

DIRECTION DE LA COMMUNICATION  
ET DES PARTENARIATS

DOSSIER DE PRESSE



**LATERNA MAGICA**

DU 14 AVRIL AU 13 MAI 2018

# LATERNA MAGICA

**Centre  
Pompidou**

# LATERNA MAGICA

DU 14 AVRIL AU 13 MAI 2018

avril - mai 2018



direction de la communication  
et des partenariats

directeur

**Benoît Parayre**

+ 33 1 44 78 12 87

benoit.parayre@centrepompidou.fr

attaché de presse

**Timothée Nicot**

+ 33 1 44 78 45 79

timothee.nicot@centrepompidou.fr

centrepompidou.fr

## SOMMAIRE

### ÉDITO

P.3

### 1. WEEK-END D'OUVERTURE AU CENTRE POMPIDOU

P.4

EN CADENCE, MARCHÉ OU DANSE

P.4

COCORICO

P.4

TOUT ET SON CONTRAIRE

P.5

CARNET DE CROQUIS

P.5

GELATERNA

P.5

MON ŒIL

P.6

MON PREMIER FILM

P.6

SILENCE ON TOURNE !

P.6

DIORAMA

P.7

HISSEZ LES COULEURS

P.7

LES IMAGINAIRES

P.8

RAKUGAKI

P.8

UN ENFANT DE 5 ANS EN FERAIT AUTANT !

P.9

### 2. FORUM IMAGINE « L'ESPRIT DE MAI »

P.10

### 3. IMPROMPTU

P.10

### 4. SOIRÉE DE CLÔTURE

P.11

### 5. À LA BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE D'INFORMATION (BPI) : GRAPHISME NOW 2

P.11

### 6. ET PENDANT TOUTE LA DURÉE DU FESTIVAL

P.12

### 7. LES LIEUX COMPLICES : EXPOSITIONS

P.13

MUSÉE DE POCHE : PETITES HISTOIRES DE NUITS

P.13

LIBRAIRIE YVON LAMBERT : ÉLÉMENTAIRE

P.13

LITTLE VILLETTE : LITTLE EXPO

« LOOK, LOOK, LOOK... LES LIVRES DE KATSUMI KOGAMATA »

P.14

LIBRAIRIE PETITE ÉGYPTÉ : SONATE POUR TROIS LECTEURS

P.14

GALERIE SEMIOSE : DANS QUELLE MESURE

P.15

GALERIE MARTEL : CHRIS WARE

P.15

LA VILLA BELLEVILLE : DEUX MAINS, L'ESPACE

P.16

CONFORT MENTAL : FANTÔME

P.16

### 7. LES LIEUX COMPLICES : ATELIERS/VISITES

P.17

CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE : PLAY SESSION

CARTE BLANCHE À AURÉLIEN DÉBAT

P.17

MUSÉE DE POCHE : REFUGE

P.17

GALERIE SEMIOSE : VISITE ACTIVE «DANS QUELLE MESURE»

P.18

LA RÉSERVE DES ARTS : FANTÔME

P.18

ÉCOLE MILITAIRE : MOUCHOIRS D'INSTRUCTION

P.18

PARC DES BUTTES CHAUMONT : L'ESTAMPETTE «BIEN À VOUS »

P.19

LA VILLA BELLEVILLE : DEUX MAINS, L'ESPACE

P.19

---

<b>7. LES LIEUX COMPLICES : PROJECTIONS</b>	<b>P.20</b>
LE FORUME DES IMAGES: L'IMAGE EN RYTHME	P.20
LES CINÉMAS INDÉPENDANTS PARISIENS : L'IMAGE EN RYTHME	P.20
LA VILLA BELLEVILLE : DEUX MAINS, L'ESPACE	P.21
LITTLE VILLETTE : LITTLE CINÉ «IMAGES ET IMAGINAIRES DU JAPON»	P.21
<b>7. LES LIEUX COMPLICES : RENCONTRES</b>	<b>P.22</b>
LIBRAIRIE PETITE ÉGYPTE : SONATE POUR TROIS LECTEURS	P.22
CONFORT MENTAL ET DRAFT ATELIER: FANTÔME	P.22
LE MUSÉE DE POCHE: VEILLÉE DE POCHE	P.23
LE MONTE-EN-L'AIR	P.23
<b>8. PUBLICATIONS</b>	<b>P.24</b>
<i>LA VIE MERVEILLEUSE DES ÉLÉMENTS</i> DE BUNPEI YORIFUJI	P.24
« SÉRIE GRAPHIQUE »	
CONNAÎTRE ET PRATIQUER LE DESIGN GRAPHIQUE AU COLLÈGE »	P.24
<b>9. INFORMATIONS PRATIQUES</b>	<b>P.25</b>

## ÉDITO

---

En collaboration avec le Centre Pompidou, Laterna Magica s'installe à Paris du 14 avril au 13 mai 2018. Le festival marseillais, initié par l'association Fotokino qui se consacre à la diffusion des travaux artistiques dans le champ des arts visuels, vous convie à un moment de découvertes et de convivialité en famille. Durant un mois, expositions, projections, spectacles, rencontres et ateliers prennent place au Centre Pompidou et dans plus d'une quinzaine de lieux complices.

Fotokino et le Centre Pompidou partagent la même philosophie de l'expérience de l'art et de la création: vivante, active, et sensible. Ainsi, nous avons choisi d'œuvrer ensemble pour croiser nos savoir-faire et nos regards sur une création contemporaine faite d'hybridations, de porosité entre les arts et de curiosité. Au travers d'une programmation généreuse, aux croisements des disciplines, cette édition parisienne vous propose de découvrir le travail de fabricants d'images fixes ou en mouvement, émergents ou confirmés. Elle met à l'honneur les rencontres et les collaborations entre différents lieux, artistes et publics. Graphisme, danse, dessin, performance et arts-plastiques tissent des liens insolites entre les pratiques artistiques.

