



GUIDE
À DESTINATION
DES PUBLICS
EN SITUATION
DE HANDICAP

BIENVENUE AU CENTRE POMPIDOU

www.handicap.centrepompidou.fr



Centre
Pompidou

UN LIEU DE CULTURE OUVERT À TOUS

UNE OFFRE DIVERSIFIÉE



Le Centre Pompidou a, depuis son ouverture en 1977, la volonté d'accueillir tous les publics et de rendre accessible à chacun la création de notre temps. Le Centre Pompidou réunit :

- **les collections permanentes du Musée national d'art moderne :** art contemporain (niveau 4), art moderne (niveau 5)
- **des expositions temporaires** (Galeries 1 et 2 au niveau 6 ; Galerie sud et Espace 315 au niveau 1)
- **une Bibliothèque publique d'information (Bpi)** (niveaux 1 à 3) : pour plus d'informations sur les propositions de la Bpi, rendez-vous sur www.bpi.fr
- **des salles de débats, de spectacles, de cinéma** (niveaux -1 et 1)
- **un Institut de recherche et de coordination acoustique/musique (Ircam)**
- **des espaces réservés au jeune public** (Galerie des enfants, Atelier des enfants), aux adolescents (Studio 13-16), etc.

Le **Pôle accessibilité** du Centre Pompidou conçoit et coordonne les actions destinées aux visiteurs en situation de handicap. Il les aide à programmer leur visite et veille à leur garantir une qualité d'accueil optimale.

DES TARIFS ADAPTÉS

VOUS AVEZ UNE CARTE D'INVALIDITÉ OU UNE CARTE DE PRIORITÉ

Le visiteur en situation de handicap, sur présentation d'un justificatif (cf. encadré ci-dessous), bénéficie avec son accompagnateur :

- **de la gratuité pour le Musée et les expositions** avec accès direct sans passage en caisse
- **du tarif réduit pour le cinéma et les spectacles vivants** (accédez en priorité aux caisses, en privilégiant les caisses 1 ou 7)
- **de la priorité dans les files d'attente**

Justificatifs acceptés :

- Carte d'invalidité MDPH
- Carte d'invalidité COTOREP à durée permanente
- Carte d'invalidité de l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre
- Carte de priorité MDPH

VISITEURS EN SITUATION DE HANDICAP MOTEUR OU À MOBILITÉ RÉDUITE



ACCÈS

Toutes les activités dans les espaces du Centre Pompidou sont accessibles aux visiteurs handicapés moteurs ou à mobilité réduite.

Afin de faciliter votre orientation dès l'entrée dans le bâtiment, un plan est consultable à la fin de ce guide, à la page « Repérez-vous en entrant au Centre Pompidou ».

ACCÈS PAR L'ENTRÉE RECOMMANDÉE

Cette entrée recommandée se situe à l'angle de la rue Saint-Merri et de la rue du Renard. Elle évite de passer par la Piazza (grand parvis pavé et en pente), et vous mène directement sur la **Mezzanine (niveau 1)**.



ACCÈS PAR L'ENTRÉE PRINCIPALE (PIAZZA, PENTE À 11 %)

Sur la Piazza, prenez la file « Accès prioritaire » pour entrer dans le Forum (niveau 0). L'accès aux étages supérieurs se fait en rejoignant la Mezzanine (niveau 1) par les ascenseurs situés en face de vous.

ACCÈS À L'ATELIER BRANCUSI

Accès par la rue Rambuteau (face au n°50). Empruntez l'ascenseur situé sur le côté de l'atelier (interphone).

Repérez-vous dans les espaces du Centre Pompidou

Niveau 0 (Forum) : Il s'agit du hall d'entrée du Centre Pompidou. Vous y trouverez de nombreux services : billetterie, vestiaires, audioguides, librairie, boutique, accueil des groupes, bureau des Laissez-passer.

Niveau -1 : Grande et petite salles de spectacle, foyer, Cinéma 2, Studio 13/16.

Niveau 1 (Mezzanine) : Espace 315, Galerie sud, Bibliothèque publique d'information (entrée réservée pour les visiteurs en situation de handicap), Galerie des enfants, Cinéma 1.

