



## EXPOSITION

La première exposition vidéo pour les enfants, conçue par l'équipe audio-visuelle de l'Atelier des Enfants :  
Centre Georges Pompidou - Galerie d'Animation du Forum  
du 15 mai 1985 au 27 juillet 1985 (dates provisoires).

ouvert tous les jours -sauf le mardi- de 12h à 22h.

Visites - animations pour groupes scolaires à partir du CE2.  
les lundis, jeudis et vendredis, de 10h à 11h, sur inscription.  
Entrée des classes par la rue du Renard.

Créer des images en s'amusant

300 m<sup>2</sup>, des téléviseurs, des caméras vidéo couleur, des miroirs, du sable, autant de dispositifs ludiques mis à la disposition du public pour fabriquer des images en direct.

Découvrir la vidéo

A travers ces expériences amusantes, les enfants découvrent de quoi est faite une image : le cadre, le rythme, la durée, l'illusion... et s'initient au langage vidéo.

Une exposition itinérante

Après trois mois de présentation au Centre Georges Pompidou, cette exposition, conçue pour l'itinérance, voyagera à travers la France et l'Europe.

## PUBLICATIONS

VIDEO BRUT. Un livre-album sur l'approche de la vidéo à l'Atelier des Enfants, à l'intention des adultes et des éducateurs.  
Co-édition C.N.A.C. G. Pompidou/ DESSAIN & TOLRA.

En projet : un livre destiné aux enfants à partir de 10 ans, qui propose 1001 façons insolites de détourner la caméra -vidéo de la famille.

PRODUCTION  
AUDIOVISUELLE

VIDEO BRUT, une bande vidéo B.V.U. PAL/SECAM de 16'33" :  
une création originale à partir des animations vidéo à l'Atelier des Enfants.

## MANIFESTATIONS

Autour de la projection "VIDEO BRUT", rencontre avec la Presse et les responsables culturels intéressés par cette action vidéo, le 28 mars 1985, de 14 h 30 à 17 h, Petite Salle du 1er sous-sol du Centre Georges Pompidou.

Un colloque : "La vidéo, pour quoi faire?"

le 8 juin 1985, de 9 h 30 à 18 h, Petite Salle du 1er sous-sol du Centre Georges Pompidou.

Cette rencontre permettra aux praticiens de l'animation -vidéo d'échanger leurs expériences et de s'interroger sur leurs enjeux et leurs pratiques.