Des musées aux librairies, des galeries aux cinémas, ou encore des parcs aux fab-labs en passant par des lieux de création innovants, ouvrez l'œil !

Toutes les informations  
sur [www.fotokino.org](http://www.fotokino.org)  
[www.centrepompidou.fr/laternamagica](http://www.centrepompidou.fr/laternamagica)

# 1. WEEK-END D'OUVERTURE AU CENTRE POMPIDOU

## SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 AVRIL

### En cadence, marche ou danse

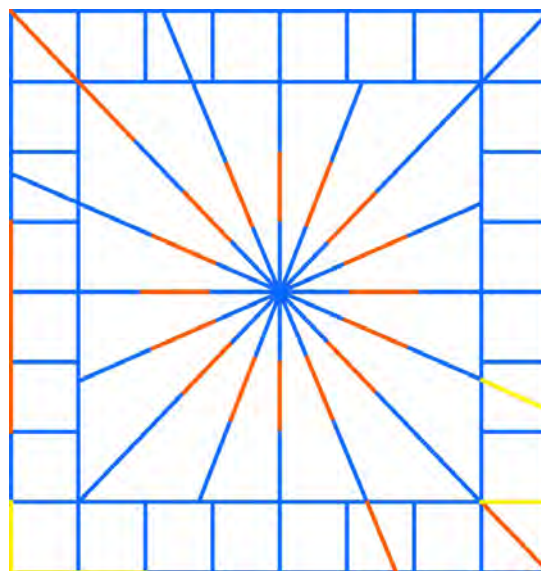
#### PERFORMANCE-ATELIER

Avec la graphiste Sandrine Nugue

Sandrine Nugue, designer graphique, transforme la Piazza en partition de danse le temps d'un week-end. Sur ce terrain de jeu éphémère, suivez les danseuses au fil des tracés et des vitesses imposées par chaque couleur. « En cadence, marche ou danse » interroge les limites et le statut de la danse. Lorsque nous marchons, lorsque nous courons, lorsque nous nous déplaçons: à quel moment sommes-nous en train de danser ?

**Samedi et dimanche en continu, 14h-18h, dispositif activé par les danseuses toutes les heures**

PIAZZA



© Sandrine Nugue



© DR

### Cocorico

#### ATELIER

Avec l'artiste Jean-Simon Roch

*Le Coq* de l'artiste Constantin Brancusi, figé depuis des décennies dans l'atelier, s'est soudain réveillé. Pendant deux jours il va bouleverser la paisible harmonie de l'atelier Brancusi. Dans ce jeu de composition et d'équilibre les enfants donnent vie à leurs sculptures grâce au dispositif « Vibrato ». Bois, pierre et métal s'assemblent et s'animent : les formes dansent, l'atelier se réveille, les sculptures battent la mesure.

**Samedi et dimanche en continu, 14h-18h**

**À partir de 6 ans**

ATELIER BRANCUSI

## Tout et son contraire

### PARCOURS AU MUSÉE

Une comédienne entraîne les enfants d'œuvre en œuvre. Sculptures, tableaux, installations se racontent et s'associent à partir de leurs différences : le grand et le minuscule, le lisse et le rugueux, le filiforme et l'arrondi... Le jeu des mots, des postures, des attitudes offrent des clés pour ressentir et comprendre l'œuvre.

**Samedi et dimanche, 15h et 16h15 (durée : 45 min)**

**À partir de 2 ans**

FORUM NIVEAU 0



© DR

## Carnet de croquis

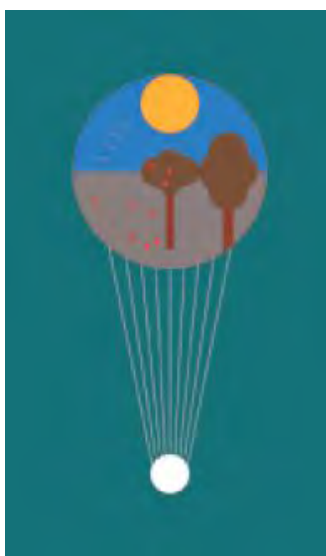
### PARCOURS AU MUSÉE

Dessiner une œuvre invite à la regarder autrement. Munis d'un carnet et de mines de plomb, enfants et parents crayonnent au Musée. Le croquis saisit la ligne, la forme, l'ombre. Pas besoin de savoir dessiner pour croquer en liberté !

**Samedi et dimanche, 14h15/15h30 et 16h45 (durée : 1h)**

**À partir de 6 ans**

FORUM NIVEAU 0



© Fanette Mellier

## Gelaterna

### ATELIER

Avec la graphiste Fanette Mellier

Recto : Gelato. Verso : Laterna ! La graphiste Fanette Mellier propose de composer un paysage à partir de lanternes de papier.

**Samedi et dimanche en continu, 14h-18h**

**À partir de 2 ans**

FORUM NIVEAU 0

## Mon œil

### PROJECTION

Si vous souhaitez découvrir ou revoir la dernière web-série du moment, le Centre Pompidou vous invite à vous installer confortablement et à ouvrir grand vos yeux et vos oreilles pour vous plonger dans l'univers de « Mon Œil ».

**Samedi et dimanche en continu, 14h-18h**

**À partir de 5 ans**

FORUM NIVEAU 0



© Stéphane Kiehl

## Mon premier film

### ATELIER

L'atelier est une lanterne magique : en inventant leur première animation à partir de contes, les participants découvrent le merveilleux. Dessiner sur pellicule, projeter un dessin, créer son thaumatrope : ils partagent les gestes et les techniques des explorateurs de l'image.

