

31 janvier 2017



direction de la communication  
et des partenariats  
75191 Paris cedex 04

directeur  
**Benoît Parayre**  
téléphone  
00 33 (0)1 44 78 12 87  
courriel  
benoit.parayre@centrepompidou.fr

centrepompidou40.fr

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## LE CENTRE POMPIDOU FÊTE SES 40 ANS

## AVEC SON PUBLIC

## UN WEEK-END FESTIF ET GRATUIT POUR TOUS

## 4 ET 5 FÉVRIER 2017

**Le Centre Pompidou convie tous ses publics à un week-end festif et gratuit pour fêter son anniversaire.**

**Les 4 et 5 février, de 11h à 2h le samedi et de 11h à 21h le dimanche, les visiteurs sont invités à partager visites guidées, parade, performances, concerts, ateliers, cabaret, bal...**

**Du Forum au Belvédère, de la Piazza au musée en passant par les galeries d'exposition et les salles de spectacles et de cinéma, le Centre Pompidou s'ouvre à tous et à tous les étages pour un anniversaire partagé !**

« J'ai souhaité que le 40e anniversaire du Centre Pompidou soit une fête de la création artistique partout en France et qu'il s'ouvre à son public avec générosité.

Une générosité et une ouverture qui ont su en 40 ans le garder agile, pertinent, innovant, contemporain. Lieu de référence comme de perspective, il est un lieu populaire qui cherche sans relâche, à travers sa programmation et ses projets, à élargir ses publics.

Son bâtiment icône de l'architecture du 20e siècle est de plain-pied avec ses visiteurs ; on y croise toutes les expressions artistiques, on y transcende les cloisonnements et les hiérarchies entre les arts, on y aiguisse les curiosités. Cette fête des 4 et 5 février célèbre cet état d'esprit et cette complicité avec le public »

Serge Lasvignes, président du Centre Pompidou

LE CENTRE POMPIDOU A 40 ANS  
ET PARTAGE CET ANNIVERSAIRE AVEC SON PUBLIC

## GRATUIT TOUT LE WEEK-END ET DANS TOUS LES ESPACES DU CENTRE POMPIDOU

## ENTRÉE LIBRE

### DANS LES COLLECTIONS MODERNES ET CONTEMPORAINES

ART MODERNE, DE 1905 AUX ANNÉES 1960 niveau 5

SAÂDANE AFIF niveau 5

KOLLEKTSIA!, COLLECTION THEA WESTREICH WAGNER  
ET ETHAN WAGNER, CHER(E)S AMI(E)S niveau 4

MIRCEA CANTOR Atelier Brancusi

### DANS LES GALERIES D'EXPOSITION

CY TWOMBLY Galerie 1, niveau 6

JEAN-LUC MOULÈNE Galerie 3, niveau 1

GASTON Bpi, JUSQU'À 22H

### DANS LES ESPACES JEUNE PUBLIC

EXPOSITION «MON CŒIL» Galerie des enfants, niveau 1

LE TREMPIN DES TALENTS#4 SPÉCIAL DESIGN  
Studio 13/16, niveau -1, DE 14H À 18H

### DANS LES SALLES DE CINÉMA

Cinémas 1 et 2, niveaux 1 et -1

### EN PETITE SALLE ET GRANDE SALLE niveau -1



## SAMEDI 4 FÉVRIER

11h – 2h

Fermeture des espaces à 23h, à l'exception  
du Forum (hall d'entrée du Centre Pompidou)  
ouvert jusqu'à 2h

### EN CONTINU, PROJECTIONS

PETITE SALLE niveau -1

« 40/17 » – PARLER AU CENTRE POMPIDOU

Puisées dans le trésor des archives de la parole au Centre Pompidou, 40 conférences cultes revivent sur le site Internet. S'y ajoutent 17 nouvelles interviews d'artistes, écrivains et intellectuels, projetées en salle le samedi 4 février.

