

"Times Five, for Merce"

Installation de Charles Atlas
Du 19 Octobre au 6 Novembre 1983
Grand Foyer

Times Five, for Merce est une "installation" vidéo conçue à partir de cinq canaux.

Les images qui apparaissent sur les moniteurs sont réalisées à partir de films et de vidéos filmées en collaboration avec Merce Cunningham et d'autres films réalisés depuis 1970, au cours des nombreuses tournées de la compagnie.

Un certain nombre d'images d'archives est intégré dans le montage. Les chiffres et les couleurs qui apparaissent sur l'écran sont des éléments fonctionnels propres à la composition et restent donc visibles dans le montage.

Le produit final est un cycle de 60 minutes.

Dans "l'installation", chacun des cinq canaux est en relation avec quatre moniteurs. Ces vingt moniteurs sont visibles de différents points de l'espace afin de proposer au spectateur une succession de visions différentes.

L'inter-relation entre les multiples canaux est conçue de telle façon qu'à certains moments, la même image est diffusée sur tous les écrans alors qu'à d'autres moments, l'image de chaque écran est différente. Cette composition vidéo pour cinq canaux se déroule dans une trame historique, interrompue par des "flashbacks", des rêveries personnelles ; parfois une simple couleur est visible, moment de repos où aucune image de la danse n'apparaît.

Charles ATLAS

Chorégraphies : Merce Cunningham

La musique est une sélection d'après les bandes son des films et des vidéos - Avec des extraits des compositions de :

- Maryanne Amacher
- John Cage
- John Gibson
- Takehisa Kosugi
- David Tudor

Avec la participation de :

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| - Karole Armitage | - Chris Komar |
| - Karen Attix | - Robert Kovich |
| - Carolyn Brown | - Raymond Kurshals |
| - Louise Burns | - Judy Lazaroff |
| - Graham Conley | - Joseph Lennon |
| - Ellen Cornfield | - Barbara Lias |
| - Merce Cunningham | - Brynar Mehl |
| - Ulysses Dove | - Charles Moulton |
| - Douglas Dunn | - Sandra Neels |
| - Meg Eginton | - Steve Paxton |
| - Susan Emery | - Rob Remley |
| - Viola Farber | - Julie Roess-Smith |
| - Lisa Fox | - Jim Self |
| - Lise Friedman | - Valda Setterfield |
| - Alan Good | - Robert Swinston |
| - Neil Greenberg | - George Titus |
| - Meg Harper | - Megan Walker |
| - Susana Hayman-Chaffey | - Mel Wong |
| - Catherine Kerr | |

danseurs de la Merce Cunningham Dance Company.

Remerciements à la Merce Cunningham Dance Foudation pour sa gracieuse autorisation d'utilisation des films et vidéos dont ils détiennent les droits.

Assistante vidéo : Jacqueline Pine