



© Feda Wardak © Adagp, Paris 2026

COMMUNIQUÉ DE PRESSE | ARCHITECTURE | ARTS VISUELS | DANSE | MUSIQUE

# CE QUE LE CIEL NE SAIT PAS

## FEDA WARDAK ET SAÏDO LEHLOUH

### 17.12 → 19.12.26

La Grande Halle de la Villette, Paris

Un spectacle présenté en coréalisation avec La Villette et le Festival d'Automne à Paris.

Programmation

Directrice artistique du Festival d'Automne  
Francesca Corona

La Villette  
Directeur de la programmation, Frédéric Mazelly

Centre Pompidou  
Cheffe du service des spectacles vivants, département  
culture et création, Chloé Siganos

Chargée de programmation, Malena Suburu

Le Centre Pompidou et le Festival d'Automne présentent, en collaboration avec la Villette, *Ce que le ciel ne sait pas*, œuvre monumentale et immersive de l'architecte et plasticien Feda Wardak. Cette proposition porte sur les luttes et résistances des paysans afghans face aux dynamiques impérialistes, cela grâce notamment à la restauration et la réactivation de voies d'eau millénaires, pour beaucoup ciblées et bombardées au cours des guerres successives en Afghanistan, asséchant les terres et poussant les populations à partir.

L'œuvre prend la forme d'une installation plastique conçue tel un immense escalier hélicoïdal de 11 mètres de haut tournant sur son axe central - une interprétation de la vis sans fin qui est utilisée pour forer les sols afin d'en extraire les matières - support d'une performance chorégraphiée par Saïdo Lehlouh, membre du collectif FAIR-E, co-directeur du CCN de Rennes et de Bretagne, et accompagnée d'une création lumière de Tom Visser.

Ce projet hybride, au croisement entre architecture, arts visuels, danse et musique, évoque différentes formes d'extractivisme : celui des sols avec l'extraction des matières premières, celui des corps contraints à l'exil et enfin celui des identités culturelles amenées à disparaître au fil des migrations forcées.

*Ce que le ciel ne sait pas* s'inscrit dans le cadre d'un projet plus vaste de Feda Wardak appelé « Chercheurs d'eau » et dont la construction et la réalisation se feront dans la durée pour constituer au final un répertoire d'œuvres protéiforme (installations monumentales, films, performances, créations sonores, poésies, etc.).

## Feda Wardak

Feda Wardak est un architecte et un artiste afghano-français basé à Paris. Il s'intéresse aux modèles d'organisation de certaines communautés qui se construisent indépendamment de l'aide des pouvoirs publics. En Afghanistan, il mène des recherches depuis plusieurs années sur son territoire d'origine, le district de Jeghatu. Il travaille avec des artisans locaux dont les savoir-faire sont mis en péril. Ensemble, ils pensent à construire des espaces d'auto-détermination politique et culturelle à travers la préservation et la transmission de ces savoir-faire.

En France, il s'intéresse aux incohérences liées à l'aménagement de certains territoires engagés dans des rénovations urbaines. Il tente de mettre en récit les violences invisibles qui agissent sur ces environnements et sur les corps qui les traversent.

Le travail de Feda Wardak a été présenté entre autres à la Biennale d'architecture de Venise, au MAC VAL à Vitry-sur-Seine, aux Ateliers Médicis à Clichy-sous-Bois, au Dhaka Art Summit, à la Condition Publique à Roubaix, à la Biennale d'Architecture de Chicago, à la Biennale d'art de Lagos, au Centre d'art Les Églises à Chelles, à la Contemporaine - Triennale de Nîmes, à la Biennale d'art contemporain de Lyon. Et prochainement à la Fondation Cartier à Paris, au festival Public Art Munich ou encore à l'Académie des Arts de Berlin.