**Samedi et dimanche en continu, 14h-18h**

**À partir de 2 ans**

FORUM NIVEAU 0



© DR

## Silence, on tourne!

### ATELIER

Comment faire un film sans caméra ?  
À la découverte des principes de l'image animée – dessin, grattage, mise en couleurs sur pellicule – associés à des éléments de décor, les enfants créent un récit inspiré des contes populaires.

**Samedi et dimanche en continu, 14h-18h**

**À partir de 6 ans**

FORUM NIVEAU 0

## Diorama

### ATELIER

Avec les auteurs-illustrateurs Anouck Boisrobert et Louis Rigaud

Anouck Boisrobert et Louis Rigaud sont auteurs-illustrateurs d'une dizaine d'ouvrages aux éditions hélium et Flammarion. Ensemble, ils pratiquent le livre sous toutes ses formes : livres-objets, livres à système ou livres numériques. En s'inspirant de leurs univers faits de papier découpé, de couleurs vives et de formes géométriques, les participants réinventent le diorama – ou livre tunnel – avec les machines d'un fab-lab.

**Samedi et dimanche en continu, 14h-18h**

**À partir de 9 ans**

FORUM NIVEAU 0

## Hissez les couleurs

### PERFORMANCE

Avec les artistes Bonnefrite et Paul Cox

À l'occasion de cette première édition parisienne, ces deux dessinateurs, illustrateurs et graphistes proposent une performance inédite en réalisant sous vos yeux une œuvre à quatre mains. Cette création commune, la transformation d'une image en installation, interroge le design graphique dans l'espace.

**Samedi, 17h et dimanche, 14h**

**Tout public**

FORUM NIVEAU 0



© Anouck Boisrobert & Louis Rigaud  
hélium



## Les Imaginaires

### ATELIER

Avec l'artiste Marc Ippon de Ronda et le studio de création ATO

Marc Ippon de Ronda est invité à venir partager son univers et son imaginaire à travers des installations qui réinterprètent la lanterne magique, interrogeant l'espace, le temps et le mouvement.

Cette exposition est produite par ATO, agence créative mêlant art, innovation et design. Elle est basée à Paris et Tokyo et composée de deux entités ATO Studio et ATO Designs.

**Samedi et dimanche en continu, 14h-18h**

**13-16 ans**

FORUM NIVEAU -1



© DR



©B42

## Rakugaki

### ATELIER

Avec l'artiste Bunpei Yorifuji

Venez parfaire vos techniques de dessin en découvrant l'art du Rakugaki aux côtés du graphiste et illustrateur Bunpei Yorifuji. Style de dessin japonais initié par l'artiste, le Rakugaki vous permet de représenter avec précision tout ce qui vous entoure. Dessinez le monde animal, végétal, les paysages ou les émotions en vous laissant aller à l'apprentissage de la ligne claire.

**Samedi et dimanche, en continu de 14h à 18h**

**À partir de 2 ans**

Bunpei Yorifuji présente son nouveau livre *La Vie merveilleuse des éléments* à la librairie Flammarion le 14 avril à 18h.

FORUM NIVEAU 0

## Un enfant de 5 ans en ferait autant !

### EXPOSITION-ATELIER

Pour la Galerie des enfants, l'artiste Claude Closky a imaginé un dispositif interactif autour de l'image, invitant enfants et adultes à devenir acteurs et spectateurs. Projetées sur un grand écran, des formes simples et libres sont transformées par les enfants pour faire surgir de nouvelles images. L'écran devient hypnotique, envahi par des compositions éphémères et poétiques. À partir de la manipulation numérique de ces formes, des gestes et des combinaisons, les jeunes participants partagent une expérience et découvrent un langage plastique.

**Samedi et dimanche en continu, 14h-18h**

**À partir de 4 ans**

FORUM NIVEAU 0



© DR

## 2. FORUM IMAGINE « L'ESPRIT DE MAI »

### Forum Imagine « l'esprit de mai »

Samedi 28 et dimanche 29 avril 2018, 14h-18h  
En partenariat avec France Culture

Le Centre Pompidou et France Culture présentent un week-end d'événements, de rencontres et de directs autour d'un thème d'actualité, aux croisements des disciplines artistiques et du mouvement des idées.

Gratuit, ouvert à tous, ce week-end célèbre cette année les 50 ans de Mai 68. France Culture installe ses plateaux dans le Forum du Centre Pompidou et bouleverse sa grille d'émissions autour d'un programme imaginé pour l'occasion : penseurs, auteurs, artistes, cinéastes, philosophes, historiens, musiciens, personnalités diverses font entendre et voir un peu de cet « esprit de Mai » !

**Samedi et dimanche en continu, 14h-18h**

**Gratuit dans la limite des places disponibles**

## 3. IMPROMPTU

### Impromptu

Dimanche 6 mai 2018

Le premier dimanche de chaque mois, le Musée et la Galerie des enfants sont gratuits pour tous ; l'occasion de découvrir en famille la création contemporaine sous toutes ses formes autour d'un événement participatif à l'Atelier des enfants.

**Dimanche en continu, 15h-18h**

**Gratuit dans la limite des places disponibles**



© Manuel Braun

## 4. SOIRÉE DE CLÔTURE

### Dimanche 13 mai 2018

Pour clore en beauté la première édition parisienne de Laterna Magica, Fotokino et le Centre Pompidou vous invitent au Studio 13-16 propose une soirée pleine de surprises.

