



30 janvier 2013



Direction de la communication
et des partenariats
75191 Paris cedex 04

Directrice

Françoise Pams

téléphone

00 33 (0)1 44 78 12 87

courriel

francoise.pams@centrepompidou.fr

Attachée de presse

Dorothee Mireux

téléphone

00 33 (0)1 44 78 46 60

courriel

dorothee.mireux@centrepompidou.fr

www.centrepompidou.fr

COMMUNIQUÉ DE PRESSE PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC JANVIER – JUIN 2013

Ateliers, parcours, expositions, le Centre Pompidou propose au jeune public, seul ou accompagné, trois espaces et des programmes de sensibilisation dédiés à la découverte de l'art moderne et de la création contemporaine: la Galerie des enfants pour les enfants à partir de 6 ans, l'Atelier des enfants pour les 3-5 ans et les 6-12 ans et le Studio 13-16, ouvert depuis septembre 2010, premier espace gratuit exclusivement dédié aux adolescents dans une grande institution culturelle.

LES EXPOSITIONS DE LA GALERIE DES ENFANTS

La Galerie des enfants est un espace d'exposition temporaire et pluridisciplinaire où les enfants, à partir de 6 ans en famille, développent, par l'observation et l'expérimentation, leur regard sur la création.

JUSQU'EN MARS 2013

DE LA LETTRE À L'IMAGE

Exposition-atelier, « De la lettre à l'image » propose aux enfants et à leur famille de vivre une aventure où l'objet « lettre », mis sens dessus-dessous, stimule les sens et l'imagination. « De la lettre à l'image » est un espace d'expérimentation dédié à l'exploration, à la création et à l'imagination qui fait découvrir aux enfants le potentiel artistique de la lettre au moment où ils font l'apprentissage de l'écriture et de la lecture. Un atelier est proposé en écho à l'exposition. (voir page suivante)

Commissaires : Marie-Claude Beck et Christine Herpe-Mora

AVRIL

NAVID NUUR

27 AVRIL – 23 SEPTEMBRE 2013

Pour comprendre ce qui inspire les artistes et les conduit de l'idée à la réalisation, l'artiste Navid Nuur conçoit une série de dispositifs ingénieux et poétiques qui invitent petits et grands à se laisser embarquer sur les chemins de la création.

Commissaire : Mauricio Estrada-Munoz

LES ATELIERS DE SENSIBILISATION À L'ART DE L'ATELIER DES ENFANTS

L'Atelier des enfants est comme l'atelier de l'artiste, un lieu de réflexion et de création. Les ateliers proposés ici, destinés aux 3-5 ans et aux 6-12 ans, sont autant de clefs nouvelles, forgées par les enfants guidés par des artistes plasticiens, pour entrer dans les œuvres et s'y plonger.

Pour les 3-5 ans, les parcours animés par des conteurs, des musiciens ou des plasticiens réveillent les cinq sens pour favoriser l'échange et l'interrogation. Enfin, les premiers dimanches du mois, à l'occasion des « Impromptus », l'Atelier des enfants ouvre ses portes gratuitement pour des moments de créativité en famille autour d'événements imaginés par des artistes.

3-5 ANS

ATELIER « LA LETTRE DANS TOUS SES ÉTATS »

LES DIMANCHES 10, 17 FÉVRIER DE 15H À 16H30

En famille. Des empilements ou des juxtapositions de lettres surgissent des architectures fantastiques, des signes et des alphabets imaginaires. Les participants sont invités à jouer avec l'ombre et la lumière, la couleur et le noir et blanc, le plein et le vide, à mettre en scène ces drôles de lettres, à raconter et à rêver.

ATELIER « UN ANIMAL, DES ANIMAUX »

LES MERCREDIS 6, 13, 20, 27 FÉVRIER, 20, 27 MARS, 3, 10, 17, 24 AVRIL DE 15H À 16H30

En famille. À partir d'accessoires et de tissus à rayures, à taches, à pois, les enfants créent un animal à dorloter. La visite que l'animateur conduit dans le Musée devant une sélection d'œuvres de la collection du Centre Pompidou met l'accent sur l'étrangeté des animaux créés par les artistes, leur part de rêve et leurs formes hybrides (*Bleu de ciel*, de Kandinsky, *Polynésie*, *la mer*, de Matisse, *Chimère*, de Max Ernst).

