

20 mai 2015



direction de la communication
et des partenariats
75191 Paris cedex 04

directeur
Benoît Parayre
téléphone
00 33 (0)1 44 78 12 87
courriel
benoit.parayre@centrepompidou.fr

attachée de presse
Elodie Vincent
téléphone
00 33 (0)1 44 78 48 56
courriel
elodie.vincent@centrepompidou.fr

www.centrepompidou.fr



HIATUS

ERICKA BECKMAN

LE NOUVEAU FESTIVAL DU CENTRE POMPIDOU 6E ÉDITION : AIR DE JEU

3-28 JUIN 2015

STUDIO 13/16 - INSTALLATION EN ACCÈS LIBRE
WORKSHOP RÉSERVÉ AUX ADOLESCENTS
MERCREDIS, SAMEDIS ET DIMANCHES DE 14H À 18H

Dans le cadre de la 6e édition du Nouveau Festival du Centre Pompidou et avec la complicité du musée, le Studio 13/16 présente le film *Hiatus* de l'artiste américaine Ericka Beckman. Présenté dans sa version d'installation, cette fiction expérimentale est accompagnée d'un protocole de jeu imaginé par l'artiste impliquant une interaction entre le public adolescent et l'œuvre.

Le travail d'Ericka Beckman explore depuis le milieu des années 1970 les effets de résonnance du jeu dans les diverses constructions sociales et psychologiques. À la fois ludique et critique, les œuvres d'Ericka Beckman permettent de réunir les visiteurs autour d'enjeux politiques, artistiques et d'actualité.

Hiatus (20 min, 1999-2014) raconte l'histoire d'une jeune femme, Madi, qui invente "Hiatus", jeu interactif en ligne, à travers lequel elle vit une double vie. Propulsée par l'action de son avatar, une "go-go cowgirl" nommée Wanda, et alimentée par un corset qui stocke de programmes permettant une multitude d'interfaces, la jeune femme, rencontre Wang, un artiste puissant, personnage atypique et douteux, incarnation d'une vedette de la télévision des années 1980 et d'un magnat du pétrole. Madi doit alors apprendre à utiliser la puissance de sa "mémoire organique" pour bloquer l'expansion de Wang et ainsi préserver sa liberté.

**LE WORKSHOP RÉSERVÉ AUX ADOLESCENTS
MERCREDIS, SAMEDIS, DIMANCHES DE 14H À 18H**

Afin d'initier les adolescents à la création d'images animées et à leur manipulation, Ericka Beckman propose un workshop qui se déroule en deux temps. Les adolescents commencent par créer un certain nombre d'objets en volume à l'image de ceux que l'on retrouve dans les films de l'artiste.



Ces objets sont par la suite photographiés image par image, ainsi, les adolescents sont confrontés aux techniques traditionnelles de l'animation.

Le second temps du workshop est celui de l'interactivité : les petites séquences vidéo créées par les adolescents sont manipulées lors d'un atelier interactif. Par la suite, déguisés à l'image des personnages du film, les adolescents interagissent avec les objets précédemment élaborés et désormais virtuels devant un fond vert d'incrustation.

ERICKA BECKMAN

Née en 1951 à Hampstead (USA), Ericka Beckman vit et travaille à New York. Diplômée de CalArts (Los Angeles), l'artiste détourne depuis la fin des années 1970 les codes d'une esthétique traditionnelle et les valeurs culturelles dominantes dans la production de films expérimentaux formels et ludiques. Reconnu internationalement, son travail a été exposé dans de nombreux musées, festivals et galeries. Des expositions monographiques lui ont été consacrées par la Kunsthalle de Bern, le Moma (New York), le Smithsonian Hirshhorn Museum (Washington D.C.) ou encore le Walker Art Center (Minneapolis). Ses œuvres se trouvent aujourd'hui dans de nombreuses collections dont celles de l'Anthology Film Archives, Moma, Metropolitan Museum of Art, le Walker Art Center et le Centre Pompidou.

INFORMATIONS PRATIQUES

INFORMATIONS PRATIQUES

Centre Pompidou
75191 Paris cedex 04
téléphone
00 33 (0)1 44 78 12 33
métro
Hôtel de Ville, Rambuteau

Tarif

Gratuit sans réservation dans la limite des places disponibles

AU MÊME MOMENT AU CENTRE

LE CORBUSIER,
MESURES DE L'HOMME
29 AVRIL - 3 AOÛT 2015
attachée de presse
Dorothee Mireux
01 44 78 46 60
dorothee.mireux@centrepompidou.fr

NOUVELLE PRÉSENTATION DES
COLLECTIONS MODERNES (1905-1965)
À PARTIR DU 27 MAI 2015
attachée de presse
Anne-Marie Pereira
01 44 78 40 69
anne-marie.pereira@centrepompidou.fr

MONA HATOUM
24 JUIN 2015 - 28 SEPTEMBRE 2015
attachée de presse
Céline Janvier
01 44 78 49 87
celine.janvier@centrepompidou.fr

VALERIE BELIN
24 JUIN 2015 - 14 SEPTEMBRE 2015
attachée de presse
Dorothee Mireux
01 44 78 46 60
dorothee.mireux@centrepompidou.fr

GOTTFRIED HONEGGER
24 JUIN 2015 - 14 SEPTEMBRE 2015
attachée de presse
Elodie Vincent
01 44 78 48 56
elodie.vincent@centrepompidou.fr

PRESSE

Elodie Vincent
téléphone
00 33 (0)1 44 78 48 56
courriel
elodie.vincent@centrepompidou.fr



VISUELS POUR LA PRESSE



Ericka Beckman, Hiatus, installation, 1999-2014

© Courtesy Ericka Beckman.



Ericka Beckman, Hiatus, installation, 1999-2014

© Courtesy Ericka Beckman.



Ericka Beckman, Hiatus, installation, 1999-2014

© Courtesy Ericka Beckman.



Ericka Beckman, Hiatus, installation, 1999-2014
© Courtesy Ericka Beckman.



Ericka Beckman, Hiatus, installation, 1999-2014
© Courtesy Ericka Beckman.