

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LES RENDEZ-VOUS D'OCTOBRE POUR LE JEUNE PUBLIC

13 octobre 2015



direction de la communication
et des partenariats
75191 Paris cedex 04

directeur
Benoît Parayre
téléphone
00 33 (0)1 44 78 12 87
courriel
benoit.parayre@centrepompidou.fr

attachée de presse
Dorothee Mireux
téléphone
00 33 (0)1 44 78 46 60
courriel
dorothee.mireux@centrepompidou.fr

www.centrepompidou.fr

Pendant les vacances de la Toussaint, le Centre Pompidou propose une exposition-atelier de Jean-Yves Jouannais à la Galerie des enfants, une série de « workshops » autour du jeu vidéo Minecraft au Studio 13/16 et des ateliers quotidiens avec Atelier Regards, collectif réunissant sept designers. De quoi s'émouvoir, s'amuser, découvrir, apprendre...



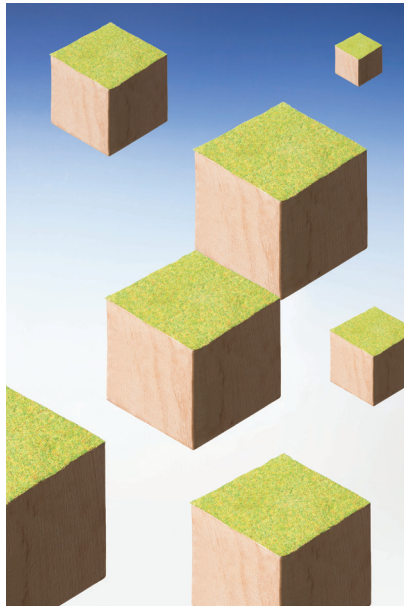
CHÂTEAUX DE SABLE ARCHITECTURES DE RÊVES UNE EXPOSITION-ATELIER DE JEAN-YVES JOUANNAIS

17 OCTOBRE 2015 – 7 MARS 2016

GALERIE DES ENFANTS, NIVEAU 1

Chaque année, sur les plages, des milliers de petites tribus familiales s'adonnent à cette activité de construction et de destruction. Cette pratique n'a jamais été étudiée d'un point de vue sociologique et mérite un temps d'observation afin de mettre en évidence le caractère universel de ce rituel. C'est l'objet de l'exposition-atelier créée par Jean-Yves Jouannais, à l'invitation de la Galerie des enfants. Au sein de l'agence d'architecture du Centre Pompidou, parents et enfants, comme tout bon architecte, réalisent dessins et plans de leur future construction. Puis vient le temps de lancer le chantier... de sable ! Peu à peu émerge, grâce à l'imagination et la créativité de chacun, une ville de sable, éphémère et poétique. Dale Murdock, champion du monde de châteaux de sable, est aux côtés des participants pour imaginer de nouveaux édifices et agrandir cette ville fantastique !

L'agglomération de l'eau et du sable, mélange nécessaire aux constructions mais matériau éphémère, permet au public de réfléchir à une caractéristique majeure de l'art moderne et contemporain. De la performance à l'art alimentaire, du land art à l'art corporel, l'art éphémère évince la dimension pérenne de l'œuvre d'art au profit d'un geste, d'une brièveté, d'une mise en scène provisoire.



© Akatre

Le projet Minecraft
bénéficie du soutien de



et du



Le Studio 13/16
et le centre d'art
villa Noailles - Hyères
sont partenaires



Avec le soutien de



et le partenariat de



MINECRAFT

10 OCTOBRE – 22 NOVEMBRE 2015

STUDIO 13/16, NIVEAU -1

Le Centre Pompidou invite les adolescents à découvrir sa collection d'architecture à travers un des jeux les plus populaires du moment : Minecraft. Faisant le lien entre les bâtiments virtuels et sans limite créés par des joueurs confirmés sur Minecraft et les œuvres majeures de la collection d'architecture du Centre Pompidou, les adolescents s'approprient les codes d'architecture en jouant.

Fans de jeux vidéo, passionnés d'architecture, bâtisseurs de l'avenir, simples curieux font la rencontre d'architectes, de designers, d'artistes, de « youtubeurs » autour d'ateliers dédiés aux nouveaux processus de création.

PROGRAMME

RENCONTRE AVEC LES YOUTUBEURS

LANGUAGECRAFT

MERCREDI 14 OCTOBRE

Créé en 2011 par Bill Silverlight, LanguageCraft est aujourd'hui l'une des plus importantes équipes de construction francophone dans Minecraft. Son but est la création de projets artistiques, de loisirs et de divertissements à partir de Minecraft.