PARCOURS « MÉLI-MÉLODIE »

LES SAMEDIS 9 FÉVRIER, 13 AVRIL DE 15H À 16H ET DE 16H15 À 17H15

En famille. Un méli-mélo de sons et d'œuvres pour ouvrir grand les oreilles des tout-petits. À travers des jeux sonores, des rythmes, l'interprétation de partitions visuelles ou d'extraits musicaux joués en direct par une musicienne, parents et enfants sont invités à découvrir des œuvres de Pablo Picasso, de Fernand Léger, d'Yves Klein... et les sonorités musicales qui leur sont associées.

PARCOURS « EN RIMES ET EN COULEURS »

LES SAMEDIS 23 FÉVRIER, 23 MARS, 27 AVRIL DE 15H À 16H ET DE 16H15 À 17H15

En famille. Pour les 3-5 ans, une rencontre avec les collections du Centre Pompidou entre poésie et arts plastiques. En jouant avec les sonorités et les rythmes, la conteuse débusque, avec la complicité des enfants, les poésies nichées au cœur des œuvres. Les familles découvrent les Bleus de Miró, les papiers gouachés de Matisse, les mobiles de Calder... associés aux mots chuchotés, clamés ou mimés de Paul Verlaine, Eugène Guillevic, Andrée Chédid...

PARCOURS « LA SOUPE AUX LETTRES »

LES SAMEDIS 16 FÉVRIER, 9 MARS, DE 15H À 16H ET DE 16H15 À 17H15

En lien avec l'exposition « De la lettre à l'image »

En famille. Ce parcours met en scène un comédien filou à la recherche des ingrédients pour confectionner sa soupe à histoires dans le drôle de marché du Musée parmi les plus belles œuvres de la collection du Centre Pompidou. Joan Miró, Jean Dubuffet, Sonia Delaunay... lui soufflent leurs trouvailles.

Les lettres, les couleurs, les gestes composent une recette artistique à partager sans modération.

6-12 ANS

ATELIER « DRÔLES DE LETTRES »

LES MERCREDIS ENFANT SEUL 6, 13, 20, 27 FÉVRIER DE 14H30 À 16H30

LES SAMEDIS EN FAMILLE 2, 9, 16, 23 FÉVRIER DE 14H30 À 16H30

LES DIMANCHES EN FAMILLE 10, 17, 24 FÉVRIER DE 14H30 À 16H30

Seul ou en famille. Au sein de cet atelier pluridisciplinaire, au croisement des arts plastiques, de la vidéo et de la photographie, la lettre se construit et se déforme en toute liberté au gré des techniques employées. Grâce à des matériaux insolites, des jeux de lumière étonnants, des projections vidéo intrigantes, les participants métamorphosent la lettre et créent des alphabets imaginaires.

ATELIER « QUEL COLLECTIONNEUR ES-TU ? »

LES MERCREDIS ENFANT SEUL 20, 27 MARS, 3, 10, 17, 24 AVRIL DE 14H30 À 16H30

LES SAMEDIS EN FAMILLE 23, 30 MARS, 6, 13, 20 AVRIL DE 14H30 À 16H30

LES DIMANCHES EN FAMILLE 24, 31 MARS, 14, 21 AVRIL DE 14H30 À 16H30

Seul ou en famille. Comme de grands collectionneurs d'art, enfants et parents partent à la recherche de la peinture, de la sculpture ou de la vidéo qui complète leur musée personnel. À travers des jeux d'associations de couleurs, de matières, de formats, le regard plastique s'aiguise et s'exprime. Cette proposition est conçue autour de « Fruits de la passion », accrochage des œuvres de la collection acquises grâce au « Projet pour l'art contemporain », comité de collectionneurs et d'amateurs d'art, membres de la Société des amis du Musée national d'art moderne.

SPÉCIAL VACANCES

ATELIER VACANCES D'HIVER « MÉCACOLLAGES » POUR LES 6-12 ANS

TOUS LES JOURS DU 2 AU 17 MARS, SAUF LE DIMANCHE 3 MARS, DE 14H30 À 16H30

(6-12 ANS, SEUL EN SEMAINE, EN FAMILLE LE WEEK-END)

Dans le cadre du « Nouveau festival »

Seul ou en famille. Grâce au découpage/collage, les enfants sont invités à entrer dans le monde de l'artiste Erró et à s'approprier son langage. La matériauthèque de cet atelier est constituée des « Mécacollages », portraits hybrides et surréalistes composés par l'artiste à partir d'un vocabulaire d'images puisées dans des revues scientifiques et mécaniques. À partir de cette base de données, ils réinventent l'expression plastique de l'artiste pour créer un étrange autoportrait...