## Calendrier

Du 4 au 6 juin 2026 aux Subsistances, Lyon dans le cadre des Nuits de Fourvière - Festival international de la Métropole de Lyon en coréalisation avec les Ateliers Frappaz - CNAREP.

Du 16 au 18 juin 2026 à la Vieille Charité, Marseille dans le cadre du Festival de Marseille en coréalisation avec Lieux Publics - CNAREP.

**Direction artistique :** Feda Wardak

**Chorégraphie et collaboration à la dramaturgie:** Saïdo Lehlouh  
Avec Mehdi Baki, Kaê Brown Carvalho, Marina De Remedios, Jerson Disonama et Sonia Icht

**Lumière :** Tom Visser en collaboration avec Edward Saunders

**Collaboration sonore :** Matthieu Gasnier

**Costumes :** Théo Ech-Cheikh

**Couturière voiles :** Ameline Baudoin

**Régie générale :** Pernelle Bénard, Alexis Rostain et Pierre Staigre

**Régie lumière :** Loïs Simac

**Régie son :** Chloé Baumeige

**Construction escalier :** Les Ateliers Sud Side

**Ingénierie escalier :** Assemblage ingénierie

**Construction praticable :** La Fabrique à Projets

**Ingénierie praticable :** C3 Sud-Est

**Avec la collaboration technique de :** Manon Cambon, David Hanse, Salem Messaoudi, Alexandre Richard, Frédéric Sintomer, Camille Staigre

**Direction de production :** Antoine Blesson

**Communication / Presse :** Julien Diers

**Administration :** Jason Abajo

**Chargée de production :** Sophie Roux-Mayoud

**Production :** Le Grand Gardon Blanc

**Coproduction :** Les Nuits de Fourvière – Festival international de

la Métropole de Lyon ; Centre Pompidou – Département culture et création, Paris ; Festival d'Automne à Paris ; La Villette, Paris ; Lieux Publics – CNAREP & Pôle international de production et de diffusion, Marseille ; Festival de Marseille ; Le Palc – Pôle National Cirque Grand Est – Ville de Châlons-en Champagne

Avec le soutien du mécénat de la Caisse des Dépôts et du CND Centre National de la Danse (accueil en résidence).

Avec l'aide à la création de la Direction Générale de la Création Artistique - ministère de la Culture, de la Région Île-de-France, de l'ADAMI et de la SPEDIDAM

**Centre Pompidou**  
**Direction de la communication et du numérique**

**Directrice**  
Geneviève Paire

**Responsable du pôle presse**  
Dorothee Mireux

**Coordination presse**  
**programmation vivante**  
Mia Fierberg

**La Villette**

**Directrice de la communication et des publics**  
Christelle Masure

**Service de presse**  
Dimitri Besse  
+33 01 40 03 75 74  
[d.besse@villette.com](mailto:d.besse@villette.com)

Carole Polonsky  
+33 01 40 03 75 23  
[c.polonsky@villette.com](mailto:c.polonsky@villette.com)

**Festival d'Automne**

**Secrétaire générale**  
Clémence Attalah

**Service de presse**  
Rémi Fort  
+ 33 06 62 87 65 3  
[r.fort@festival-automne.com](mailto:r.fort@festival-automne.com)

Yoann Doto  
+ 33 06 29 79 46 14  
[y.doto@festival-automne.com](mailto:y.doto@festival-automne.com)

**Service de presse**  
**programmation vivante**  
**Opus 64**  
Arnaud Pain  
[a.pain@opus64.com](mailto:a.pain@opus64.com)  
+ 33 (0)1 40 26 77 94

[centrepompidou.fr](http://centrepompidou.fr)  
@centrepompidou  
#centrepompidou

Retrouvez tous nos communiqués et dossiers de presse sur notre [espace presse](#)

[lavillette.com](http://lavillette.com)  
@la\_villette  
#lavillette

[festival-automne.com/fr](http://festival-automne.com/fr)  
@festivalautomne  
#festivalautomne