TEAMLyraH ET NEWHEAVEN

SAMEDI 17 OCTOBRE

La TeamLyrah est une équipe composée d'une vingtaine de bénévoles. Leur objectif est de reproduire des bâtiments réels ou des cités historiques et culturelles du monde entier, à l'aide de logiciels et du jeu vidéo Minecraft.

Équipe francophone de construction dans Minecraft, la Newheaven réalise des timelapses et des cinématiques. Créée en 2012, elle a beaucoup évolué depuis, grâce à plusieurs concours, mais surtout à ses builders Minecraft !

FRIGIEL

LUNDI 26 OCTOBRE

Jeune Youtuber de 21 ans, Frigiel réalise des vidéos et des lives sur des jeux en tout genre depuis plus de 4 ans. Sa chaîne Youtube comptabilise aujourd'hui plus de 1 200 000 abonnés pour un total de 1 000 vidéos réalisées. De Minecraft à Kingdom Hearts, en passant par Resident Evil ou The Last of Us, tous les jeux y sont abordés !

CREATIVE COMMUNITY

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 NOVEMBRE

Creative Community, association loi 1901, est un studio de développement de projets créatifs et artistiques qui réalise et produit des « machinimas » en exploitant le jeu Minecraft. Composé aujourd'hui d'une trentaine de membres, le studio travaille activement pour produire un divertissement innovant, accessible par tous sur Internet.

LES WORKSHOPS AVEC LES PROS

DTA (DJURIC TARDIO ARCHITECTES)

DIMANCHE 18 ET LUNDI 19 OCTOBRE

Les adolescents participent à la conception d'une ville nouvelle sur Minecraft en intégrant les principes et conseils d'une agence d'architectes. En 2004, Mirco Tardio et Caroline Djuric s'associent pour créer l'agence Djuric Tardio Architectes, en privilégiant deux axes de recherche, l'architecture éco-durable et la densification urbaine et périurbaine, avec deux idées fixes : mieux gérer les consommations énergétiques et assurer la durabilité des quartiers.

AGENCE BARRAULT & PRESSACCO

DU 21 AU 25 OCTOBRE

Comment représenter le Centre Pompidou grâce à des outils physiques ou virtuels ? Cet atelier guide vers différentes lectures, associées à des grands thèmes architecturaux : la structure, le programme, les usages, le plan... Fondée en 2009, l'agence s'intéresse à des problématiques telles que la question de la tradition, du nouveau, de l'histoire et de son actualité, et les notions d'ordre, de régularité et d'abstraction.

COLLECTIF PRÉMICES

DU 28 OCTOBRE AU 1ER NOVEMBRE

Le workshop s'appuie sur les caractéristiques du jeu Minecraft (gestion des ressources, dimension multi-joueurs...) pour mettre en action les participants autour d'une construction collective concrète. Les designers du collectif Prémices construisent avec les ados une structure praticable imaginant pour elle plusieurs fonctions (mobilier, socle, sculpture...) ! Associés depuis 2012, les designers du Collectif Prémices allient leur savoir-faire en design, architecture intérieure, scénographie et graphisme. Ils s'attachent à valoriser ce qui est déjà là : matériaux dépréciés, espaces dévalorisés, savoir-faire en perte...

SUGAR METROPOLIS

BRENDAN JAMISON ET MARK REVELS

JUSQU'AU 22 NOVEMBRE

EN PRÉSENCE DES ARTISTES LES SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 OCTOBRE

Les sculpteurs irlandais Brendan Jamison et Mark Revels créent des installations grand format et s'intéressent à l'architecture éphémère. Sugar Metropolis est une oeuvre évolutive qui implique la participation du public : apporter un bloc à l'édifice et concevoir une cité futuriste.

THE DIGITAL SHADOW UNE ŒUVRE D'IVAN RASTR

Opérant depuis Saint Pétersbourg, Ivan Rastr recherche au travers du détournement technologique de nouveaux modes d'expression et d'interaction. Acteur engagé de la communauté du logiciel VVV, l'une des premières à explorer la Microsoft Kinect au-delà de son usage initial, il s'est livré à de nombreuses expérimentations sur le volume et le comportement dans l'espace.

Ivan Rastr a conçu une installation interactive utilisant Kinect pour permettre aux ados d'interagir avec l'écran et manipuler virtuellement des pixels.

SIX ŒUVRES DE LA COLLECTION SUR MINECRAFT

Pour le Studio 13/16, les teams Lyrah et NewHeaven ont reproduit sur le jeu six œuvres de la collection d'architecture du Centre Pompidou que le public peut augmenter en s'appropriant les codes d'architectes de renom.