ATELIER VACANCES DE PRINTEMPS « VOYAGE DANS LE CENTRE POMPIDOU » POUR LES 3-12 ANS

TOUS LES JOURS DU 27 MARS AU 12 MAI SAUF LE DIMANCHE 5 MAI, DE 14H30 À 16H30 ET DE 15H À 17H
(3-12 ANS EN FAMILLE)

En famille. Pendant les vacances de printemps, les participants font un voyage inédit dans le Centre Pompidou. Ces explorations créatives et sensibles du bâtiment sont imaginées par le designer Maki Suzuki et les élèves de la Haute école d'art et de design de Genève.

LES ÉVÉNEMENTS GRATUITS

LES IMPROMPTUS

DIMANCHES 3 FÉVRIER, 3 MARS ET 7 AVRIL ENTRE 15H ET 18H, ATELIER DES ENFANTS

ANIMATION GRATUITE ET SANS RÉSERVATION DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

À partir de 3 ans en famille. Le 1^{er} dimanche de chaque mois, le Musée est gratuit pour tous, c'est l'occasion de découvrir en famille la création contemporaine sous toutes ses formes autour d'un événement participatif.

« LES LETTRES FONT LEUR CINÉMA... »

SAMEDI 23 FÉVRIER DE 15H À 16H30, CINÉMA 1

SÉANCE GRATUITE ET SANS RÉSERVATION, DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Séance de cinéma en famille à partir de 6 ans. Autour de l'exposition-atelier « De la lettre à l'image », une programmation de films et de vidéos de la collection du Centre Pompidou ainsi que de films d'animation d'auteurs et d'étudiants de l'École nationale supérieure des arts décoratifs de Paris.

STUDIO 13/16

OUVERT TOUS LES MERCREDIS, SAMEDIS ET DIMANCHES ET TOUS LES JOURS PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES DE 14H À 18H.

Le Studio 13/16, premier espace exclusivement dédié aux adolescents dans une grande institution culturelle, propose une programmation de rencontres avec des créateurs en tous genres (musiciens, réalisateurs, «street artistes», designers, stylistes...), de soirées événementielles et de workshops. Autant de propositions et d'espaces pour une première rencontre avec la création moderne et contemporaine.

L'accès au Studio 13/16 est gratuit et sans réservation dans la limite des places disponibles.

FÉVRIER

SOIRÉE STUDIO PARTY : LA « QUOI DE 9 ? » S'INVITE AU STUDIO 13/16

16 FÉVRIER DE 18H À 21H, GRATUIT, SANS RÉSERVATION

Dans le cadre des Studio Party, soirées festives du Studio 13/16, le Centre Pompidou invite le collectif 9^e Concept pour partager son amour des vinyles. La Studio Party s'électrise ainsi de DJ sets joués par des invités surprises se relayant pour un live exceptionnel.

Retrouvez les modalités de participation aux DJ sets sur <http://www.facebook.com/studio1316>

MARS

PARLEZ-VOUS KLINGON ?

DU 2 AU 17 MARS

Dans le cadre du Nouveau festival du Centre Pompidou, dédié aux langues imaginaires et aux langues inventées, les ados sont invités à découvrir et parler le klingon, une langue créée pour la série Star Trek par le linguiste Marc Okrand. Des artistes partagent leur vision extraterrestre : intelligence artificielle, humanoïde, téléportation, messagerie idiomatique par delà la Terre...

Commissaire : Catherine Boireau

AVRIL

EX SITU

DU 13 AVRIL AU 16 JUIN

Avec le projet *Ex situ*, le Studio 13/16 propose aux adolescents une découverte de l'art urbain, dont les formes se sont multipliées et diversifiées. Le terme *Ex situ* désigne une technique de conservation « hors site » c'est-à-dire hors du milieu naturel. Le projet *Ex situ* explore, quant à lui, les modes de présentation de l'art urbain hors de son milieu naturel et habituel : la rue.

Le projet se développe autour de plusieurs axes : réaliser des créations de street-art dans un espace qui s'impose, tout en respectant et en apprenant à connaître les fondamentaux et les codes de l'art urbain. Autour de cette forme artistique et sa dimension éphémère, un échange se crée entre les adolescents et les différents street-artistes qui se succéderont en résidence chaque semaine (RERO, YZ [Open your eyes], Ludo, JonOne, Ox, Mark Jenkins, Vhils).

Commissaire : Sarah Mattera

JUIN

SOIRÉE STUDIO PARTY

21 JUIN