CINÉMA 1 niveau 1

DOCUMENTAIRES ANNIVERSAIRE

Deux films documentaires coproduits avec Arte et France Télévisions :  
*Centre Pompidou, ceci n'est pas un musée*  
et *La folle histoire du Centre Pompidou*.

Aux origines du Centre Pompidou, de son architecture et de son approche de l'art, ces films proposent un regard sur le Centre Pompidou au travers d'archives, de rencontres, d'interviews d'artistes et d'acteurs de l'art...

### EN CONTINU, EXPOSITION

GRANDE SALLE niveau -1

RIDEAU « SALADE » DE BRAQUE

En 1924, Georges Braque réalise un rideau destiné au décor du spectacle *Salade*.  
À admirer pour la première fois à nouveau dans une salle de spectacle !

### EN CONTINU

FORUM niveau 0, jusqu'à 18H

FACE-O-MAT / TOBIAS GUTMANN

L'artiste parcourt le monde avec sa machine à dessiner analogique. Déjà plus de 1 716 visages dessinés, de Stockholm à Milan, de Tokyo à Copenhague, de Francfort à San Francisco. Faites-vous tirer le portrait !

FORUM niveau 0, jusqu'à 20H

ARCHIVES POPULAIRES DU CENTRE POMPIDOU /  
PHILIPPE ARTIÈRES

Philippe Artières invite les visiteurs à lui confier souvenirs et documents pour recueillir les *Archives populaires du Centre Pompidou*.

CINÉMA 2 niveau -1, jusqu'à 20H

FLORILÈGE

Une sélection de films et vidéos du Centre Pompidou autour de la fête et la danse.

**BPI (BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE D'INFORMATION)**

niveaux 1, 2 et 3, jusqu'à 22H

**COLLECTIF LES SOUFFLEURS**

Le collectif Les Souffleurs rassemble comédiens, danseurs, écrivains, musiciens, plasticiens..., autour d'une « Tentative de ralentissement du monde ». En « commandos poétiques », ils chuchotent à votre oreille des secrets poétiques, philosophiques et littéraires.

**BPI (BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE D'INFORMATION)**

niveaux 1, 2 et 3, jusqu'à 22H

**CINÉMATON**

Quel est votre meilleur souvenir au Centre Pompidou ? Qu'est-ce qui rend la bibliothèque spéciale à vos yeux ? Sur le modèle d'un photomaton, une caméra s'installe dans la Bpi : en plans fixes, chaque participant ou groupe de lecteurs répond. Ce témoignage sera diffusé sur des postes dédiés à la Bpi au printemps 2017, dans le cadre du festival Cinéma du réel.

**11H ET 12H** (25 mn)**FORUM NIVEAU 0****FANFARE - THE BRASSTA**

Une fanfare qui bouleverse les codes du genre, entre Jazz New Orleans, Funk et Pop, pour danser comme jamais !

**11H - 23H, PARTICIPATIF****MUSÉE** niveaux 4 et 5**LA CONFÉRENCE SANS FIN**

12 heures durant et sans interruption, les conférenciers se relaient pour une visite sans fin des collections. Découvrez librement et autrement les chefs-d'œuvre du Centre Pompidou.

**12H - 19H30, PARTICIPATIF** (rendez-vous niveaux 4 et 5)**MUSÉE** niveaux 4 et 5**VISITES-TESTS / RACHEL EASTERMAN-ULMANN**

À partir des tests drôles et poétiques de Rachel Easterman-Ulmann, participez à une visite insolite autour des icônes de la collection.

**13H30, 15H ET 16H30** (20 mn)**FORUM NIVEAU 0****JEUNES TALENTS SUR SCÈNE**

L'espace des 13-16 ans invite les ados à s'exprimer en musique : trois jeunes formations, Hobe, Dragon's daughters et Eighty, montent sur scène pour enflammer le Forum !

