

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

12 janvier 2010



Direction de la communication
75191 Paris cedex 04

Directrice

Françoise Pams

téléphone

00 33 (0)1 44 78 49 08

mél

francoise.pams@centrepompidou.fr

NOUVEAU RECORD DE FRÉQUENTATION POUR LE CENTRE POMPIDOU EN 2009

Après les excellents résultats de l'année 2008, qui avait enregistré un record de fréquentation depuis la réouverture du Centre en 2000, 2009 a marqué une progression spectaculaire de la fréquentation du musée et des expositions temporaires, qui a atteint 3,53 millions de visiteurs.

En moyenne journalière, la fréquentation s'est établie à 12 186 visiteurs par jour en progression de 36.5% par rapport à l'an dernier.

Ce résultat remarquable provient :

- de la forte augmentation de la fréquentation des collections permanentes du Musée national d'art moderne, qui atteint en moyenne 5 170 visiteurs par jour, en hausse de 21% par rapport à l'année précédente ; cette progression est à mettre en relation avec le nouvel accrochage des collections contemporaines consacré aux artistes-femmes, *elles@centrepompidou*, qui a reçu plus de 870 000 visiteurs depuis son ouverture au public le 27 mai dernier ;**



- des records de fréquentation des expositions temporaires comme *Kandinsky* (703 000 visiteurs, 6 570 par jour, 3^e exposition la plus fréquentée depuis l'ouverture du Centre Pompidou en 1977), *Alexander Calder, les années parisiennes* (473 800 visiteurs, 4 430 par jour), et actuellement *Soulages* (jusqu'au 8 mars) et *La Subversion des images* (jusqu'au 11 janvier) : en moyenne journalière, la fréquentation des expositions temporaires est en augmentation de 50,7% par rapport à 2008 ;
- le nouveau festival du Centre Pompidou, dont la première édition s'est déroulée du 21 octobre au 22 novembre, a attiré 110 000 spectateurs en cinq semaines soit plus de 3 700 par jour, niveau exceptionnel pour une manifestation dédiée à la création émergente.