



23 mars 2017

**direction de la communication  
et des partenariats**  
75191 Paris cedex 04

directeur  
**Benoît Parayre**  
téléphone  
**00 33 (0)1 44 78 12 87**  
courriel  
**benoit.parayre@centrepompidou.fr**

attachée de presse  
**Élodie Vincent**  
téléphone  
**00 33 (0)1 44 78 48 56**  
courriel  
**elodie.vincent@centrepompidou.fr**

**www.centrepompidou.fr**

Légende :  
Florian Ebner  
© Photo: Jens Nober/Museum Folkwang, Essen

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

# FLORIAN EBNER NOMMÉ CHEF DU CABINET DE LA PHOTOGRAPHIE

**Le Centre Pompidou est heureux d'annoncer la nomination de Florian Ebner au poste de Chef du cabinet de la photographie du Musée national d'art moderne.**

Cette nomination prendra effet le 1<sup>er</sup> juillet 2017.

Florian Ebner travaille depuis vingt-cinq ans dans le champ de la photographie et de l'art contemporain. Il dirige depuis fin 2012 le département de photographie du Musée Folkwang à Essen après avoir été directeur du Musée de la photographie de Braunschweig, de 2009 à 2012. En 2015, il était commissaire du Pavillon allemand de la Biennale de Venise.

La collection de photographies du Centre Pompidou est l'une des plus importantes d'Europe. Composée de 40 000 épreuves et 60 000 négatifs, elle constitue l'un des rares ensembles au monde apte à présenter une histoire complète de la photographie moderne et contemporaine, notamment celle des années 1920 et 1930.

La photographie est largement exposée au sein du parcours des collections moderne et contemporaine du Musée, avec près de 400 photographies montrées chaque année dans ses salles. Pour déployer plus amplement certains ensembles, monographiques, thématiques ou contemporains, le Centre Pompidou a ouvert une Galerie de photographies, un espace en accès libre de 200 m<sup>2</sup>. Ayant déjà accueilli huit expositions depuis son ouverture à la fin de l'année 2014, elle propose au public de nouvelles lectures ou des approfondissements éclairant la richesse de la collection.