**Dimanche 13 mai, à partir de 18h,  
entrée libre dans la limite des places disponibles**

## 5. À LA BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE D'INFORMATION (BPI)

### Graphisme now 2 : revues d'art, nouveaux regards.

Du mercredi 28 mars au lundi 28 mai 2018

Le Salon de lecture met en lumière neuf jeunes revues françaises, indépendantes et avant-gardistes, dans différents domaines artistiques (dessin, design graphique, art contemporain, photographie, architecture), à travers diverses expériences : ateliers, visites salon/collections de la Bpi...

Au programme : *Initiales, Collection Revue, Revue FAIRE, Télévision, May, L'incroyable, Profane, PLI, Back Cover.*

#### Au niveau 3 de la Bpi

Salon de valorisation du mercredi 28 mars au lundi 28 mai 2018

Jeudis 17 et 24 mai, 18h : ateliers, cycle « Do it yourself » (en partenariat avec l'École professionnelle supérieure d'arts graphiques), sur réservation : [nouvelle-generation@bpi.fr](mailto:nouvelle-generation@bpi.fr)



© Marc Armand [Tu Sais Qui™]

## 6. ET PENDANT TOUTE LA DURÉE DU FESTIVAL ...

### Galerie des enfants

UN ENFANT DE 5 ANS EN FERAIT AUTANT

EXPOSITION-ATELIER

Accès avec un billet musée & expositions, gratuit pour les moins de 26 ans et détenteurs d'un laissez-passer, gratuit le premier dimanche du mois.

**Tous les jours, sauf le mardi, 11h-19h**

**Informations au 01 44 78 49 13**

### Atelier des enfants

MON PREMIER FILM

Tous les jours, sauf le mardi, pendant les vacances scolaires (zone C), du 14 avril au 27 mai, 15h-16h30.

**Adulte 10€, tarif réduit et adhérents 8€, enfant 8€**

SILENCE ON TOURNE !

Tous les jours, sauf le mardi, pendant les vacances scolaires (zone C), du 14 avril au 27 mai, 14h30-16h30.

**Adulte 10€, tarif réduit et adhérents 8€, enfant 8€**

### La Fabrique

PLIÉ, DEPLIÉ

Tous les jours, sauf le mardi, pendant les vacances scolaires (zone C), du 14 avril au 27 mai, 14h-17h00, samedi et dimanche hors vacances, 14h-17h.

**9-12 ans, enfant solo, enfant 10€, tarif réduit 8€**

### Studio 13/16

LES IMAGINAIRES

Forum -1, du 14-04 au 27-05. Tous les jours (sauf le mardi) pendant les vacances (zone C), mercredi, samedi, dimanche hors vacances, 14h-18h.

**Accueil en continu**

## 7. LES LIEUX COMPLICES : LES EXPOSITIONS

### LE MUSÉE DE POCHE

#### Petites histoire de nuits

Exposition de Kitty Crowther

L'auteure-illustratrice Kitty Crowther nous emmène le temps d'une exposition dans ses contrées de prédilection. À travers une sélection de dessins originaux réalisés entièrement aux crayons de couleurs, l'artiste nous dévoile un univers poétique et sensible inspiré par ses propres souvenirs d'enfance, passée au plus près de la nature.

**Du samedi 14 avril au dimanche 13 mai 2018**

**Vernissage le samedi 14 avril à 15h, en présence de l'artiste.**



© Kitty Crowther 2017

### LIBRAIRIE YVON LAMBERT

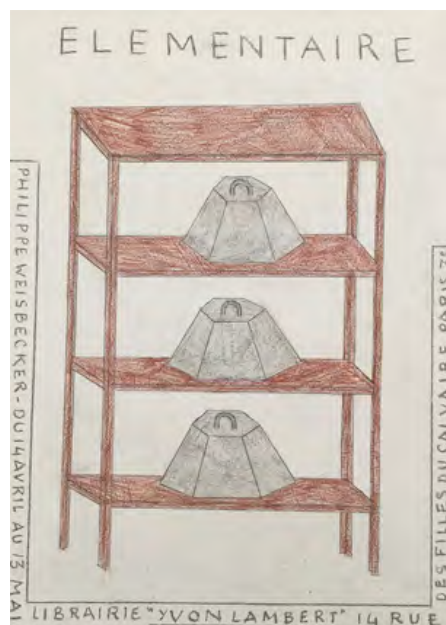
#### Élémentaire

Exposition de Philippe Weisbecker

Yvon Lambert et Ève Lambert invitent Philippe Weisbecker à exposer dans leur nouvel espace parisien, avec une sélection de dessins, carnets et volumes. Philippe Weisbecker opère tel un archiviste, répertoriant les objets par séries, dessinant à la règle sur des papiers récupérés : lits, machines, chaussures, usines, avions... Il retranscrit ainsi le réel le plus ordinaire, celui de sa cuisine, de son atelier ou des rayons de la quincaillerie du quartier.

**Exposition du samedi 14 avril au dimanche 13 mai 2018**

**Vernissage le samedi 14 avril, 18h- 20h, en présence de l'artiste.**



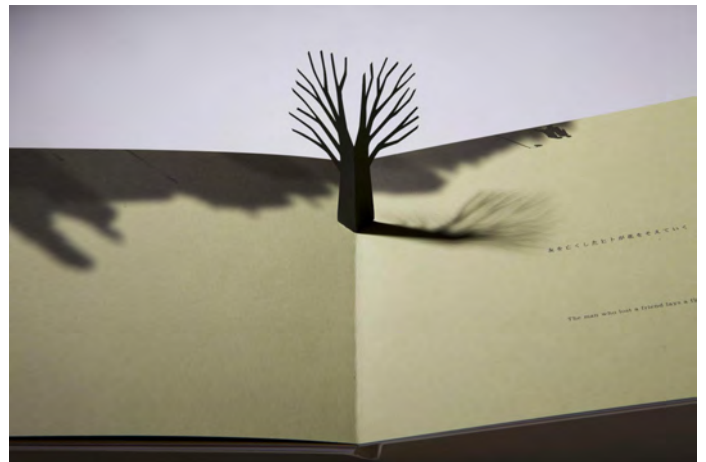
© Philippe Weisbecker

## LITTLE VILLETTE

### Little Expo: « Look, look, look... Les Livres de Katsumi Kogamata »

Le cabinet de curiosités accueillera les livres de l'artiste japonais Katsumi Kogamata publiés par Les Trois Ourses : des créations de papiers colorés pleines d'inventivité.