→ **Ces trois niveaux sont reliés par des ascenseurs en verre.**

Depuis l'entrée principale, ceux-ci sont situés en face à vous, au fond du Forum. Depuis l'entrée recommandée, ceux-ci se situent au milieu de l'allée, à gauche.

Niveau 4 : Musée, collections contemporaines. L'accès aux collections modernes (niveau 5) se fait par l'ascenseur intérieur du niveau 4.

Niveau 6 : Galeries 1 et 2 (expositions temporaires)

→ **Pour accéder aux niveaux 4 et 6 par les ascenseurs, rejoignez le niveau 1 (Mezzanine)** puis continuez jusqu'au bout de l'allée. Tournez à gauche et continuez tout droit. Le point de contrôle des billets se trouve sur votre droite. Présentez votre justificatif et rejoignez les ascenseurs situés sur la gauche.

VISITEURS EN SITUATION DE HANDICAP MOTEUR OU À MOBILITÉ RÉDUITE



ACTIVITÉS

VISITES POUR LES INDIVIDUELS

Visites guidées des expositions

Le samedi à 15h30 et certains mercredis à 19h (consultez l'agenda sur www.centrepompidou.fr). Sans réservation (billet à acheter en caisse, dans le Forum, niveau 0). Rendez-vous directement à l'entrée de l'exposition.

→ Durée : 1h30

→ Tarif avec conférencier : 4,50 €

Visites guidées du Musée

Le dimanche à 16h, sauf le 1^{er} dimanche du mois. Sans réservation. Rendez-vous directement à l'entrée du Musée.

→ Durée : 1h30

→ Gratuit

Le 1^{er} dimanche du mois, assistez librement à des visites « coups de cœur » au sein du Musée de 15h30 à 17h30. Sans réservation.

→ Durée : 15 minutes par visite

→ Gratuit

VISITES DE GROUPE

Visitez en groupe l'espace de votre choix (Musée, expositions ou bâtiment), avec ou sans conférencier, tous les jours sauf le mardi. Réservation obligatoire au 01 44 78 12 57, du lundi au vendredi, de 9h30 à 13h.

→ Durée : 1h30

→ Tarif avec conférencier : 30€ le groupe

→ Tarif sans conférencier : gratuit

SERVICES

- Prêt de fauteuils roulants au vestiaire des individuels (niveau 0), à l'entrée du Musée (niveau 4) et des expositions (niveau 6). L'emprunt se fait en échange d'une pièce d'identité.
- Téléphones à hauteur adaptée aux niveaux 0 et 4.
- Mise à disposition gratuite de l'audioguide, pour le visiteur en situation de handicap et son accompagnateur, sur présentation d'un justificatif (cf. p.3). L'emprunt se fait à l'Espace audioguide situé dans le Forum (niveau 0), près de la librairie.



VISITEURS AVEUGLES OU MALVOYANTS



ACCÈS

Afin de faciliter votre orientation, des plans sont consultables à la fin de ce guide.

ACCÈS PAR L'ENTRÉE RECOMMANDÉE

Entrée réservée à l'angle de la rue Saint-Merri et de la rue du Renard. Accès aux étages et au Forum par ascenseurs (suivez la bande podotactile).

ACCÈS PAR L'ENTRÉE PRINCIPALE (PIAZZA)

Sur la Piazza, prenez la file « Accès prioritaire » pour entrer dans le Forum (niveau 0). L'accès aux étages supérieurs se fait en rejoignant la Mezzanine (niveau 1) par les ascenseurs situés face à vous.

ACCÈS À L'ATELIER BRANCUSI

Accès par la rue Rambuteau (en face du n° 50). Empruntez l'ascenseur situé sur le côté de l'atelier (interphone).

Repérez-vous dans les espaces du Centre Pompidou

Niveau 0 (Forum) : Billetterie, vestiaires, audioguides, librairie, boutique.

Niveau -1 : Grande et petite salles de spectacle, foyer, Cinéma 2, Studio 13/16.

Niveau 1 (Mezzanine) : Espace 315, Galerie sud, Bibliothèque publique d'information, Galerie des enfants, Cinéma 1.

→ Ces trois niveaux sont reliés par des ascenseurs en verre.