DOMINIQUE PERRAULT

Bibliothèque Nationale de France - site François Mitterrand, Paris, 1990

LE CORBUSIER

La Villa Savoye, Poissy, 1928-1931

GIANCARLO DI CARLO

Collegio al Colle delle Capucine, Urbino, 1962-1966

MICHEL ANDRAULT ET PIERRE PARAT

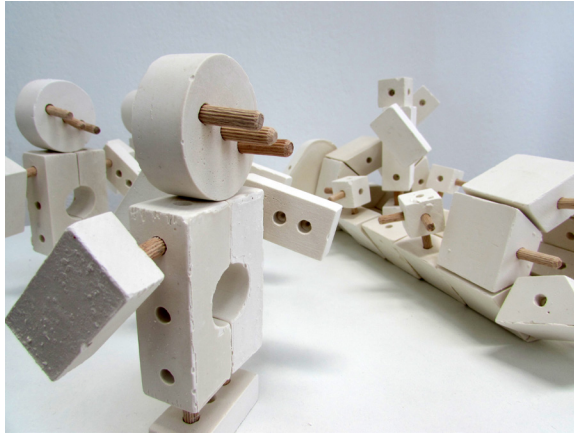
Centre universitaire Tolbiac, Paris, 1970-1973

MASAKI ENDOH, MASAHIRO IKEDA

Natural Ellipse, Shibuya, Tokyo, 2000-2002

FOREIGN OFFICE ARCHITECTS

B.B.C. White City Music Center, Londres, 2003



© Atelier Regards

LES ATELIERS SPÉCIAL VACANCES LE COLLECTIF ATELIER REGARDS

17 – 30 OCTOBRE 2015

ATELIER DES ENFANTS, NIVEAU 1

Des machines insolites ont pris place à l'Atelier des enfants...

Grâce au collectif de designers et graphistes Atelier Regards, les jeunes visiteurs partent à la découverte des métiers de la création en mettant la main à la pâte. Les 6-10 ans entrent dans la peau d'un designer avec pour terrain de jeu six machines de fabrication, du modelage virtuel jusqu'à l'objet. Chacun exerce sa créativité : pour les plus jeunes, de 2 à 5 ans, un jeu de formes à assembler et à mettre en couleurs développe l'imaginaire.

ATELIER « À TOI DE JOUET ! »

2-5 ANS / EN FAMILLE / TOUS LES JOURS, SAUF MARDI / 15H-16H30

ATELIER « AUJOURD'HUI, C'EST TOI QUI DESIGN »

6-10 ANS / TOUS LES JOURS, SAUF MARDI / EN FAMILLE LES SAMEDIS ET DIMANCHES / ENFANT SOLO EN SEMAINE / 14H30-16H30

MINI PARTY

SAMEDI 31 OCTOBRE ET DIMANCHE 1^{ER} NOVEMBRE

À PARTIR DE 2 ANS, 11H-18H, ACCUEIL EN CONTINU
GRATUIT SANS RÉSERVATION

Le Centre Pompidou a conçu un week-end d'activités dédiées aux 2-5 ans et à leur famille.

Au programme : découverte des mystères qui se cachent derrière les cimaises du musée grâce au « pop-up » de la designer Ludivine Bigot, rencontre créative avec l'illustratrice Anne Brugni, performance poétique avec Emile Faïf et Katelin Patkaï... Le programme réserve d'autres surprises sonores, visuelles et gustatives à découvrir pendant ce week-end festif et gratuit!

PROGRAMME

ATELIER DES ENFANTS 1 : LE CART'ABLE DE LUDIVINE

À l'invitation du Centre Pompidou, l'artiste designer Ludivine Bigot a conçu une œuvre-jeu évolutive : son cartable à roulettes se déploie au sol et devient un livre de cercles colorés, puis un disque-miroir, un cône aux mailles argentées à soulever, un tipi à pénétrer. À chaque métamorphose, les surprises visuelles et sensorielles, les formes et les couleurs renvoient à des œuvres de la collection du Centre Pompidou. Le public en famille est invité à explorer quelques thèmes d'ateliers à partir des bancs de manipulation mis à disposition ou encore à découvrir librement les œuvres au musée.

ATELIER DES ENFANTS 2 : BONJOUR D'ANNE BRUGNI

Autour de son livre « Bonjour », l'artiste Anne Brugni propose aux enfants de découvrir sa technique, à travers la réalisation de papiers colorés à coller. Elle entraîne le public dans un collage collectif qui décline, par la création d'un soleil, les différents moments de la journée. Chaque enfant peut également, sur papier, devenir le jardinier de son propre végétal.