**14H - 16H** (départ face à la fontaine Stravinsky)  
(défilé de 3 fois 30mn)**AUTOUR DU CENTRE POMPIDOU ET FORUM NIVEAU 0****LA PARADE MODERNE****CLÉDAT & PETITPIERRE**

Une œuvre en mouvement constituée de dix figures, parmi les œuvres peintes des plus grands : Magritte, Ernst, De Chirico, Léger, Munch, Arp, Brauner, Malevitch... Ces œuvres prennent vie sous la forme d'un défilé.

**15H** (1h)**PETITE SALLE** niveau -1**UNE HISTOIRE FESTIVE DE L'ART**

Une conférence de Bernard Blistène, directeur du musée national d'art moderne.

**15H - 18H** (environ toutes les 30 mn)**MUSÉE** niveaux 4 et 5**DÉAMBULATION - ERWAN KERAVEC**

Erwan Keravec fait résonner les espaces du musée. Cornemuse, bombarde, biniou koz, trélorbarde jouent un répertoire contemporain.

**18H** (30 mn)**FORUM** niveau -1**CRÉATION SONORE « ET VOGUE LE NAVIRE »****MAXIME ECHARDOUR**

Avec Hors Pistes, la traversée devient croisière festive ! Depuis le bateau de Marcus Lindeen, le percussionniste expérimental Maxime Echardour donne un concert de verres, en hommage au film *Et vogue le navire* de Federico Fellini.

**18H - 23H****GALERIE 2** niveau 6**LA COMPAGNIE DU ZEREP /****SOPHIE PEREZ ET XAVIER BOUSSIRON**

Chevauchant les styles et les genres, leur irrévérence expérimentale investit la Galerie 2.

Entrez dans leur univers composé de tableaux vivants, scènes de théâtre, loges à vue, mariachis...

**19H - 23H****SALON DU MUSÉE** (à droite à l'entrée du niveau 5)**PERFORMANCE - SALON DISCRET**

Avec des étudiants de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon, des artistes, écrivains et critiques, le Salon Discret, inspiré de l'histoire secrète de l'art faite de banquets et cérémonies, propose revue de saynètes, films, poésies, tableaux vivants, chorégraphies, discours et conversations pour réactiver l'utopie du Centre Pompidou.

**19H30** (40 mn)**FORUM** niveau 0**CRÉATION SONORE ET VIDÉO - PRIEUR DE LA MARNE**

Connu pour ses mixes alliant cinéma et musique pop, Prieur de la Marne propose une création inédite spécifiquement conçue pour le 40e anniversaire du Centre Pompidou associant archives vidéo et composition musicale.

**20H - 2H****FORUM** niveau 0**BAL MONOCHROME****CHLOÉ, PRIEUR DE LA MARNE, ARIEL WIZMAN**

De 20h à 2h, on danse ! Dress code : une même couleur (de votre choix) de la tête aux pieds ! Trois univers sonores au programme en live.

20H30 (35 mn)

**CINÉMA 2** niveau -1

**OPÉRA VIDÉO / SALUT C'EST COOL**

Librement inspiré de l'œuvre de Jean-Philippe Rameau, le groupe électro-punk Salut c'est cool et l'artiste plasticien Martin Carolo adaptent l'opéra *Les Indes galantes* dans leur univers absurde et créatif.

**ÉMISSIONS FRANCE CULTURE EN DIRECT  
OU ENREGISTRÉES DEPUIS LE CENTRE POMPIDOU**

**FORUM** niveau 0

12H30 - 13H30

PLAN LARGE

14H - 15H

MASTER CLASS

15H30 - 16H30

MÉTRONOMIQUE

17H - 18H

LES REGARDEURS



## DIMANCHE 5 FÉVRIER

11h - 21h

**Horaires d'animation famille : 11h - 18h**

### EN CONTINU, PROJECTIONS

**CINÉMA 1** niveau 1

**11H - 13H45 : « 40/17 » - PARLER AU CENTRE POMPIDOU**

17 artistes, écrivains et intellectuels donnent leur vision du Centre Pompidou.

