approche des collections (visite Découverte) et parcourez les œuvres d'un continent (Afrique, Asie, Océanie ou Amériques).

mardi 27 novembre 2012 de 14h à 15h30 : visite *Afrique*

mardi 4 décembre 2012 de 10h00 à 11h30 : visite *Asie*

jeudi 13 décembre 2012 de 18h à 19h30 : visite *Amériques*

NOUVEAU !

* **les visites de sensibilisation *Expo*** : partez à la découverte des différentes expositions temporaires proposées chaque année par le musée du quai Branly !

mercredi 24 octobre de 10h à 11h30 : *Aux sources de la peinture Aborigène - Australie, Tjukurrjtjanu*

jeudi 15 novembre de 14h à 15h30 : *Aux sources de la peinture Aborigène - Australie, Tjukurrjtjanu*

Comment réserver ?

Inscrivez-vous aux visites de sensibilisation en contactant le service des réservations au 01 56 61 71 72, du lundi au vendredi de 10h à 16h30.

VENIR AVEC SON GROUPE

* **Visite autonome** : entrée gratuite pour l'ensemble du groupe (25 personnes maximum, accompagnateurs inclus, du mardi au samedi). L'accompagnateur bénéficie du droit de parole.

* **Les visites guidées, les visites contées, les parcours, les ateliers** : le musée du quai Branly vous propose toute une série d'activités, pour tous les âges, à un tarif préférentiel.

Comment réserver ?

Réservation au moins 14 jours à l'avance au 01 56 61 71 72 (du lundi au vendredi de 10h à 16h30). **Attention**, afin de bénéficier des différentes réductions, la réservation est obligatoire dans les deux cas en précisant que votre groupe relève du champ social et en indiquant les coordonnées complètes de votre structure.

Le musée du quai Branly c'est aussi de nombreuses manifestations culturelles gratuites dans l'année.... N'hésitez pas à aller sur notre site internet !

www.quaibrantly.fr.



Contact :

Daphné Blouet
01 47 23 56 50
daphneblouet@palaisdetokyo.com

Accès :

Palais de Tokyo
13 avenue du président
Wilson
75116 Paris

Ouvert du tous les jours
sauf le mardi
De midi à minuit

Palais de Tokyo

Visite formation à l'exposition *Imaginez l'imaginaire sur demande*.

Au plus près de la pensée de l'artiste, au plus près de la création en train de se constituer, dans le sillage même de l'invention de l'œuvre... la nouvelle saison du Palais de Tokyo, *Imaginez l'imaginaire*, rassemble des artistes de diverses générations dont les œuvres témoignent et parfois décrivent les processus de leur développement. De la pensée de l'artiste ce que le regardeur instaure, mille trajets sont possibles, aucun ne se ressemble. *Imaginez l'imaginaire* dresse une cartographie mouvante et non exhaustive de cette élasticité de l'art en construction.

Visite autonome gratuite sur réservation.

Visite guidée : 40€.

Réservation : Reservation@palaisdetokyo.com / tel : 0153238562

Contact : Musée d'Orsay

Angéline Infanti
01 40 49 47 96
angelina.infanti@musee-orsay.fr
champsocial@musee-orsay.fr

Accès :

RER C : station Musée
d'Orsay
Métro ligne 12 : station
Solferino,
lignes 1, 8, 12 : station
Concorde

**Contact : Musée de
l'Orangerie**

Noëlle Brailovski
01 44 50 43 37
noelle.brailovski@musee-orangerie.fr

Accès :

Métro : 1, 8, 12 station
Concorde
Bus : 24, 42, 52, 72, 84, 94
arrêt Concorde

Musée d'Orsay

Travailleurs sociaux, bénévoles œuvrant dans des structures relevant du champ social, le musée d'Orsay vous propose des visites de sensibilisation et un accompagnement pour l'organisation de vos projets de visite.

Cycle 1

Visites-découvertes

Découverte du musée – Vendredi 7 décembre 13h30 à 16h30

Cette séance permettra aux **nouveaux relais** de découvrir le musée d'Orsay, son bâtiment, ses collections, mais aussi de rencontrer leur interlocuteur dédié au champ social afin d'échanger et de construire un projet de visite.