**Mercredi, samedi et dimanche, 14h30-18h30 du  
samedi 14 avril au dimanche 3 juin, gratuit  
À partir de 3 ans**



© DR

## LIBRAIRIE PETITE ÉGYPTE

### Sonate pour trois lecteurs

Installation graphique de Sophie Cure

*La Sonate pour trois lecteurs* est une partition graphique pour faire sonner et dissoner quelques-uns des presque 20 000 livres de la Petite Égypte : en canon, staccato ou à l'unisson. Nul besoin de chercher l'accord parfait ! Sophie Cure suscite des modes de lecture augmentée avec des jeux typographiques : un dialogue de sourds entre le *Questionnaire élémentaire* et *Le Charmeur de rats* ou encore des interférences entre *La Fausse Parole* et les *Nouvelles de Nulle part*.

**Installation graphique du samedi 14 avril au dimanche 13  
mai 2018**

**Vernissage le jeudi 19 avril, 19h, en présence de l'artiste.**



© Sophie Cure

# GALERIE SEMIOSE

## Dans quelle mesure

### Exposition de Beat Zoderer

L'artiste suisse Beat Zoderer est capable de faire le grand écart entre l'art concret, radical et sérieux, et des manières de faire loufoques telles tracer des lignes faussement droites, faire déborder la peinture et utiliser des bouts de ficelles. Son œuvre, source d'émerveillement, mobilise l'intelligence et l'humour du spectateur et permet un renouvellement du regard sur les objets du quotidien.

**Jusqu'au samedi 28 avril, 11h-19h,  
entrée libre à partir de 4 ans**



Polygon n°1, 2018, Acrylique sur contreplaqué, 202 x 150 x 25,5 cm  
Courtesy Semiose galerie, Paris  
Photo : A. Mole

# GALERIE MARTEL

## Chris Ware

Auteur de bande dessinée, Chris Ware est le créateur de *Jimmy Corrigan*, paru en 2000, qui lui a valu une reconnaissance internationale. Dessinateur aussi discret que minutieux, il met en perspective son œuvre et sa vie dans un tout récent album, *Monographie*, qui mêle réel, poésie et humour absurde. La Galerie Martel lui offre pour la deuxième fois ses murs, et rend ainsi hommage à cet artiste hors norme.

**Jusqu'au samedi 19 mai 2018**



© Chris Ware



# LA VILLA BELLEVILLE

## Deux mains, l'espace

La Villa Belleville et le Kino Club font se rencontrer le temps d'une exposition des affiches de films de série B des années 1950-1960 et le travail du maquilleur prothésiste SFX Antoine Alliot.

**Exposition du samedi 21 au dimanche 29 avril 2018,  
14h-19h, entrée libre à partir de 10 ans**



© DR

# CONFORT MENTAL

## Fantôme, l'exposition

Venez découvrir l'exposition « Fantôme », résultat du travail effectué par quatre artistes lors de leur résidence chez CONFORT MENTAL et DRAFT Ateliers.

**Mardi 24 avril à 19h : vernissage en présence des artistes chez Confort Mental.**

**Du mardi 24 au samedi 28 avril, 14h-19h, chez Confort Mental**



© DR

## 7. LES LIEUX COMPLICES : ATELIERS/VISITES

### LA CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

#### Play session : Carte blanche à Aurélien Débat

La Cité de l'architecture et du patrimoine donne carte blanche à l'auteur-illustrateur Aurélien Débat qui, le temps de l'événement, s'installe dans la Galerie des moulages. Venez découvrir « Tamponville » et « Tamponchancier », jouer à échafauder des villes, imaginer des constructions tantôt réalistes tantôt abstraites et questionner l'espace urbain... Au programme : des ateliers récréatifs, des week-ends festifs, des surprises pour s'amuser !

**Atelier « Play session » du samedi 14 avril au dimanche 13 mai**

**Samedi 14 avril, vernissage, en présence de l'artiste, 14h-18h, à partir de 4 ans. Événement compris dans le billet d'accès aux collections permanentes**

Informations et réservation sur [citedelarchitecture.fr](http://citedelarchitecture.fr)



© Edition Nicole Crème et Fotokino

### LE MUSÉE DE POCHE

#### Refuge

Atelier avec Kitty Crowther

Quelques heures avant le vernissage de son exposition, Kitty Crowther invite les tout-petits à entrer dans son livre *Petites histoires de nuit*, trois contes tout en douceur peuplés de créatures malicieuses, de forêts sombres et de cabanes en aiguilles de pin... À partir de son univers sensible et féérique, les enfants fabriquent leur propre petit abri avec quelques bouts de carton, de la couleur et un peu d'imagination !

**Le samedi 14 avril 2018, 11h, pour les 3-6 ans, 1h, 15€**  
Réservations sur [museedepoche.fr](http://museedepoche.fr)



© Kitty Crowther 2017

## GALERIE SEMIOSE

### Visite active « Dans quelle mesure »

L'artiste suisse Beat Zoderer est capable de faire le grand écart entre l'art concret, radical et sérieux, et des manières de faire loufoques comme tracer des lignes faussement droites, faire déborder la peinture et utiliser des bouts de ficelles. À l'occasion de « Laterna Magica », Semiose et le Centre Pompidou proposent une visite active afin de découvrir cette exposition : observer, manipuler, écouter... autant d'actions pour rythmer la visite devant chaque œuvre.

