

14 novembre 2016



direction de la communication  
et des partenariats  
75191 Paris cedex 04

directeur  
**Benoît Parayre**  
téléphone  
**00 33 (0)1 44 78 12 87**  
courriel  
**benoit.parayre@centrepompidou.fr**  
**centrepompidou.fr**

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### DÉBATS AU CENTRE

# UN MONDE SELON TRUMP ?

## MERCREDI 16 NOVEMBRE 2016

18H30, FORUM

Parce que l'une de ses missions est d'être une interface entre l'art et la société, parce qu'il souhaite être en résonance avec le monde contemporain et prendre place de façon très volontaire dans le mouvement des idées, le Centre Pompidou organise un débat public en réaction à l'élection de Donald Trump à la présidence des États-Unis.

De quoi la victoire de Donald Trump est-elle le signe ? De quelle déflagration politique, sociétale, idéologique se fait-elle le message ? Cette victoire repose notamment sur des thèmes assénés avec force : critique des élites, nationalisme, refus du multiculturalisme, antiféminisme, rejet de l'homosexualité...

Face à l'étonnement que suscite le résultat de ce vote, dans un temps marqué par la montée des populismes et la défiance vis-à-vis des élites, le Centre Pompidou veut contribuer à s'interroger sur ce que dessine cette élection, et sur la situation des milieux culturels, artistiques et intellectuels dans cet épisode de la vie démocratique.

Modérateurs : Nicolas Truong, journaliste au Monde, avec Philippe Artières, historien.

Avec : François Brunet, historien des images ; Theo Hakola, musicien ; Sheila Hicks, artiste ; Jake Lamar, journaliste et écrivain ; Pap Ndiaye, spécialiste d'histoire sociale des États-Unis.

#### **18h45**

Entretien avec Pap Ndiaye, professeur à Sciences Po, spécialiste d'histoire sociale des États-Unis.  
Suivi d'échanges avec le public.

#### **19h30**

Débat sur les questions culturelles, avec Philippe Artières, historien ; François Brunet, historien des images ; Theo Hakola, musicien ; Sheila Hicks, artiste ; Jake Lamar, journaliste et écrivain.  
Suivi d'échanges avec le public.