Cycle 2

Les visites thématiques et techniques sont exclusivement ouvertes aux relais ayant déjà suivi une visite-découverte et souhaitant approfondir leur connaissance du musée ou s'approprier des techniques de médiation dans le but de revenir avec leur groupe.

Visites thématiques

Loisirs, fêtes et spectacles – Jeudi 13 décembre 14h-16h30

Découvrir une société en mutation à travers les collections du musée, témoignant d'un monde culturel bouillonnant et du renouvellement des loisirs avec l'Opéra, les ballets et les concerts, mais aussi le bal populaire, la foire et le cirque.

L'orientalisme – Visite-miroir avec le musée du Louvre – Courant décembre

Les musées du Louvre et d'Orsay s'associent pour vous proposer, le temps d'une journée, de partir à la découverte de l'Orient dans leurs collections. (Inscription auprès d'Angéline Infanti)

Visites techniques

Séance alpha/FLE – Jeudi 8 Novembre 13h30-16h

Séance permettant aux relais de construire un parcours adapté pour les groupes d'adultes en apprentissage du français, notamment dans des ateliers sociolinguistiques.

Initiation à la lecture d'images – Jeudi 22 novembre 13h30-15h30

Méthodologie du décodage des images (peintures, sculptures, arts décoratifs).

Initiation aux techniques de la médiation – Jeudi 6 décembre 9h00-13h00

Se décomplexer vis-à-vis de la prise de parole et de la gestion du groupe dans le musée.

Inscription aux formations via le formulaire en ligne uniquement.

Venir avec son groupe

Les relais du musée d'Orsay qui ont suivi les visites de sensibilisation peuvent accompagner leur groupe en visite libre ou choisir une visite-conférence à un tarif préférentiel de 40€.

Attention, pour les visites libres ou avec conférencier, les réservations se font en ligne via le formulaire prévu à cet effet ou par téléphone au 01 53 63 04 50 du mardi au vendredi de 9h30 à 14h45.

Réservez au minimum trois semaines avant votre visite.

Aide à la visite, inscription aux formations, réservation de visites pour vos publics : découvrez la rubrique Champ social sur notre site internet !

<http://www.musee-orsay.fr/fr/espace-professionnels/professionnels/relais-du-champ-social/bienvenue.html>

Musée de l'Orangerie

Connaissance du musée et de ses collections.

Le jeudi 25 octobre à 10h30, pour les relais ayant suivi les visites de sensibilisation de cycle 1, le musée de l'Orangerie vous propose à une visite sur l'exposition : Chaïm Soutine (1893-1943) l'ordre du chaos

Toutes les visites sont présentées par un conférencier de la RMN.

L'équipe du département de la programmation culturelle et des Publics reste à votre disposition pour toutes informations.

Contact :

Isabelle Gérard-Pigeaud :
01 44 34 35 03 ou
[isabelle.gerard-
pigeaud@cnc.fr](mailto:isabelle.gerard-pigeaud@cnc.fr)

Camille Dauvin :
01 44 34 13 38 ou
camille.dauvin@cnc.fr



Contact :

Emmanuelle Corson
Tél : 01 53 01 51 66
publics@gaite-lyrique.net

Accès :

Métro : Réaumur-Sébastopol -
lignes 3, 4 / Arts et Métiers -
lignes 3, 11 / Strasbourg Saint-
Denis - lignes 4, 8
RER : Châtelet les Halles
(A,B,D) (10 minutes à pied)
Bus : arrêt « Réaumur-Arts et
Métiers » - lignes 20, 38, 47

Centre national du Cinéma et de l'image animée

Rendez-vous aux semaines découverte d'octobre !

Pas d'actualité pour ce trimestre.

La Gaîté lyrique

Inaugurée le 2 mars 2011, la Gaîté lyrique explore les cultures numériques sous toutes leurs formes : cinéma d'animation, théâtre, danse, musique, arts visuels, design graphique, film musical, architecture, web, jeux vidéo, mode, etc.