Niveau 4 : Musée

Niveau 6 : Galeries 1 et 2 (expositions temporaires)

→ Pour accéder aux niveaux 4 et 6 par les ascenseurs, rejoignez le niveau 1 (Mezzanine).



ACTIVITÉS

VISITES GUIDÉES

- Pour les individuels : un samedi par mois
→ Durée : 1h30
→ Tarif : 4,50 € (gratuité pour un accompagnateur)

Agenda sur : www.handicap.centrepompidou.fr

- Pour les groupes : sur demande (tous les jours sauf le mardi)
→ Durée : 1h30
→ Tarif : 30 € pour le groupe

Trois types de visites sont proposés :

- Visites orales « Écouter voir » au Musée ou dans les expositions

Découvrez un parcours d'œuvres choisies au Musée ou dans les expositions avec un conférencier animateur apte à trouver les mots qui font image. Une « lecture » à multiples niveaux sur les sentiers de la création aux 20^e et 21^e siècles.

- Parcours « Toucher pour voir » autour d'œuvres originales au Musée
Découvrez du bout des doigts (gantés) quelques œuvres originales des collections du Musée pour en retrouver le processus de création. Éprouvez les aspérités ou le polissage des matériaux, contournez les vides et les volumes, sentez émerger les formes. Toucher, une autre façon de voir.



VISITEURS AVEUGLES OU MALVOYANTS



- **Images tactiles**

Accompagné d'un conférencier, découvrez quelques œuvres majeures des collections du Musée avec des planches d'interprétation en relief, réalisées grâce à une technologie conçue par Alain Mikli International.



- **VISITES AUTONOMES**

Réservation obligatoire pour les visites de groupe

Si vous souhaitez découvrir le Centre Pompidou en toute autonomie, individuellement ou en groupe, deux outils vous sont proposés pour enrichir votre visite :

- **Un audioguide adapté**, proposant des commentaires d'œuvres en audiodescription autour des collections du Musée. Retirez-le à l'Espace audioguide du Forum (niveau 0), il est disponible gratuitement pour vous et votre accompagnateur, sur présentation d'un justificatif (cf. p.3).

- **un dispositif d'images tactiles**

Ces images tactiles sont accompagnées d'une notice de présentation de l'œuvre en gros caractères et en braille superposé. Ce dispositif est présenté à l'entrée du Musée (niveau 4).

