

23 mai 2013



Direction de la communication  
et des partenariats  
75191 Paris cedex 04

Directrice

**Françoise Pams**

téléphone

**00 33 (0)1 44 78 12 87**

courriel

**francoise.pams@centrepompidou.fr**

**www.centrepompidou.fr**

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE NOMINATIONS

Alain Seban, président du Centre Pompidou, a décidé, en accord avec Alfred Pacquement, directeur du musée national d'art moderne, de nommer Clément Chéroux chef du cabinet de la photographie à compter du 21 mai 2013. Clément Chéroux, conservateur au musée national d'art moderne – centre de création industrielle depuis 2007, a débuté sa carrière en tant que responsable des collections et de la bibliothèque de la Société française de photographie, dont il a été membre du conseil d'administration de 1996 à 2007. Commissaire de nombreuses expositions tant en France qu'à l'étranger, il a également participé à plusieurs ouvrages en tant que directeur de publication et de collection. Il est aussi chercheur associé au laboratoire d'histoire visuelle contemporaine de l'École des hautes études en sciences sociales et a été membre du conseil scientifique du musée Nicéphore Niepce (Chalon-sur-Saône). Au Centre Pompidou, il a notamment été co-commissaire de l'exposition « La Subversion des images » ainsi que de « Voici Paris » qui présentait une sélection d'œuvres de la collection Bouqueret qu'il a largement contribué à faire entrer dans les collections nationales.

Alain Seban a également désigné Valérie Guillaume, chef du service prospective industrielle au musée national d'art moderne – centre de création industrielle, pour occuper de surcroît les fonctions de chef du service design à compter du 21 mai 2013. Valérie Guillaume, conservatrice en chef du patrimoine de la Ville de Paris, était en charge du département XXe siècle au musée Galliera, avant de rejoindre le Centre Pompidou en 2000 en tant que conservatrice au service design. Elle est ensuite nommée chef du service prospective industrielle. Commissaire de multiples expositions au Centre Pompidou, en dernier lieu « Multiversités créatives » en 2012, et à l'étranger, elle est également l'auteur de nombreux ouvrages sur la mode et le design. Valérie Guillaume est membre du LABEX de l'Université Paris 8, du conseil d'administration de l'École nationale supérieure des arts décoratifs, membre élue du conseil d'administration de l'International Council of Museums en France et du *Think Tank* numérique « Fondation internet nouvelle génération ».