

cadre de ville

cycle de films documentaires ou de création sur la ville

Centre Georges Pompidou - Petite salle - 1er sous-sol
Les 25 et 26 Janvier 1980 de 16h à 22h : entrée libre dans la
limite des places disponibles.

TRADITIONS DE BATISSEURS

Quels que soient le lieu ou l'époque considérés, la maison joue le rôle d'un intermédiaire entre l'homme et son univers. A partir des matériaux dont elles disposaient et de leurs contraintes climatiques et culturelles, les sociétés ont établi des architectures dont les principes restent valables aujourd'hui.

16h à 17h 45 : ARCHITECTURE DE TERRE

Il ne suffit pas que Dieu soit avec les pauvres (70')

L'Architecture populaire en Egypte à travers le témoignage et l'oeuvre de l'architecte Hassan Fathy
(Réalisation : L.Thabet et B.Alaouie)

L'Architecture traditionnelle au Yémen (19')

Comme autrefois, les nouvelles habitations des villes du Yémen sont encore aujourd'hui construites à partir des techniques traditionnelles et des matériaux locaux
(Réalisation : Vladimir Bibic)

De terre et d'eau (13')

Cette architecture de terre et d'eau : les cases Dogon au Mali, fait exclusivement appel aux matériaux locaux (la brique, l'argile, le torchis) et reste de nos jours la technique traditionnelle de construction.

18h à 20h 15 : ARCHITECTURE DE BOIS

Towards the Baruyas' manhood (90')

La construction de la case rituelle où se déroule la cérémonie de l'initiation virile dans la tribu des Baruyas en Nouvelle-Guinée
(Réalisation : M.Godelier)

Mien (Yao) 26'

Le voyage et la construction du "village d'un an" par une tribu Mien dans le Nord du Laos
(Réalisation : A. Rosner)

Une maison à ma mesure (12')

La maison rurale Québécoise adaptée au climat et aux ressources naturelles du pays
(Réalisation : René Avon)

20h 30 à 22h : ARCHITECTURE EPHEMERE

Le départ de la maison d'été (15')

Le démontage d'une yourte en Afghanistan
(Réalisation : Annie Zorz et Bernard Dupaigne)

Comment construire votre igloo (11')

Les règles, aussi précises que pour une maison de pierre, qui président à la construction d'un igloo
(Réalisation : Douglas Wilkinson)

Les Mawkens, nomades des mers (60')

Un peuple de pêcheurs marins nomades qui se déplace en de véritables villages flottants
(Réalisation : Jean-Pierre Zirn et Georges Kiledjan)

Renseignements

Centre de Création Industrielle, Centre Georges Pompidou
75191 Paris Cedex 04 - Tel : 277-12-33, poste 42-38 (Agnès Voyenne)

CERA (Centre d'Etudes et de Recherches Architecturales)
1 rue Jacques Callot. 75006 Paris - Tel : 329-52-00 (Elisabeth Vitou)

STU (Service Technique de l'Urbanisme)
64 rue de la Fédération. 75016 Paris - Tel : 567-35-36 (Yolande Roche)