VISITEURS AVEUGLES ET MALVOYANTS



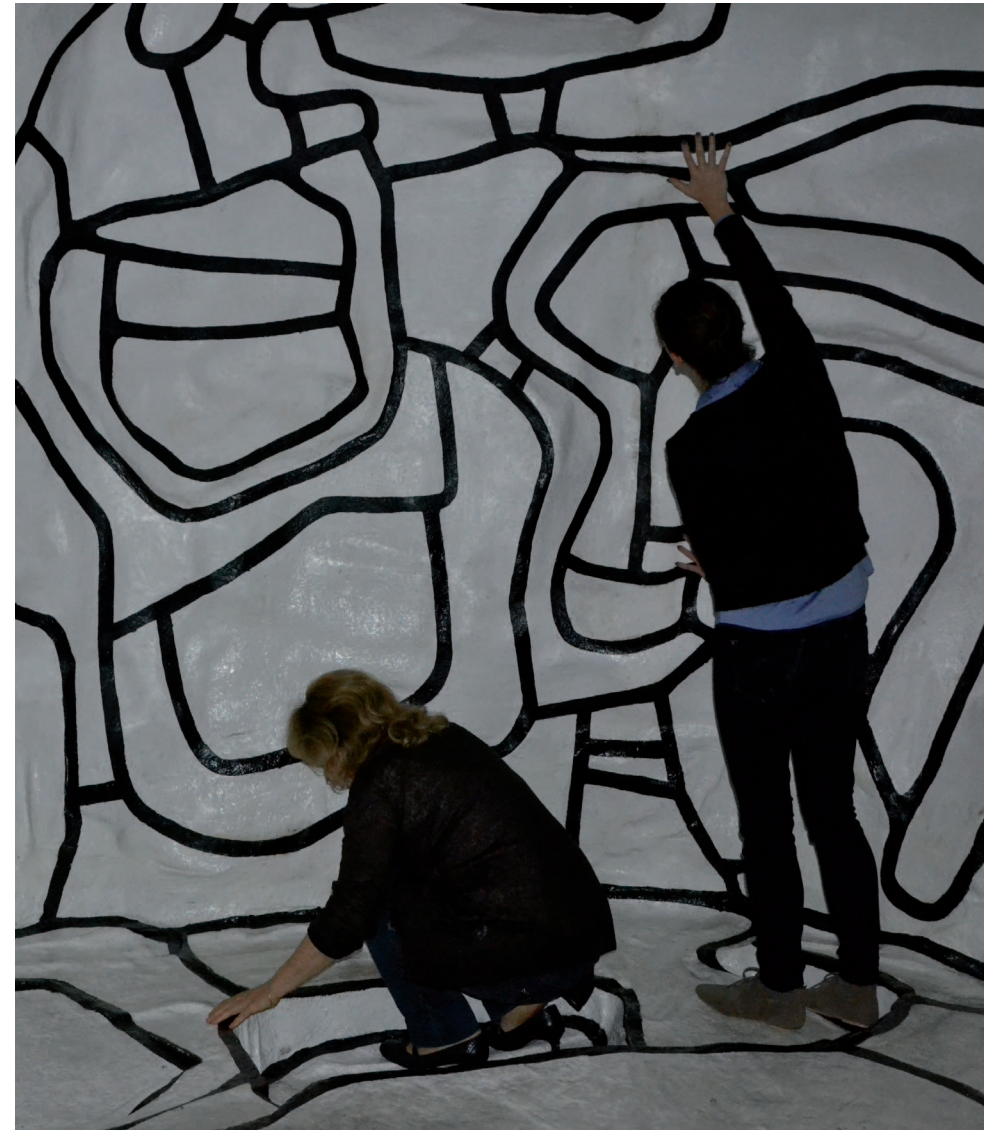
SERVICES

Les chiens guides d'aveugles sont autorisés à circuler dans tous les espaces du Centre Pompidou.

RESSOURCES EN LIGNE

Pour préparer ou compléter votre visite, consultez les ressources documentaires sur notre site internet : www.handicap.centrepompidou.fr

- Rubrique « **Activités** » : Écoutez les commentaires d'œuvres en audiodescription des parcours audioguidés du Musée.
- Rubrique « **Dossiers** » : retrouvez l'enregistrement des conférences « Écouter voir » menées dans le Musée ou dans les expositions.
- Rubrique « **Exploration d'une œuvre** » : Découvrez, grâce à des parcours interactifs, des œuvres de Picasso, Léger et Soulages.



Jean Dubuffet, *Le Jardin d'hiver*, 1968-1970. Photo © D.R.

VISITEURS SOURDS OU MALENTENDANTS



ACCÈS

Accédez au Centre Pompidou par la Piazza (entrée principale), en suivant la file « Accès prioritaire ».

ACTIVITÉS

VISITES GUIDÉES

Des visites en langue des signes (LSF) ou en lecture labiale sont proposées sur réservation pour découvrir le Musée, les expositions temporaires, l'Atelier Brancusi ou le bâtiment.

- **Pour les individuels** : un samedi par mois
→ Durée : 1h30
→ Tarif : 4,50€ (gratuité pour l'accompagnateur)
Agenda sur : www.handicap.centrepompidou.fr

- **Pour les groupes**
→ Durée : 1h30
→ Tarif : 30€ le groupe



Frantisek Kupka, *Le rouge à lèvres*, 1908. Photo © A. Mocquot

VISITES AUTONOMES

- **Pour les individuels**

Des audioguides munis d'une boucle d'induction magnétique sont disponibles gratuitement (sur présentation de justificatifs, cf. p.3) à l'Espace audioguide, situé au Forum (niveau 0).

- **Pour les groupes**

Les groupes souhaitant découvrir le Musée ou les expositions en autonomie doivent obligatoirement réserver un créneau de visite.

SERVICES

BOUCLES D'INDUCTION MAGNÉTIQUE (BIM)

Amplification par boucle d'induction magnétique utilisable avec un appareil de correction auditive réglable sur la position « T ».

