

27 settembre 2025 - 17 maggio 2026

Il popolo di domani

Jean-Charles de Castelbajac

Jean-Charles de Castelbajac, *Totalme Cosmos*, Sculpture 400cm, 2021
© Jean-Charles de Castelbajac

COMMUNIQUÉ DE PRESSE | EXPOSITION JEUNE PUBLIC

IL POPOLO DI DOMANI*

UNA MOSTRA-LABORATORIO DI JEAN-CHARLES DE CASTELBAJAC

27.09.25 → 17.03.26

*Le peuple de demain

Museo in erba, Lugano, Suisse

Exposition-atelier / Jeune public

Commissariat

Cheffe de projet, direction des publics, Centre Pompidou
Isabelle Frantz MartyCentre Pompidou
Direction de la communication
et du numériquecentrepompidou.fr
@centrepompidou
#centrepompidouDirectrice
Geneviève PaireRetrouvez
tous nos communiqués
et dossiers de presse
sur notre
[espace presse](#)Responsable du pôle presse
Dorothée MireuxAttachée de presse
Inas Ananou
01 44 78 45 79
inas.ananou@centrepompidou.fr

Pour célébrer ses 25 ans, Le Museo in Erba, fidèle à sa vocation de placer les enfants, la créativité et l'expression des émotions au centre de ses actions, accueille « Il popolo di domani », un monde de signes et de symboles pour le peuple de demain que sont les enfants d'aujourd'hui.

À l'invitation du Centre Pompidou, Jean-Charles de Castelbajac a imaginé cette exposition-atelier destinée aux familles qui invite à découvrir et expérimenter son univers poétique et symbolique. Cette expérience immersive stimule la sensibilité artistique des enfants et attire leur attention sur les thèmes importants de notre temps à travers les signes et les symboles d'un langage à la fois universel et personnel.

Drapeaux, « totaimes », symboles, et les couleurs primaires emblématiques du travail artistique de Jean Charles de Castelbajac, accompagnés par les sons de Julien Granel, composent une scénographie réadaptée pour l'espace de Lugano.