Dans un bâtiment de 9500m2 au cœur de Paris, la Gaîté lyrique offre une grande salle de concerts, une petite salle de spectacle, des espaces d'exposition, un auditorium, un centre de ressources, un espace jeux vidéo, des studios de création et de production et deux cafés.

Afin de découvrir ce nouvel établissement, nous proposons aux acteurs du champ social de découvrir la Gaîté lyrique à travers une visite d'exposition accompagnée.
Ces visites sont gratuites et elles vous permettront de revenir en autonomie ou accompagné (réservation indispensable. Tarif pour les publics du champ social : 3€ au lieu de 7€ / gratuit pour les accompagnateurs).

DECOURVIR LA GAITE LYRIQUE A TRAVERS L'EXPOSITION HELLO

HELLO, par H5 – du 11 octobre au 30 décembre

Visite accompagnée gratuite pour les relais le jeudi 18 octobre à 15h

Invité par la Gaîté lyrique, le collectif de graphistes H5 explore les usages et pratiques de la communication à l'ère 2.0. Il propose un parcours ludique et parfois inquiétant à travers la stratégie marketing d'une marque forcément sympathique : HELLO™. A travers une douzaine d'installations (de la statuaire classique à la présentation Powerpoint, de l'exposition d'affiches aux jeux vidéo...), le collectif propose de comprendre les mécanismes de cette discipline pour mieux s'en libérer.

**La mission *Vivre ensemble* donne la parole
à ses partenaires dans le domaine du spectacle vivant.**



orchestredechambredeParis

Orchestre de chambre de Paris

[L'Orchestre de chambre de Paris](#) propose différentes approches et temps de rencontre, dans un souci d'accompagner le public des relais du champ social jusqu'au concert :

- pour les relais : **invitation à découvrir l'orchestre lors d'une répétition** le 13 septembre à 10h ou le 17 décembre à 14h
- des **rencontres et présentations de la saison** au sein des structures relais
- des **invitations à des répétitions** au [CENTQUATRE](#) (avec la possibilité de visiter le lieu), au théâtre des Champs-Élysées ou à la cathédrale Notre-Dame de Paris ;
- des **concerts gratuits** : 19 novembre 2012 au Théâtre du Châtelet, Fête de la musique le 21 juin, etc.
- un **tarif préférentiel de 5€** par personne sur une sélection de concerts (et la gratuité pour l'accompagnant d'un groupe de plus de 10 personnes)

Contact :

Amélie Eblé
01 41 05 72 46
aeble@ocparis.com

Accès

Théâtre des Champs-Élysées
15, avenue Montaigne
Métro ligne 9 (Alma-
Marceau) ou ligne 1
(Franklin-Roosevelt)
RER C (Pont de l'Alma)
Bus 42, 63, 72, 80, 92

CENTQUATRE

5, rue Curial ou 104, rue
d'Aubervilliers
Métro ligne 7 (Riquet) ou
lignes 2, 5 (Stalingrad) ou 12
(Max Dormoy)
Bus 54, 60