**Visite active : mercredi 18 avril, 15h, sur réservation à partir de 6 ans**

**Pour réserver : [chauvinlaetitia@gmail.com](mailto:chauvinlaetitia@gmail.com)**

## LA RÉSERVE DES ARTS

### Fantôme

Venez visiter « La réserve des arts » avec les quatre artistes de la résidence « Fantôme ».

Mercredi 18 avril, 11h-12h : visite de la Réserve des arts en présence des artistes (20 pers max., gratuit sur réservation : [anne@ateliers-draft.com](mailto:anne@ateliers-draft.com))

## ÉCOLE MILITAIRE

### Mouchoirs d'instruction

#### Atelier avec Camille Jacoby et Clara Levieuge

L'École Militaire de Paris ouvre ses portes et accueille, le temps d'un atelier, les artistes Camille Jacob et Clara Levieuge. Au cœur de ce lieu immense et méconnu de Paris, elles convient les enfants à confectionner un mouchoir paré des trésors qu'il recèle. Chacun pourra composer et imprimer son propre mouchoir d'instruction, pense-bête illustré pour soldat.

**Judi 19 avril, 10h et 14h**

**2 sessions d'atelier de 2h30, à partir de 8 ans**

**Sur inscription : [parismomes.fr](http://parismomes.fr), rubrique « Bons plans »**



© DR

# PARC DES BUTTES CHAUMONT

## L'Estampette - « Bien à vous »

Imaginée par Fotokino et Nicole Crème, l'Estampette est un module d'impression à roulettes qui se déploie dans l'espace public. Au beau milieu du parc, l'atelier « Bien à vous » propose de fabriquer des tampons-mousse pour créer des cartes postales uniques et les envoyer à vos proches !

**Samedi 21 et dimanche 22 avril, en continu de 14h à 17h**  
**À partir de 6 ans**

# LA VILLA BELLEVILLE

## DEUX MAINS, L'ESPACE

Avec les artistes Julie Michelin, Julie Camus et Paul Diemunsch

Pour prolonger la découverte de l'exposition d'affiches de films de série B des années 1950-1960, Julie Michelin, Julie Camus et Paul Diemunsch vous accueillent à l'atelier de gravure de Villa Belleville pour composer des affiches de films inspirés des univers SF.

**Atelier de gravure : samedi 21 avril, 14h-18h, entrée libre à partir de 5 ans**



© DR

## 7. LES LIEUX COMPLICES : PROJECTIONS

### LE FORUM DES IMAGES

#### L'image en rythme, un ciné-atelier proposé par « Mon Œil »

L'animation c'est l'art de donner vie aux images... et aux sons ! La création donne le tempo dans « Mon Œil » : la web-série du Centre Pompidou se transforme en film pour nous faire découvrir une multitude de vidéos d'artistes originales. Suivie d'un atelier de pratique artistique, cette projection sera l'occasion pour le jeune public de s'initier aux prémices du cinéma d'animation. Gardons l'œil grand ouvert !

**Séances, à partir de 5 ans, le mercredi 18 avril, 15h, tarif normal 6€, tarif réduit 4€**



© Stéphane Kiehl

### LES CINÉMAS INDÉPENDANTS PARISIENS

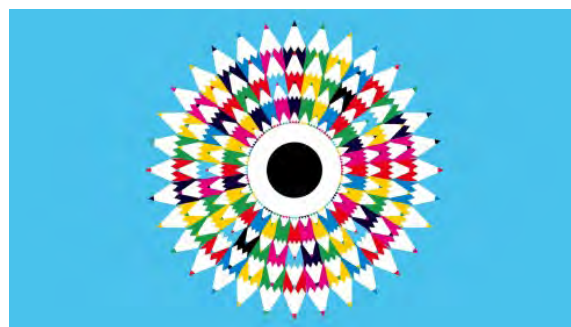
#### L'image en rythme, un ciné-atelier proposé par « Mon Œil »

« Mon Œil », la web-série du Centre Pompidou, se transforme en film pour une aventure artistique rythmée. Réunissant des créations originales de jeunes réalisateurs et des œuvres de la collection du Centre Pompidou, ce film propose une immersion à travers les images et les sons. Les formes battent la mesure, les couleurs suivent le tempo, les lignes dansent en cadence... la projection est suivie d'un atelier de pratique artistique. Ouvrons grand nos yeux et nos oreilles !

**Séances, à partir de 5 ans, tarif normal 5€, tarif réduit 3€**

- **Cinéma des cinéastes : mardi 24 avril, 10h30**
- **Chaplin Denfert : mercredi 25 avril, 14h15**

**Pour plus d'information : <http://www.cip-paris.fr/lenfance-de-lart>**



© Stéphane Kiehl

# LA VILLA BELLEVILLE

## Deux mains, l'espace

Pour Laterna Magica et en écho à l'exposition d'affiches de films de série B, le scénariste et réalisateur Derek Woolfenden (collectifs Négatif et Curry Vavart) donne rendez-vous aux cinéphiles pour la projection d'une sélection de films rares et/ou mésestimés.