- **Billetterie** : les billetteries du Centre Pompidou sont équipées de la boucle d'induction magnétique.
- **Cinéma** : pour les visiteurs malentendants, les salles de Cinéma 1 et 2 sont équipées d'une boucle d'induction magnétique. La plupart des films étrangers programmés sont sous-titrés en version française.
- **Audioguide** : pour votre confort, l'Espace audioguide est équipé d'une boucle d'induction magnétique.

RESSOURCES EN LIGNE

Retrouvez sur www.handicap.centrepompidou.fr :

- Des présentations d'expositions en LSF
- Des vidéos en LSF dans « Exploration d'une œuvre »

VISITEURS EN SITUATION DE HANDICAP MENTAL OU PSYCHIQUE

UN SITE INTERNET ADAPTÉ

ACCÈS

Accédez au Centre Pompidou par la Piazza (entrée principale), en suivant la file « Accès prioritaire ».

ACTIVITÉS POUR LES GROUPES

1. VISITES

Vous pouvez réserver des visites en autonomie ou des visites guidées d'1h30 adaptées à votre groupe et menées par un conférencier-animateur formé à la neuro-pédagogie.

→ Visite-conférence : 30 € par groupe

→ Visite autonome : gratuite

2. CYCLE VISITES-ATELIERS

En réservant un cycle, participez à une visite guidée adaptée d'1h30 ainsi qu'à un atelier de pratiques créatives de 2h, organisé dans les trois semaines suivantes. Votre groupe y sera encadré par deux animateurs formés à la neuro-pédagogie.

→ Cycle visite + atelier : 100€ par groupe

Actuellement, le Centre Pompidou ne propose pas de visites spécifiques pour les publics individuels en situation de handicap mental ou psychique.

RENDEZ-VOUS SUR www.handicap.centrepompidou.fr

Ce site Internet adapté vous donne accès à un grand nombre d'informations sur le Centre Pompidou, réparties en quatre grandes rubriques.



ORGANISEZ VOTRE VISITE

Découvrez les activités proposées selon le type de handicap, notre agenda, les informations pratiques pour accéder facilement au Centre Pompidou et lisez les témoignages de visiteurs.



CONSULTEZ LES RESSOURCES DOCUMENTAIRES

Accédez aux ressources documentaires disponibles sur le Musée, les expositions et des œuvres choisies grâce à des textes, des images, des extraits sonores de description d'œuvres et des vidéos en LSF. Dans cette rubrique, vous pourrez aussi écouter les différents parcours audioguidés proposant des commentaires d'œuvres en audiodescription.



