

Musée national d'art moderne

75191 - Paris Cédex 04

Tél. 277.12.33

page :

Ouvert tous les jours
Sauf le mardi

de 12 h à 22 h
Le samedi et le dimanche
de 10 h à 22 h

Musée
national d'art moderne

APOLLINAIRE ET LES CUBISTES

1er octobre 1980

Seront exposées, du 1er octobre 1980 au 5 janvier 1981, dans les Salles d'Art Graphique, les peintures ou leurs études conservées au Musée national d'art moderne que cita Apollinaire dans son livre Méditations esthétiques - les peintres cubistes, publié en 1913, ou, auparavant, dans divers journaux et revues tels que Sic ou les Soirées de Paris dont le Musée possède de nombreux exemplaires.

Apollinaire a été l'un des premiers à comprendre et à révéler le Cubisme (entre autres mouvements). Mais, à partir de quelles oeuvres ? Et comment juger des propos d'un critique sans leur faire référence ?

C'est pourquoi il a paru utile de présenter au moins les photographies des oeuvres désormais dispersées dans les Musées et Collections du monde entier qui furent, en leur temps, précisément admirées. Une section de l'exposition devrait témoigner, par ses documents, de la justesse du choix d'Apollinaire.