**Projections : dimanche 22 avril, 19h30, prix libre à partir de 10 ans**



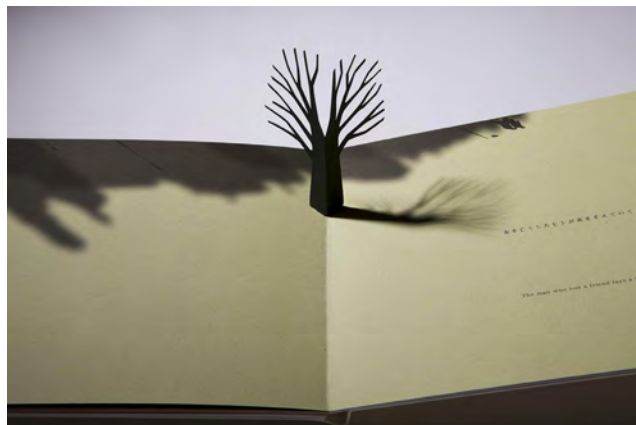
© DR

# LITTLE VILLETTE

## Little ciné : « Images et imaginaires du Japon »

En résonance avec l'exposition du collectif japonais « TeamLab » présentée dans la Grande Halle de la Villette, cette séance est l'occasion de découvrir une sélection de films autour du thème du Japon.

**Samedis 5 et 12, dimanches 6 et 13 mai, 15h30 et 16h30, gratuit**  
**À partir de 4 ans**



© DR

## 7. LES LIEUX COMPLICES : RENCONTRES

---

### LIBRAIRIE PETITE ÉGYPTE

#### Sonate pour trois lecteurs

Lecture-performance avec le collectif Bim

Le Collectif bim – comédiens, scénographes, créateurs sonores, qui interrogent joyeusement par leurs performances in situ notre quotidien et nos espaces de vie – vient faire ses gammes à la Petite Égypte.

Les « bimeurs » activent à leur manière la partition de lecture détournée imaginée par Sophie Cure, grâce aux caches-pages et autres jeux à glisser dans les ouvrages pour lire allègrement entre les lignes.

**Lecture-performance avec le collectif Bim, en présence de Sophie Cure, jeudi 19 avril 2018, 19h**

---

### CONFORT MENTAL

#### Fantôme

Confort Mental et DRAFT Ateliers s'associent pour la réalisation de « Fantôme », une résidence de quatre artistes ouverte au public pour explorer le caractère matériel et immatériel des représentations du réel. Naviguant entre un fab-lab et un artist run space, les artistes travaillent à vue pour une expérience performative de la création.

**Du lundi 16 au lundi 28 avril, 16h-19h : résidence ouverte chez Confort Mental**  
**Samedi 21 et dimanche 22 avril, 16h-19h : résidence ouverte chez DRAFT Ateliers**



© DR

## LE MUSÉE DE POCHE

### Veillée du soir

Avec la conteuse Violaine Joffart

L'exposition de Kitty Crowther est l'occasion parfaite pour s'offrir une nuit au Musée de poche ! Il est tard, c'est le soir, enfiler votre pyjama et venez fermer vos petits pois au son de la douce voix de Violaine Joffart. Son sac à histoires recèle des merveilles qui nous feront voyager dans le monde entier à la recherche du sommeil. Après moult aventures, on le trouvera, c'est sûr !

**Samedi 5 mai 2018, 19h-21h. Pour les 4-10 ans (pyjama obligatoire).**

**Sur réservation, 20€ par personne avec une petite collation**



© Kitty Crowther 2017

## LE MONTE-EN-L'AIR

### Rencontre autour de la revue Lagon

Le Monte-en-l'air accueille Séverine Bascouert, Jean-Philippe Bretin et Sammy Stein, membres de l'équipe éditoriale de la revue de bande dessinée *Lagon*, pour une rencontre animée par Yassine, de la maison d'édition L'Articho. Alors que le cinquième numéro de la revue sort cette année, il est question des enjeux de l'économie de la microédition et des spécificités d'un projet mené par des dessinateurs et des imprimeurs, utilisant au mieux Riso, sérigraphie, offset. Un objet sérigraphié édité pour l'occasion sera offert à tous les participants de la rencontre !

**Samedi 12 mai 2018 à 19h**



© DR



## 8. PUBLICATIONS

---

# LA VIE MERVEILLEUSE DES ÉLÉMENTS DE BUNPEI YORIFUJI

Bunpei Yorifuji propose dans ce petit livre édité par B42, un guide illustré pour comprendre le tableau périodique des éléments. Tous sont incarnés par un personnage, dont les traits physiques sont une interprétation visuelle et drôle des caractéristiques chimiques de chaque élément. De la corpulence à la tenue vestimentaire, chaque détail est passé au crible de l'imagination de l'illustrateur japonais, et permet de saisir en un coup d'œil le fonctionnement des éléments et du monde qui nous entoure.

**Bunpei Yorifuji présente son nouveau livre *La Vie merveilleuse des éléments* à la librairie Flammarion le 14 avril à 18h.**

---

# « SÉRIE GRAPHIQUE – CONNAÎTRE ET PRATIQUER LE DESIGN GRAPHIQUE AU COLLÈGE »

Réalisé par le Centre national des arts plastiques et le réseau Canopé, en collaboration avec des professionnels de la pédagogie et des designers graphiques, ce kit pédagogique permet de faire découvrir aux élèves l'influence du design graphique sur leur environnement visuel. Conçu en deux parties – un livret à l'usage des enseignants comprenant des ressources historiques et pédagogiques, et des affiches thématiques destinées à être présentées au mur dans les classes –, le design graphique a été confié à Fanette Mellier qui a imaginé les affiches et un objet graphique inédit.

