



Septembre 2018



amis
du Centre
Pompidou

direction de la communication
et des partenariats
75191 Paris cedex 04

directeur
Benoît Parayre
téléphone
00 33 (0)1 44 78 12 87
courriel
benoit.parayre@centrepompidou.fr

Contact
amis du Centre Pompidou
téléphone
00 33 (0)1 44 78 12 76
courriel
amis@centrepompidou.fr

PARTENAIRES

En collaboration avec
We Love Art
Visual System
Orchestre Lamoureux

Avec le soutien de
galerie frank elbaz
Gagosian
Champagne Pommery
La Maison du Whisky
Jimmy Fairly

Partenaire média
Le Bonbon

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

YOU x ART x CENTRE POMPIDOU CARTE BLANCHE À DAVIDE BALULA

JEUDI 18 OCTOBRE 2018

Pour la 2ème édition de YACP, les amis du Centre Pompidou donnent carte blanche à Davide Balula. Cette invitation au sein des collections contemporaines prend la forme d'une soirée performative, d'une expérience sonore immersive. À partir de 23h30, le Centre Pompidou se transforme en club éphémère pour vous faire vivre une nuit anticonformiste et festive.

DAVIDE BALULA, *Horloge mécanique pour 60 musiciens(nes)*, 2018

Disséminés au sein des collections contemporaines du Musée, 60 musiciens de l'Orchestre Lamoureux réinterprètent le déplacement des aiguilles d'une montre. De salle en salle, de musicien en musicien, les invités traversent cette horloge géante et écoutent le temps passer. Une vague sonore par minute, légèrement différente à chaque fois et pour chacun, oscille dans les espaces à la rencontre des œuvres.

AFTER-PARTY

We Love Art transforme le Centre Pompidou pour une expérience artistique visuelle et sonore autour d'une installation lumière du collectif *Visual System*, qui vibrera au son de performances musicales de : LAURENT GARNIER b2b PEDRO WINTER / TEZ ^{LIVE} / SAFIA BAHMED SCHWARTZ ^{LIVE} / SONS OF RAPHAEL ^{LIVE} MILEY SERIOUS

Depuis plusieurs années, Davide Balula utilise divers événements réels comme partition musicale : marche à pied, trajectoire d'un cocktail à l'intérieur du corps, transformation de l'essence à travers le moteur d'une voiture... Il collabore régulièrement avec des danseurs, scientifiques, chefs, poètes et fait appel à des éléments naturels ou organiques tels que le feu, les bactéries ou les champignons pour réaliser des œuvres d'art qui existent autant sous une forme visuelle que perceptibles en chair et en os. En 2012, son œuvre « Burnt Painting/ Imprint of the Burnt Painting (IIII) » entre dans les collections du Musée national d'art moderne. Pour la Galerie des enfants, il conçoit « 37,5 °C », une exposition immersive à découvrir en avant-première lors de la soirée.

L'association des amis du Centre Pompidou mène une action majeure de mécénat en faveur des collections du Musée national d'art moderne.

Soirée payante sur réservation : amisducentrepompidou.fr

Prévente et information : amis@centrepompidou.fr / +33 (0)1 44 78 12 76

90 € performance + after party / 60 € performance / 40 € after party

Cocktail : 22h, niveau 4. Performance : 22h30-23h30, niveau 4

After-Party : 23h30-4h, forum