ÉCHANGEZ VOS IMPRESSIONS

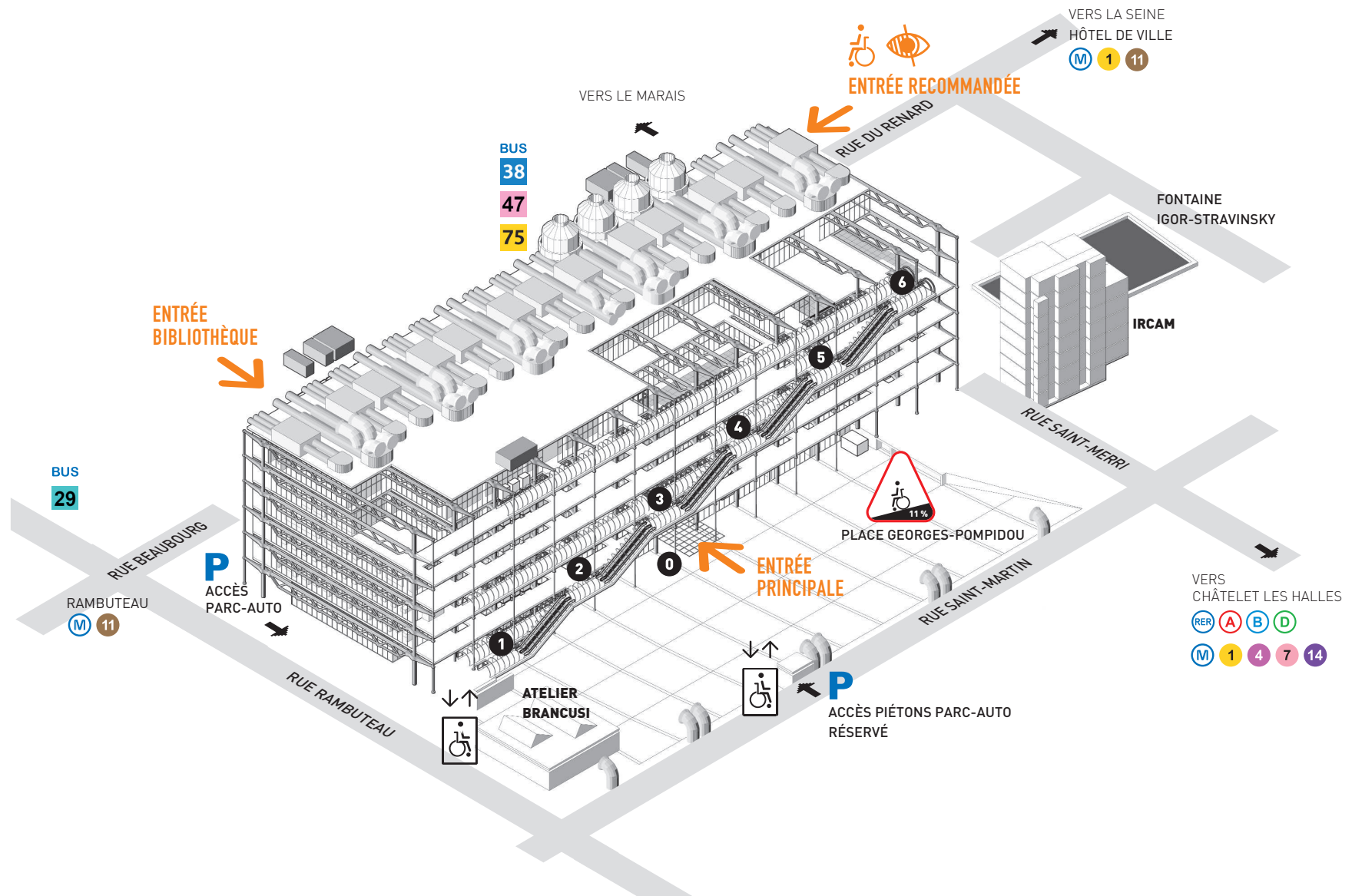
Donnez votre avis, consultez les réactions des autres visiteurs, inscrivez-vous à la lettre d'information, accédez à un choix de liens vers des sites informatifs et culturels.