## 9. INFORMATIONS PRATIQUES

### CONTACTS PRESSE

**Dorothee Mireux**

+ 33 1 44 78 46 60

dorothee.mireux@centrepompidou.fr

**Timothée Nicot**

+ 33 1 44 78 45 79

timothee.nicot@centrepompidou.fr

**Anne-Marie Pereira**

+ 33 1 44 78 40 69

anne-marie.pereira@centrepompidou.fr

**Élodie Vincent**

+ 33 1 44 78 48 56

elodie.vincent@centrepompidou.fr

**centrepompidou.fr/presse**

cliquez ici pour accéder

à l'espace presse

**presse@centrepompidou.fr**

pour les demandes transversales

### ACCÈS ET TARIFS

**Centre Pompidou, 75191 Paris cedex 04**

+ 33 1 44 78 12 33

**Accès** : métro Hôtel de Ville et Rambuteau, RER Châtelet-Les-Halles

**Horaires** : ouvert tous les jours de 11H à 21H, le jeudi jusqu'à 23H, sauf le mardi et le 1<sup>er</sup> mai

**Tarif** : 14 €, tarif réduit 11 €

Gratuit pour les moins de 18 ans. Les moins de 26 ans\*, les enseignants et les étudiants des écoles d'art, de théâtre, de danse, de musique ainsi que les membres de la Maison des artistes bénéficient de la gratuité pour la visite du musée et d'un billet tarif réduit pour les expositions. Accès gratuit pour les adhérents du Centre Pompidou.

**Billet imprimable à domicile sur centrepompidou.fr**

### AU MÊME MOMENT AU CENTRE POMPIDOU

#### À PARIS

**JIM DINE**

**PARIS, RECONNAISSANCE**  
JUSQU'AU 23 AVRIL 2018

contact Anne-Marie Pereira

**SHEILA HICKS**

**LIGNES DE VIE**  
JUSQU'AU 30 AVRIL 2018

contact Dorothee Mireux

**DAVID GOLDBLATT**

JUSQU'AU 13 MAI 2018

contact Élodie Vincent

**BROOMBERG ET CHANARIN**

**DIVINE VIOLENCE**

JUSQU'AU 21 MAI 2018

contact Élodie Vincent

**LATTIF MOHIDIN**

JUSQU'AU 28 MAI 2018

contact Dorothee Mireux

**CHAGALL, LISSITZKY, MALEVITCH**

**L'AVANT-GARDE RUSSE**

**À VITEBSK (1918-1922)**

28 MARS - 16 JUILLET 2018

contact Anne-Marie Pereira

**VINCENT MEESEN**

**OMAR EN MAI**

28 MARS - 28 MAI 2018

contact Timothée Nicot

**JEAN-JACQUES LEBEL**

**L'OUTREPASSEUR**

30 MAI - 3 SEPTEMBRE 2018

contact Timothée Nicot

#### Au Musée

**MUSÉE EN ŒUVRE(S)**

**NOUVELLE PRÉSENTATION**  
**DES COLLECTIONS**

**CONTEMPORAINES**

DEPUIS LE 20 SEPTEMBRE 2017

contact Timothée Nicot

**HISTOIRE(S) D'UNE COLLECTION**

**NOUVELLE SÉQUENCE**

**D'EXPOSITIONS-DOSSIERS**

**DANS LE PARCOURS DES**

**COLLECTIONS MODERNES**

À PARTIR DU 30 MAI 2018

contact Timothée Nicot

#### La Galerie des enfants

**UN ENFANT DE 5 ANS**

**POURRAIT EN FAIRE AUTANT**  
**UNE EXPOSITION-ATELIER DE**

**CLAUDE CLOSKY**

14 AVRIL - 24 SEPTEMBRE 2018

contact Dorothee Mireux

#### Le Studio 13 / 16

**FESTIVAL**

**LATERNA MAGICA**

**QUINZIÈME ÉDITION**

**AVEC FOTOKINO**

14 AVRIL - 13 MAI 2018

contact Timothée Nicot

#### Les Cinémas

**AMIR NADERI**

5 AVRIL - 18 JUIN 2018

contact Agence Pierre Laporte

+ 33 1 45 23 14 14

pierre@pierre-laporte.com

#### Les Spectacles vivants

**2B COMPANY**

12 - 14 AVRIL 2018

**JEFTA VAN DINTHER**

19 - 21 AVRIL 2018

**RHYS CHATHAM**

**KRIKOR KOUCHIAN**

**CHLOÉ & VASSILENA SERAFIMOVA**

28 AVRIL 2018

**SOPHIE PEREZ & XAVIER BOUSSIRON**

24 - 26 MAI 2018

contact Agence MYRA

+ 33 1 40 33 79 13

myra@myra.fr

#### À METZ

**UNE SAISON JAPONAISE**

JUSQU'AU 14 MAI 2018

**DUMB TYPE**

**ACTIONS + RÉFLEXIONS**

JUSQU'AU 14 MAI 2018

**L'AVENTURE DE LA COULEUR**

**LES ŒUVRES PHARES**

**DU CENTRE POMPIDOU**

À PARTIR DU 24 FÉVRIER 2018

contact Diane Junqua

+ 33 3 87 15 39 66

diane.junqua@centrepompidou-metz.fr

**centrepompidou-metz.fr**

#### À MÁLAGA

**LES UTOPIES MODERNES**

**UNE TRAVERSÉE DE L'ART**

**DU 20<sup>E</sup> ET 21<sup>E</sup> SIÈCLES**

DEPUIS LE 4 DÉCEMBRE 2017

**LE BLOBTERRE**

**DE MATALI CRASSET**

DEPUIS LE 16 OCTOBRE 2017

contact presse@centrepompidou.fr

**centrepompidou-malaga.eu**

\* 18-25 ans ressortissants d'un état membre de l'UE ou d'un autre état partie à l'accord sur l'Espace économique européen. Valable le jour même pour le musée national d'art moderne et l'ensemble des expositions.

### SUIVEZ-NOUS !

Le Centre Pompidou est sur  
Facebook, Twitter, Instagram,  
YouTube et Soundcloud :

@CentrePompidou #CentrePompidou





**LATERNA MAGICA**