**14 H - 19H : DOCUMENTAIRES ANNIVERSAIRE**

Deux films documentaires coproduits avec Arte et France Télévisions :

*Centre Pompidou, ceci n'est pas un musée*  
et *La folle histoire du Centre Pompidou*.

### EN CONTINU, EXPOSITION

**GRANDE SALLE** niveau -1

**RIDEAU « SALADE » DE BRAQUE**

En 1924, Georges Braque réalise un rideau destiné au décor du spectacle *Salade*.

À admirer pour la première fois à nouveau dans une salle de spectacle !

### EN CONTINU

**FORUM** niveau 0, jusqu'à 18H

**ATELIER LA MÉTAMORPHOSE**

Atelier 3 - 12 ans

Des cordes de couleurs s'enroulent, se croisent et se dénouent en un jeu de formes animales. La suite s'invente avec des crayons et du papier !



**FORUM** niveau 0, jusqu'à 18H

**FACE-O-MAT / TOBIAS GUTMANN**

L'artiste parcourt le monde avec sa machine à dessiner analogique. Déjà plus de 1716 visages dessinés, de Stockholm à Milan, de Tokyo à Copenhague, de Francfort à San Francisco. Faites-vous tirer le portrait !

**ATELIER DES ENFANTS** niveau 0, jusqu'à 18H

**LA PARADE**

Ateliers 3 - 10 ans

À partir des costumes de La parade moderne de Clédat & Petitpierre, les enfants sont invités à créer leurs accessoires pour rejoindre l'univers coloré et musical de Tony Regazzoni.



**ATELIER DES ENFANTS** niveau 0, jusqu'à 18H

**DÉCOUVERTE DE LA FABRIQUE**

Nouvel espace des 9-12 ans

La Fabrique se démarque des Fablab par l'originalité de son mode de fonctionnement : chaque trimestre, un artiste imagine un projet unique, original, collectif et connecté. Enfants et animateurs contribuent à la réalisation d'une œuvre collective. Initiez-vous !



## 11H30, 12H30 ET 13H30

FORUM niveau 0

### AÉROBIC PHILOSOPHIQUE

Philosophiez tout en pratiquant des exercices d'aérobic, avec le professeur Pascal Lièvre.

## 11H30 - 18H (départ toutes les 1/2h, niveau 5)

MUSÉE niveaux 4 et 5

### PARCOURS EN FAMILLE DANS LA COLLECTION



Partez à la recherche des histoires bizarres, drôles, poétiques des œuvres du Centre Pompidou, accompagné par un conteur.

## 12H-18H (rendez-vous niveaux 4 et 5)

MUSÉE niveaux 4 et 5

### VISITES CHEFS-D'ŒUVRE

Les conférenciers du Centre Pompidou vous présentent les chefs-d'œuvre de la collection.

## 12H-18H (départ toutes les heures)

GALERIE 1 niveau 6

### SUIVEZ UNE VISITE GUIDÉE EN FAMILLE



de l'exposition Cy Twombly, adaptée au jeune public ! Rendez-vous à l'entrée de l'exposition.

## 14H - 18H

FORUM niveau 0

### ARCHIVES POPULAIRES DU CENTRE POMPIDOU / PHILIPPE ARTIÈRES

Philippe Artières invite les visiteurs à lui confier souvenirs et documents pour recueillir les *Archives populaires du Centre Pompidou*.

## 14H30 ET 16H30 (1h)

FORUM niveau 0

### SPECTACLE « ABYSSE » CLÉDAT & PETITPIERRE



Rencontrez un Nudibranchia, fameux gastéropode marin imaginaire !

Le temps d'un spectacle, le danseur Sylvain Prunenec donne vie à cette chimère.



jeune public

Programme sous réserve de modifications

GRATUIT  
TÉLÉCHARGEZ  
L'APP DU CENTRE  
POMPIDOU