CALENDRIER GENERAL			
Date	Lieu	Thème	Contact
13 septembre	Cité des sciences	Découverte de la cité des métiers	cdmresagroupes@universcience.fr
24 septembre, A 12h30	Musée de Cluny	L'heure musicale	Élisabeth Clavé - 01 53 73 78 04 elisabeth.clave@culture.gouv.fr Ana-Maria Lecoustey - 01 53 73 78 27 ana-maria.lecoustey@culture.gouv.fr
26 septembre, de 14h30 à 16h30	Parc de la Villette	Atelier de pratique autour des arts du cirque	Nicolas Wagner – 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com
1 ^{er} octobre, A 12h30	Musée de Cluny	L'heure musicale	Élisabeth Clavé - 01 53 73 78 04 elisabeth.clave@culture.gouv.fr Ana-Maria Lecoustey - 01 53 73 78 27 ana-maria.lecoustey@culture.gouv.fr
3 octobre, de 14h30 à 16h30	Parc de la Villette	Atelier de pratique autour des arts du cirque	Nicolas Wagner – 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com
5 octobre, à 14h	Basilique cathédrale de Saint-Denis	Découverte de la Basilique et des tombeaux des rois de France	Sylvie Koch - 01 49 21 14 87 service-educatif-basilique@monumentsnationaux.fr
5 octobre, de 14h à 17h	Centre Pompidou	Visite découverte du Musée	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
8 octobre	Musée national de la Renaissance – Château d'Ecouen	Rencontre formation	Nathalie Bonneault - 01 34 38 38 52 reservations.museerenaissance@culture.gouv.fr
11 octobre, de 9h30 à 18h	Musée du Louvre	Osez le Louvre : Des œuvres et des lieux pour pratiquer le français au musée	Fabienne Martet, 01 40 20 85 12 ou fabienne.martet@louvre.fr
11 octobre, à 14h30	Parc de la Villette	Rencontre des relais du Parc de la Villette	Nicolas Wagner – 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com
11 octobre, de 17h30 à 20h30	Centre Pompidou	Atelier lecture concrète d'une œuvre	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
Du 11 au 20 octobre	Théâtre National de Chaillot	Spectacle : <i>La Scaphandrière</i>	Laurent Massoni - 01 53 65 30 84 laurent.massoni@theatre-chaillot.fr
12 octobre, de 11h à 13h	Parc de la Villette	Visite historique	Nicolas Wagner – 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com
13 octobre	Parc de la Villette	Rencontre critique de l'équipe artistique du spectacle <i>Géométrie de caoutchouc</i>	Nicolas Wagner – 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com
16 octobre	Cité des sciences	Découverte de la cité des métiers	cdmresagroupes@universcience.fr
17 octobre, à 14h30	Archives nationales	Visite découverte (pour les professionnels de la PJJ)	Stéphanie Colliard - 01.40.27.60.29 stephanie.colliard@culture.gouv.fr
18 octobre, de 10h30 à 12h	Musée Guimet	Visite de l'exposition temporaire « Le thé, histoires d'une boisson millénaire »	Hélène Baudalet – 01 56 52 54 37 helene.baudalet@guimet.fr
18 octobre, de 14h30 à 16h30	Parc de la Villette	Atelier de pratique autour des arts du cirque	Nicolas Wagner – 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com

18 octobre, de 14h30 à 16h30	Centre Pompidou	Visite thématique : le corps	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
18 octobre, à 15h	Gaîté Lyrique	Visite de l'exposition <i>Hello</i>	Emmanuelle Corson - 01 53 01 51 66 publics@gaitelyrique.net
22 octobre, à 14h30	Domaine national de Saint-Cloud	Saint-Cloud, un château disparu	Séverine Drigeard - 01 41 12 02 90 (touche 3) - severine.drigeard@monuments-nationaux.fr
22 octobre, de 14h à 17h	Centre Pompidou	Visite découverte du Musée	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
23 octobre, de 10h à 11h30	MAC/VAL	Visite de l'exposition Fabrice Hyber, « Prototypes d'Objets en Fonctionnement (POF)»	Luc Pelletier - 01 43 91 64 22 luc.pelletier@macval.fr
23 octobre,	Cité de la musique	Présentation de l'exposition : <i>Django Reinhardt Swing de Paris</i>	Marion de Geyer - 01 44 84 46 94 mdegeyer@cite-musique.fr
24 octobre, de 13h30 à 16h30	Palais de la découverte	Visite découverte	Magali Le Goff - 01 40 74 80 70 magali.legoff@universcience.fr
24 octobre, de 10h à 11h30	Musée du Quai Branly	Visite de sensibilisation exposition : <i>Aux sources de la peinture Aborigène - Australie, Tjukurrjanu</i>	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50. relais@quaibrantly.fr
25 octobre, de 9h30 à 16h	Château de Versailles	Journée d'accueil des nouveaux relais	Marie Ollivier - 01 30 83 75 05 public.eloigne@chateauversailles.fr
25 octobre, de 17h30 à 20h30	Centre Pompidou	Atelier pratique dans une salle d'activité – Enfants / Ados	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
25 octobre, à 10h30	Musée de l'Orangerie	Visite de l'exposition <i>Chaïm Soutine (1893-1943), l'ordre du chaos</i>	Noëlle Brailovski - 01 44 50 43 37 noelle.brailovski@musee-orangerie.fr
26 octobre, de 14h30 à 16h30	Centre Pompidou	Atelier lecture concrète de l'œuvre	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
29 octobre, A 12h30	Musée de Cluny	L'heure musicale	Élisabeth Clavé - 01 53 73 78 04 elisabeth.clave@culture.gouv.fr Ana-Maria Lecoustey - 01 53 73 78 27 ana-maria.lecoustey@culture.gouv.fr
31 octobre, à 10h30	Bibliothèque nationale de France Site François Mitterrand	L'Age d'or des cartes marines, François-Mitterrand - Grande Galerie	Sylvie Dreyfus - 01 53 79 53 17 sylvie.dreyfus@bnf.fr ; Céline Gaspard - 01 53 79 85 30, celine.gaspard@bnf.fr
8 novembre,, de 13h30 à 16h	Musée d'Orsay	Séance alpha/FLE	Angéline Infanti - 01 40 49 47 96 angelina.infanti@musee-orsay.fr champsocial@musee-orsay.fr
14 novembre, de 14h30 à 17h30	Centre Pompidou	Atelier lecture concrète d'une œuvre	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
14 novembre, de 14h30 à 17h30	Opéra Comique	Initiation à l'histoire de l'art lyrique en France et présentations des opéras de la saison 2012-2013	Albane de Chatellus - 01 42 44 45 58 albane.dechatellus@opera-comique.com
14 novembre	Institut du monde arabe	Visite découverte de l'exposition <i>Vingt cinq ans de créativité arabe</i>	Fériel Saadi - 01 40 51 34 86 fsaadi@imarabe.org
14 novembre, 14h	Arc de triomphe	Visite découverte	Joséphine Marino au 01 44 32 18 01 - josephine.marino@monuments-nationaux.fr

