



13 décembre 2016



direction de la communication
et des partenariats
75191 Paris cedex 04

directeur
Benoît Parayre
téléphone
00 33 (0)1 44 78 12 87
courriel
benoit.parayre@centrepompidou.fr

attachée de presse
Élodie Vincent
téléphone
00 33 (0)1 44 78 48 56
courriel
elodie.vincent@centrepompidou.fr

www.centrepompidou.fr

Josef Koudelka
Invasion, Prague, 1968
Collection Centre Pompidou, Paris
© Josef Koudelka / Magnum Photos
© Centre Pompidou / Dist. RMN-GP

#ExpoKoudelka

Avec la participation de



PMU, partenaire
de la Galerie de photographies



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

JOSEF KOUDELKA

LA FABRIQUE D'EXILS

22 FÉVRIER – 22 MAI 2017

GALERIE DE PHOTOGRAPHIES, FORUM-1

Josef Koudelka, la fabrique d'Exils, est la première exposition de Josef Koudelka, à Paris, depuis 29 ans. En 2016, le photographe a fait don au Centre Pompidou de la totalité des soixante quinze photographies de la série *Exils*. L'exposition, présentée à la Galerie de photographies, dévoile trente-cinq images parmi les plus emblématiques de cette série, accompagnées de nombreux inédits tirés pour l'occasion. Le parcours est complété par un extraordinaire ensemble d'autoportraits réalisés par Josef Koudelka au cours de ses voyages et jamais montrés jusqu'à présent. L'exposition présente également pour la première fois les planches sur lesquelles le photographe collait ses images, selon une organisation formelle ou thématique.

En 1970, peu après avoir photographié l'invasion de Prague par les chars soviétiques, Josef Koudelka décide de quitter la Tchécoslovaquie où il est né. Les mois d'hiver, il habite à Londres puis à Paris. Le reste du temps, il est sur les routes d'Europe à traquer les hasards. C'est pendant cette période des années 1970 et 1980 que Josef Koudelka produit ses images les plus enchantées qui composeront la série intitulée *Exils*. Elles seront exposées à Paris en 1988, puis recueillies dans un ouvrage devenu référence de la bibliophilie photographique.

L'exposition du Centre Pompidou propose, à travers quatre-vingts photographies, la présentation la plus complète et la plus riche de cette série. Elle invite à comprendre comment s'est élaboré le projet, éclairant ainsi pour la première fois la « fabrique » d'Exils.

La Galerie de photographies du Centre Pompidou est en accès libre (Forum-1).

INFORMATIONS PRATIQUES

Centre Pompidou
75191 Paris cedex 04
téléphone
00 33 (0)1 44 78 12 33
métro
Hôtel de Ville, Rambuteau

Horaires
Exposition ouverte de 11h à 21h
tous les jours, sauf le mardi

Tarif
Entrée libre

AU MÊME MOMENT AU CENTRE

CY TWOMBLY
JUSQU'AU 24 AVRIL 2017
attachée de presse
Élodie Vincent
01 44 78 48 56
elodie.vincent@centrepompidou.fr

MUTATIONS / CRÉATIONS

IMPRIMER LE MONDE
15 MARS - 3 JUILLET

ROSS LOVEGROVE
CONVERGENCE
12 AVRIL - 23 JUILLET 2017

VERTIGO
15-17 MARS
FORUM, IRCAM

WALKER EVANS
UN STYLE VERNACULAIRE
26 AVRIL - 14 AOÛT 2017
attachée de presse
Élodie Vincent
01 44 78 48 56
elodie.vincent@centrepompidou.fr

AU MUSÉE:
COLLECTIONS MODERNES
1905-1965
POLITIQUES DE L'ART
JUSQU'AU 3 AVRIL 2017
attachée de presse
Anne-Marie Pereira
01 44 78 40 69
anne-marie.pereira@centrepompidou.fr

COLLECTIONS MODERNES
1905-1965
L'OEIL ÉCOUTE
NOUVEAU PARCOURS DES SALLES
DOSSIERS
À PARTIR DU 3 MAI 2017
attachée de presse
Dorothee Mireux
01 44 78 46 60
dorothee.mireux@centrepompidou.fr

LA COLLECTION THÉA WESTREICH
WAGNER ET ETHAN WAGNER
JUSQU'AU 24 MARS 2017
attachée de presse
Anne-Marie Pereira
01 44 78 40 69
anne-marie.pereira@centrepompidou.fr

KOLLEKSTIA !
ART CONTEMPORAIN EN URSS
ET EN RUSSIE 1950 - 2000
UN DON EXCEPTIONNEL
JUSQU'AU 27 MARS 2017
attachée de presse
Élodie Vincent
01 44 78 48 56
elodie.vincent@centrepompidou.fr

COMMISSARIAT

Clément Chéroux,
Conservateur en chef du département
des photographies, San Francisco
Museum of Modern Art

Conservateur du Cabinet de la
photographie, musée national d'art
moderne de 2007 à 2016

assisté de
Emmanuelle Etchecopar-Etchart,
attachée de conservation, Cabinet de
la photographie, musée national d'art
moderne

Sur les réseaux sociaux :

#ExpoKoudelka
@centrepompidou



<https://www.facebook.com/centrepompidou>