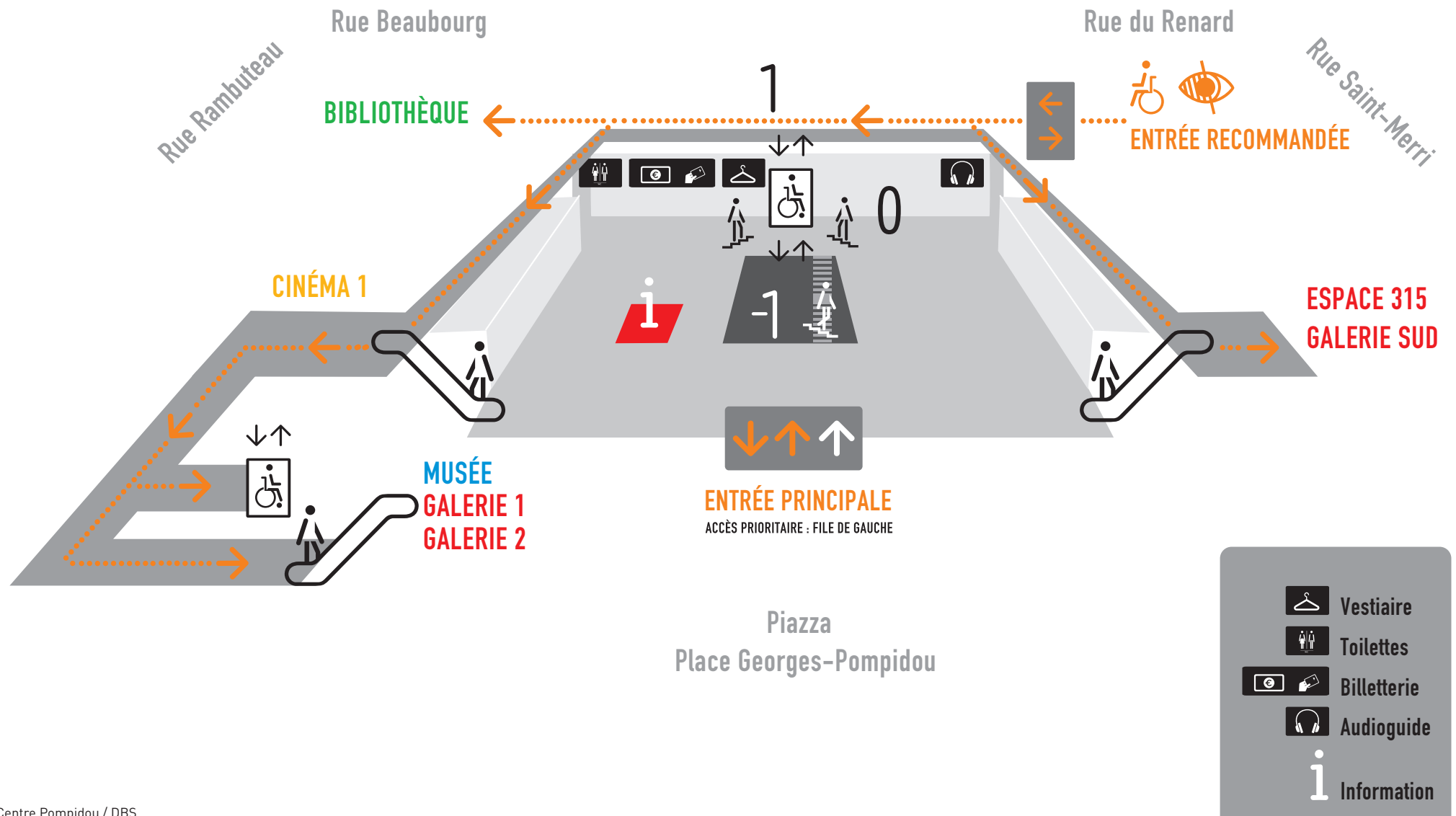
QUI SOMMES-NOUS ?

Découvrez le Centre Pompidou et le Pôle accessibilité à l'aide de textes, de photographies et de vidéos en LSF.

ACCÉDEZ AU CENTRE POMPIDOU



REPÉREZ-VOUS EN ENTRANT DANS LE CENTRE POMPIDOU



RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

INFORMATIONS PRATIQUES

www.handicap.centrepompidou.fr
www.centrepompidou.fr

HORAIRES

Tous les jours (sauf le mardi et le 1^{er} mai) de 11h à 21h

TARIFS

Visites autonomes

Sur présentation d'un justificatif d'invalidité :

- Musée et expositions : gratuité, ainsi que pour l'accompagnateur
- Spectacles et cinéma : tarif réduit

Visites guidées

Pour les individuels : 4,50€
Pour les groupes : 30€ le groupe

CONTACT PÔLE ACCESSIBILITÉ

Répondeur pôle accessibilité

01 44 78 49 54

Publics aveugles et malvoyants
Publics déficients mentaux
et psychiques

Nathalie Hessel

01 44 78 49 42
nathalie.hessel@centrepompidou.fr

Publics sourds ou malentendants

Nicole Fournier

SMS 06 17 48 45 50
nicole.fournier@centrepompidou.fr
ooVoo : centrepompidouinfosourd

MODALITÉS DE RÉSERVATION

GROUPES

Pour les visites de groupe, réservation obligatoire au moins un mois à l'avance :
01 44 78 12 57
De 9h30 à 13h

INDIVIDUELS

Pour les visites conférences du samedi réservées aux individuels, réservation obligatoire :

Publics sourds ou malentendants

Nicole Fournier

SMS 06 17 48 45 50
nicole.fournier@centrepompidou.fr
ooVoo : centrepompidouinfosourd

Publics aveugles ou malvoyants

Nathalie Hessel

01 44 78 49 42
nathalie.hessel@centrepompidou.fr

CRÉDITS

© Adagp, Paris, 2013

© Centre Pompidou, Direction des publics, Service du développement des publics et Service de l'information des publics et de la médiation, 2013.

Graphisme
les designers anonymes

Impression
Caractère, Aurillac, 2013