15 novembre, de 11h à 16h30	Cité des sciences	Rencontre autour de Léonard de Vinci	Bamba Sissoko - 01 40 05 80 18 bamba.sissoko@universcience.fr
15 novembre, à 10h30	Bibliothèque nationale de France Site François Mitterrand	L'Age d'or des cartes marines, François-Mitterrand - Grande Galerie	Sylvie Dreyfus - 01 53 79 53 17 sylvie.dreyfus@bnf.fr ; Céline Gaspard - 01 53 7985 30, celine.gaspard@bnf.fr
15 novembre, à 14h	Château de Malmaison	Rencontre et visite découverte du château et de l'exposition temporaire	Servane De Landheer - 01 41 29 05 70 servane.de-landsheer@culture.gouv.fr
15 novembre, de 14h à 15h30	Musée du Quai Branly	Visite de sensibilisation exposition : <i>Aux sources de la peinture Aborigène - Australie, Tjukurr tjanu</i>	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50. relais@quaibrantly.fr
16 novembre	Cité des sciences	Découverte de la cité des métiers	cdmresagroupes@universcience.fr
16 novembre, de 10h à 17h	Musée du Louvre	2 ^{ème} journée du bénévole	Fabienne Martet - 01 40 20 85 12 ou fabienne.martet@louvre.fr
16 novembre, de 14h à 17h	Centre Pompidou	Visite découverte du Musée	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
17 novembre, à 16h	Musée national de la Renaissance – Château d'Ecouen	Spectacle musical «Métamorphosis »	Nathalie Bonneault - 01 34 38 38 52 reservations.museerennaissance@culture.gouv.fr
19 novembre, de 14h à 17h	Centre Pompidou	Visite découverte du Musée	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
20 novembre, de 10h à 11h30	MAC/VAL	Visite de l'exposition « Vivement demain »	Luc Pelletier - 01 43 91 64 22 luc.pelletier@macval.fr
21 novembre, à 14h	Château de Versailles	Visite conférence : <i>Versailles et l'Antique</i>	Marie Ollivier - 01 30 83 75 05 public.elloigne@chateauversailles.fr
21 novembre à 14h	Panthéon	Visite découverte	Joséphine Marino - 01 44 32 18 01 - josephine.marino@monuments-nationaux.fr
21 novembre, de 14h30 à 16h30	Centre Pompidou	Visite thématique : ballade poétique	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
21 novembre, de 14h30 à 17h30	Opéra Comique	visite commentée des espaces publics et des coulisses du théâtre et rencontres avec les professionnels de la maison qui vous parleront de leurs métiers	Albane de Chatellus - 01 42 44 45 58 albane.dechatellus@opera-comique.com
22 novembre, A 10h30	Musée Guimet	Parcours d'automne : scènes de chasse au musée Guimet	Hélène Baudalet – 01 56 52 54 37 helene.baudalet@guimet.fr
22 novembre	Parc de la Villette	Rencontre critique de l'équipe artistique du spectacle <i>Before your very eyes</i>	Nicolas Wagner – 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com
22 novembre, de 13h30 à 15h30	Musée d'Orsay	Initiation à la lecture d'images	Angéline Infanti - 01 40 49 47 96 angelina.infanti@musee-orsay.fr champsocial@musee-orsay.fr
23 novembre, à 10h30	Bibliothèque nationale de France Site François Mitterrand	100 chefs d'œuvre de la photographie	Sylvie Dreyfus - 01 53 79 53 17 sylvie.dreyfus@bnf.fr ; Céline Gaspard - 01 53 7985 30, celine.gaspard@bnf.fr
23 novembre, de 9h30 à 18h	Musée du Louvre	Osez le Louvre : Des œuvres et des lieux pour pratiquer le français au musée	Fabienne Martet - 01 40 20 85 12 ou fabienne.martet@louvre.fr