ATELIER DES ENFANTS 3 : FILMS D'ANIMATIONS

Cet atelier sera le moment privilégié pour une séance de cinéma avec des films d'animation pour les 2-5 ans.

FORUM : AIRE DE JEU DE PAUL COX

L'installation « Aire de jeu » de Paul Cox réunit un ensemble de découpes peintes, montées sur roulettes, qui figurent les éléments d'un paysage représenté à des échelles diverses et que le visiteur peut déplacer à sa guise. Son titre, « Aire de jeu », désigne à la fois l'espace destiné au jeu des enfants, et rappelle la scène où évoluent acteurs et danseurs. Cette installation permet aux enfants de devenir les acteurs du changement de décors et de faire naître de nouveaux paysages.

PETITE SALLE : REMOUS D'EMILIE FAÏF & KATALIN PATKAÏ

Regarder, approcher, toucher... découvrir !

Sur scène, une danseuse manipule des centaines de morceaux de mousse de toutes tailles et de toutes formes. Et tour à tour le crocodile, la maison, la voiture, les arbres ... prennent vie !

Dans la plus grande douceur, ce paysage se transforme au gré des réactions des enfants, qui découvrent et s'approprient la matière brute pour devenir les acteurs de la création finale.

Une forme dédiée à l'éveil des tout-petits

LES PARCOURS AU MUSÉE

Trois parcours sont proposés pour les tout-petits.

- En rime et en couleur
- Méli – Mélodie
- Quelle histoire !

INFORMATIONS PRATIQUES

CENTRE POMPIDOU

75191 Paris cedex 04

téléphone

00 33 (0)1 44 78 12 33

métro

Hôtel de Ville, Rambuteau

Horaires

Tous les jours, sauf le mardi et le 1^{er} mai de 11h à 22h.

Fermeture des caisses à 20h.

Nocturne tous les jeudis jusqu'à 23h, pour les expositions en Galeries 1 et 2, niveau 6.

Tarifs

Billet musée & expositions : 14 euros / tarif réduit : 11 euros.

Valable le jour même pour tous les espaces d'exposition et le musée national d'art moderne
Gratuité pour les moins de 18 ans.

Gratuité au musée et tarif réduit pour les expositions pour les moins de 26 ans, les enseignants et les étudiants des écoles d'art, de théâtre, de danse, de musique ainsi que les membres de La Maison des artistes.

Gratuité pour tous au musée et à la Galerie des enfants le premier dimanche de chaque mois.

Billet imprimable à domicile

www.centrepompidou.fr

LA GALERIE DES ENFANTS

CHÂTEAUX DE SABLE

ARCHITECTURES DE RÊVES

Horaires

Exposition ouverte du 17 octobre 2015 au 7 mars 2016 tous les jours, sauf le mardi et le 1^{er} mai de 11h à 19h.

Tarifs

Accès avec un billet musée & expositions, gratuit pour les moins de 26 ans et laissez-passer.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

VISITES AU MUSÉE

Dans les collections d'architecture

- Visites libres (niveau 5 : salles 16, 18, 37, 38)

Accès avec le billet « Musée & expositions »

- Visites en famille « Archimuse »

Le premier dimanche du mois, 15h et 16h30 : départs de la Galerie des enfants

Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles

PERFORMANCES

Le sculpteur Dale Murdock réalise sur place une architecture de sable, pendant les vacances scolaires (zone C) et le premier week-end du mois.

LE STUDIO 13/16

MINECRAFT

Horaires

Le Studio 13/16 est ouvert les mercredis, samedis et dimanches du 10 octobre au 22 novembre 2015 et tous les jours, sauf le mardi et le 1^{er} mai durant les vacances scolaires, du 17 octobre au 1^{er} novembre 2015 de 14h à 18h.

Tarifs

Accès gratuit et sans réservation, dans la limite des places disponibles

L'ATELIER DES ENFANTS

ATELIER REGARDS

Horaires

Ateliers ouvert du 17 au 30 octobre 2015 tous les jours, sauf le mardi.

Tarifs

Ateliers enfant solo : 10€ par enfant / TR 8€

Ateliers et parcours en famille : 10€ pour un enfant et un adulte

8€ pour toute personne supplémentaire / TR 8€

Vente en ligne sur

www.centrepompidou.fr/billetterie/

Le billet « Atelier » permet également d'accéder le même jour à la Galerie des enfants et au musée national d'art moderne

MINI PARTY

SAMEDI 31 OCTOBRE ET DIMANCHE 1^{ER} NOVEMBRE

À partir de 2 ans, 11h-18h,

Accueil en continu

Gratuit sans réservation, dans la limite des places disponibles