

18 mai 2015



direction de la communication
et des partenariats
75191 Paris cedex 04

directeur
Benoît Parayre
téléphone
00 33 (0)1 44 78 12 87
courriel
benoit.parayre@centrepompidou.fr

attachée de presse
Elodie Vincent
téléphone
00 33 (0)1 44 78 48 56
courriel
elodie.vincent@centrepompidou.fr

www.centrepompidou.fr

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
**PREMIÈRE EXPOSITION TEMPORAIRE
AU CENTRE POMPIDOU MÁLAGA
JOAN MIRÓ
ŒUVRES SUR PAPIER 1960 – 1978
18 MAI – 27 SEPTEMBRE 2015**

Le Centre Pompidou Málaga consacre sa première exposition temporaire à une période particulièrement fertile de l'œuvre dessinée de Joan Miró (1893-1983). À travers une cinquantaine de ses œuvres sur papier, allant de 1960 à 1978, cette exposition met en lumière deux décennies qui constituent pour l'artiste une période de totale liberté dans le choix des techniques, des supports et du langage artistique.

Points, traits, taches, écriture, graffitis, lignes, traces, griffures, le dessin a traversé et marqué de son signe tout l'œuvre de Miró. À la fois peintre, sculpteur, céramiste, graveur, celui qui déclarait ne pas savoir dessiner a, tout au long de son parcours artistique, usé d'un langage graphique en perpétuelle réinvention. Miró a nourri son génie graphique d'influences diverses et a créé un langage unique, reconnaissable entre tous.

Le cabinet d'art graphique du Centre Pompidou conserve près de quatre-vingts œuvres sur papier de Miró, de la période 1960-1978, dont la plus grande part a pour origine la très généreuse donation consentie par l'artiste en 1979, à l'occasion de ses quatre-vingt-cinq ans et de l'exposition rétrospective organisée au Centre Pompidou. L'exposition du Centre Pompidou Málaga présente quarante-six de ces œuvres sur papier et veut montrer comment, de 1960 à 1978, l'œuvre de Miró a été marquée par une sorte d'urgence, la nécessité de réinventer un langage, de transgresser les limites, d'inlassablement « faire signes ».

Le Centre Pompidou Málaga, inauguré le 28 mars 2015, est installé pour cinq ans au sein du Cubo. En parallèle du parcours permanent de quatre-vingt-dix œuvres, deux à trois expositions temporaires sont présentées chaque année. Conçues par des conservateurs du musée national d'art moderne, ces expositions temporaires puisent dans les différents segments de la collection du Centre Pompidou (photographie, design, architecture, vidéo) et sont présentées dans un espace entièrement dédié de 363 m². D'une durée variable de trois à six mois, en fonction des œuvres présentées, les expositions temporaires alternent avec des programmes pluridisciplinaires consacrés à la danse, la performance, le cinéma ou les conférences.

**INFORMATIONS PRATIQUES****Centre Pompidou Málaga**

Pasaje Dr. Carrillo Casaux (Muelle Uno)
Puerto de Málaga
29016 Málaga
España

Horaires

Du 18 mai 2015 au 28 septembre 2015 :
de 9h30 à 20h tous les jours
(sauf le mardi) y compris les jours
de fêtes

Horaires spéciaux du 15 juin
au 15 septembre : de 11h à 22h

Dernier accès au public : 30 minutes
avant la fermeture du musée

Fermé le mardi

Tarif

Billet exposition permanente
7 €, tarif réduit 4 €

Billet exposition temporaire
4 €, tarif réduit 2.50 €

**Billet exposition temporaire
+ permanente**
9 €, tarif réduit 5.50 €

COMMISSARIAT**Jonas Storsve**

Conservateur, cabinet d'art graphique,
musée national d'art moderne