23 novembre, à 14h30	Cité nationale de l'histoire de l'immigration	Visite de sensibilisation	Bénédicte Duchesne - 01 53 59 64 30 reservation@histoire-immigration.fr
26 novembre, A 12h30	Musée de Cluny	L'heure musicale	Élisabeth Clavé - 01 53 73 78 04 elisabeth.clave@culture.gouv.fr Ana-Maria Lecoustey - 01 53 73 78 27 ana-maria.lecoustey@culture.gouv.fr
27 novembre, de 14h à 15h30	Musée du Quai Branly	Visite de sensibilisation <i>Continent : Afrique</i>	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50. relais@quaibrantly.fr
29 novembre	Parc de la Villette	Rencontre critique de l'équipe artistique du spectacle <i>La chambre à merveilles</i>	Nicolas Wagner – 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com
29 novembre, de 10 h 30 à 16h	Cité des sciences	Découverte formation	Ghislaine Guaryacq - 01 40 05 81 34, promo-jeunes@universcience.fr
29 novembre, à 14h	Villa Savoye	« De la lumière au dessin »	Carine Guimbarde - 01 39 65 01 06 - carine.guimbarde@monuments-nationaux.fr
29 novembre, à 10h	Château de Vincennes	Visite découverte	Annick Ferrand -01 43 65 29 82 annick.ferrand@monuments-nationaux.fr
29 novembre, de 14h30 à 16h30	Centre Pompidou	Atelier lecture concrète de l'œuvre	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
30 novembre, de 10h30 à 13h	Musée Guimet	Visite découverte autour des techniques de médiation	Hélène Baudalet – 01 56 52 54 37 helene.baudelet@guimet.fr
30 novembre, de 9h30 à 12h30	Centre Pompidou	Visite de l'exposition Dali	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
30 novembre, de 14h30 à 16h30	Parc de la Villette	Atelier de pratique autour du jeu d'acteur et d'écriture	Nicolas Wagner – 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com
Du 30 novembre au 8 décembre	Théâtre National de Chaillot	Spectacle : <i>Mon amoureux nouveau pommier</i>	Laurent Massoni - 01 53 65 30 84 laurent.massoni@theatre-chaillot.fr
4 décembre, de 10h à 11h30	Musée du Quai Branly	Visite de sensibilisation <i>Continent : Asie</i>	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50. relais@quaibrantly.fr
4 décembre, à 14h	Basilique cathédrale de Saint-Denis	Découverte de la Basilique et des tombeaux des rois de France	Sylvie Koch - 01 49 21 14 87 service-educatif-basilique@monumentsnationaux.fr
4 décembre, à 14h	Conciergerie	Rêve de Monument	Martine Valentin - 01 53 40 60 85 - ateliers.iledelacite@monuments-nationaux.fr
5 décembre, de 9h30 à 12h30	Centre Pompidou	Atelier pratique dans une salle d'activité – Adultes	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
6 décembre, de 9h à 13h	Musée d'Orsay	Initiation aux techniques de médiation	Angéline Infanti - 01 40 49 47 96 angelina.infanti@musee-orsay.fr champsocial@musee-orsay.fr
6 décembre	Parc de la Villette	Rencontre critique de l'équipe artistique du spectacle <i>Hate Radio</i>	Nicolas Wagner – 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com
7 décembre, de 10h30 à 13h	Musée Guimet	Visite découverte : les personnages incontournables du musée	Hélène Baudalet – 01 56 52 54 37 helene.baudelet@guimet.fr

7 décembre, de 13h30 à 16h30	Musée d'Orsay	Visite découverte du musée	Angéline Infanti - 01 40 49 47 96 angelina.infanti@musee-orsay.fr champsocial@musee-orsay.fr
10 décembre, de 9h30 à 18h	Musée du Louvre	Osez le Louvre : Des œuvres et des lieux pour pratiquer le français au musée	Fabienne Martet - 01 40 20 85 12 ou fabienne.martet@louvre.fr
10 décembre, A 12h30	Musée de Cluny	L'heure musicale	Élisabeth Clavé - 01 53 73 78 04 elisabeth.clave@culture.gouv.fr Ana-Maria Lecoustey - 01 53 73 78 27 ana-maria.lecoustey@culture.gouv.fr
12 décembre, de 14h à 16h	Cité de l'architecture et du patrimoine	Découverte de la galerie des peintures murales et des vitraux	Isabelle Pellegrin - 01 58 51 50 48 ipellegrin@citechaillo.fr
13 décembre, de 14h à 16h30	Musée d'Orsay	Visite thématique : Loisirs, fêtes et spectacles	Angéline Infanti - 01 40 49 47 96 angelina.infanti@musee-orsay.fr champsocial@musee-orsay.fr
13 décembre, à 14h	Villa Savoye	« De la lumière au dessin »	Carine Guimbard - 01 39 65 01 06 - carine.guimbard@monuments-nationaux.fr
13 décembre	Cité des sciences	Découverte de la cité des métiers	cdmresagroupes@universcience.fr
14 décembre, de 14h30 à 17h30	Centre Pompidou	Atelier pratique dans une salle d'activité – Enfants / Ados	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
17 décembre, de 9h30 à 12h30	Centre Pompidou	Visite de l'exposition Dali	Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65, champsocial@centrepompidou.fr
17 décembre, A 12h30	Musée de Cluny	L'heure musicale	Élisabeth Clavé - 01 53 73 78 04 elisabeth.clave@culture.gouv.fr Ana-Maria Lecoustey - 01 53 73 78 27 ana-maria.lecoustey@culture.gouv.fr
20 décembre, à 10h30	Bibliothèque nationale de France Site François Mitterrand	L'Age d'or des cartes marines, François-Mitterrand - Grande Galerie	Sylvie Dreyfus - 01 53 79 53 17 sylvie.dreyfus@bnf.fr ; Céline Gaspard - 01 53 79 85 30, celine.gaspard@bnf.fr
21 décembre, à 10h30	Bibliothèque nationale de France Site François Mitterrand	100 chefs d'œuvre de la photographie	Sylvie Dreyfus - 01 53 79 53 17 sylvie.dreyfus@bnf.fr ; Céline Gaspard - 01 53 79 85 30, celine.gaspard@bnf.fr
8 janvier, à 10h	Musée du Quai Branly	Visites de sensibilisation <i>Découverte</i>	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50. relais@quaibrantly.fr
29 janvier	MAC/VAL	FORUM DES RELAIS CULTURELS	Réservations par mail de préférence : reservation@macval.fr , ou/et renseignements : Luc Pelletier 01 43 91 64 22